



OUTDOOR SOLUTIONS 2022

2OUT Solutions

ESPAÑOL

STN presenta su nueva gama de gres porcelánico de 2cm de espesor pensada para su uso exterior debido a sus prestaciones antideslizantes y su elevada carga de rotura. La colección, incluye piezas con el acabado INOUT, el antideslizante de tacto suave.

Con 2OUT conseguimos que la cerámica llegue a todos los lugares. Gracias a su diseño, resistencia y seguridad se adapta a cualquier superficie, vistiendo espacios tanto públicos como privados.

ENGLISH

STN presents its new range of 2cm-thick porcelain tiles conceived for outdoor use, thanks to their non-slip properties and high breaking load. The collection includes tiles with a smooth INOUT non-slip finish.

With 2OUT, ceramic tiles can now be used anywhere. Thanks to 2OUT's design, resistance and reliability, it can be used on all surfaces, in both public and private settings.



FRANÇAIS

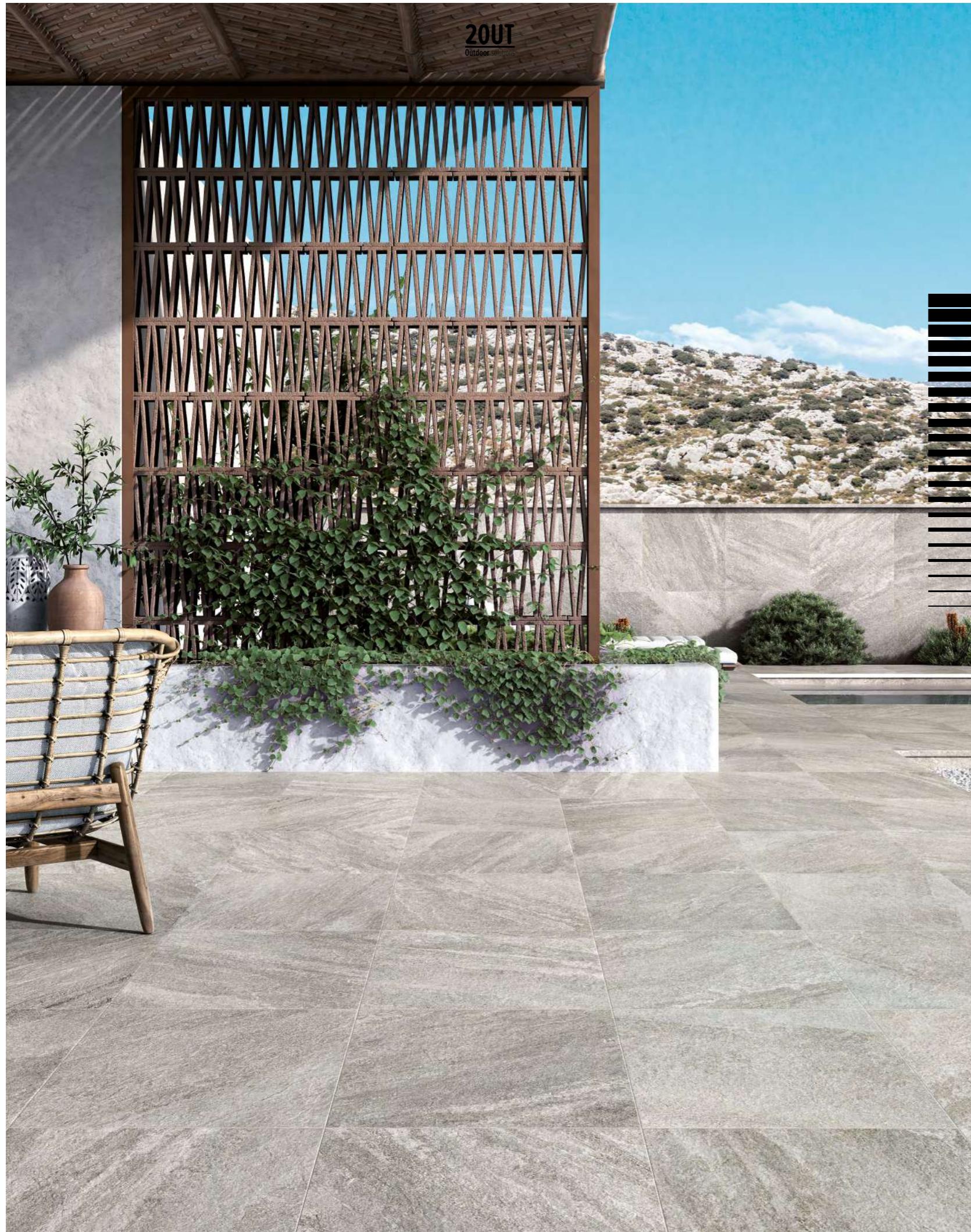
STN présente sa nouvelle gamme de grès cérame de 2cm d'épaisseur conçue pour un usage extérieur au regard de ses prestations antidérapantes et de sa charge de rupture élevée. La collection présente des pièces avec la finition INOUT, l'antidérapant au toucher doux.

Avec 2OUT on peut utiliser la céramique en tous lieux. Grâce à son design, sa résistance et sa sécurité elle s'adapte à toutes les surfaces, pouvant tout aussi bien habiller des espaces publics que privés.

DEUTSCH

STN präsentiert 2OUT, ihr neues Feinsteinzeug-Sortiment in 2cm Stärke, welches aufgrund der rutschhemmenden Eigenschaften und der hohen Bruchlast besonders gut für den Außenbereich geeignet ist. In diesem Sortiment wurde bereits die INOUT-Technik eingeführt, welche eine weiche Haptik bei bleibender Rutschhemmung erreicht.

Mit dem Sortiment 2OUT erreichen wir, dass die Keramik in praktisch alle Bereiche vordringt. Dank des Designs, der Widerstandsfähigkeit und der Sicherheit, passt es sich an nahezu alle Oberflächen an und kann sowohl in öffentlichen als auch in privaten Bereichen verwendet werden.



INOUT

Stn
CERAMICA

ÍNDICE

INDEX

GUÍA DE CONTENIDO	6	
SIMBOLOGÍA	7	
STONE COLLECTION		
AUSTRAL	10	
BELLEVUE	14	
BETRIA	16	
CALIOPE	18	
HOMESTONE	20	
ICARIA	22	
MAVERICK	24	
MEDICI	26	
MERLOT	28	
MIX SLATE	32	
ONEA	34	
PORFIDO	38	
PULSE	40	
PULSE ANTIQUE	42	
ROADWAY	46	
ROCKART	48	
STONEARTS	50	
TRIUNFO	52	
UNAWAY	56	
WOOD COLLECTION		
BALAU	60	
MARBLE COLLECTION		
CUPID	64	
LANCASTER	66	
ROCKSTONE	68	
SABINE	70	
CONCRETE COLLECTION		
AMSTEL	74	
BASILEA	76	
COMPAKT	78	
CRASSANA	80	
LIENZ	84	
MONOLITH	86	
PLASTER	88	
RUSTIC COLLECTION		
COTTO	92	
PIEZAS ESPECIALES · SPECIAL PIECES · PIÈCES SPÉCIALES · SONDERTEILE		96
INFORMACIÓN GRÁFICA · GRAPHIC INFORMATION	98	
INFORMATIONS GRAPHIQUES · INFORMATIONEN ZU DEN GRAFIKEN	98	
VENTAJAS · VENTAJAS · ADVANTAGES · AVANTAGE · VORTEILE	100	
ESPACIOS DE USO · COMMON SPACES · SPACES D'UTILISATION · ANWENDUNGSBEREICHE	101	
COLOCACIÓN · FIXING · INSTALLATION · VERLEGUNG	102	
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS · TECHNICAL CHARACTERISTICS		110
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES · TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN	110	
ANTIDESLIZANTE DE TACTO SUAVE · SOFT TOUCH ANTI-SLIP	112	
ANTIDÉRAPANT SOFT TOUCH · SOFT TOUCH ANTI-SLIP	112	
COLECCIONES · COLLECTIONS · COLLECTIONS · KOLLEKTIONEN / PACKING	114	

GUÍA DE CONTENIDO

TABLE OF CONTENTS · GUIDE DES MATIÈRES · INHALTSANLEITUNG



SIMBOLOGÍA

SYMBOLISM · SYMBOLE · SYBOLES

TIPOLOGÍA DE PRODUCTO PRODUCT TYPOLOGY TYPOLOGIE DE PRODUIT PRODUKTART	TIPOLOGÍA DE PRODUCTO PRODUCT TYPOLOGY TYPOLOGIE DE PRODUIT PRODUKTART	COLECCIONES COLLECTIONS COLLECTIONS KOLLEKTIONEN	USO USE UTILISATION VERWENDUNG	ACABADO FINISH FINITION OBERFLÄCHE
(P) PORCELANICO PORCELAIN PORCELAINE FEINSTEINZEUG	(C) MASA COLOR COLOR BODY MASSE COLORÉ EINGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG	(M) MADERAS WOODS BOIS HOLZOPTIKEN	(F) PAVIMENTO FLOOR TILES SOL BODENFLIESEN	(M) MATE MATT MAT MATT
(C) MASA COLOR COLOR BODY MASSE COLORÉ EINGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG	(M) MADERAS WOODS BOIS HOLZOPTIKEN	(C) PIEDRAS STONES PIERRES STEINOPTIKEN	(V) VARIACIÓN DE TONOS SHADE VARIATION VERIÉTÉ DE NUANCES FARBVARIATIONEN	(F) ANTI-HIELO FROST PROOF RÉISTE AU FROSTSICHER
(C) MASA COLOR COLOR BODY MASSE COLORÉ EINGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG	(M) MADERAS WOODS BOIS HOLZOPTIKEN	(C) CEMENTOS CONCRETE CIMENT BETONOPIKEN	(R) RELIEVE RELIEF RELIEF OBERFLÄCHENSTRUKTUR	(R) RELIEF RELIEF RELIEF OBERFLÄCHENSTRUKTUR
(C) MASA COLOR COLOR BODY MASSE COLORÉ EINGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG	(M) MADERAS WOODS BOIS HOLZOPTIKEN	(M) MÁRMOL MARBLES MARBLES MARMOR	(A) MULTITONO V1 MULTITONE MULTITONS MULTITONE	(A) ANTIDESЛИZANTE ANTI-SLIP ANTIDÉRAPANT RUTSCHHEMMEND
(C) MASA COLOR COLOR BODY MASSE COLORÉ EINGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG	(M) MADERAS WOODS BOIS HOLZOPTIKEN	(R) RÚSTICOS RUSTICS RUSTIQUE RUSTIKAL	(A) MULTITONO V2 MULTITONE MULTITONS MULTITONE	(A) RECTIFICADO RECTIFIED RECTIFIÉ REKTIFIZIERT
(C) MASA COLOR COLOR BODY MASSE COLORÉ EINGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG	(M) MADERAS WOODS BOIS HOLZOPTIKEN	(M) MULTITONO V3 MULTITONE MULTITONS MULTITONE	(A) MULTITONO V3 MULTITONE MULTITONS MULTITONE	(A) INOUT ACABADO INOUT INOUT FINISH FINITION INOUT INOUT OBERFLÄCHE
(C) MASA COLOR COLOR BODY MASSE COLORÉ EINGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG	(M) MADERAS WOODS BOIS HOLZOPTIKEN	(M) MULTITONO V4 MULTITONE MULTITONS MULTITONE	(A) MULTITONO V4 MULTITONE MULTITONS MULTITONE	(A) 2OUT ESPESOR 20MM 0.78" THICKNESS ÉPAISSEUR 20MM STARKE 20MM

A U S T R A L

PORCELÁNICO · PORCELAÍN · GRÈS CÉRAME · FEINSTEINZEUG



IVORY

PEARL

GREY

COLOR	2OUT 60X90CM RECT · 24"X36" RECT.	2OUT 60X60CM RECT · 24"X24" RECT.
IVORY MT	CAV7AS	CAN6AS
PEARL MT	CAV7AS	CAN6AS
GREY MT	CAV7AS	CAN6AS



PLUS AUSTRAL IVORY MT RECT. INOUT 60X90CM · 24"X36"



PLUS AUSTRAL GREY MT RECT. INOUT 60X60CM - 24"X24"

B E L L E V U E

PORCELÁNICO · PORCELAINE · GRÈS CÉRAME · FEINSTEINZEUG

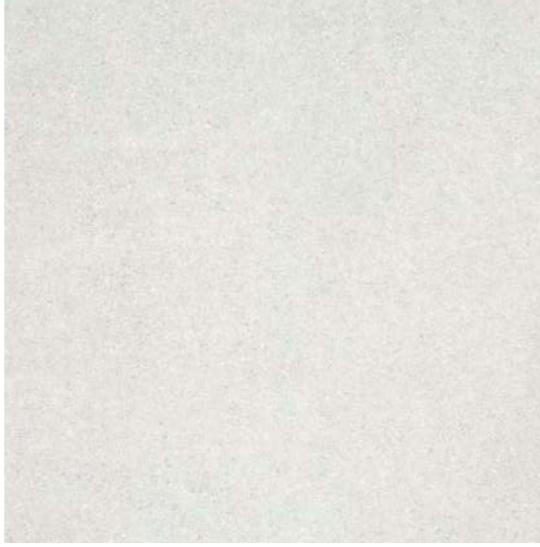


INOUT

IVORY



WHITE



GREY



GRAPHITE



COLOR	2OUT 60X90CM RECT. · 24"X36" RECT.	2OUT 60X60CM RECT. · 24"X24" RECT.
GRAPHITE MT	CAV7DS	CAN6DS
GREY MT	CAV7BS	CAN6BS
IVORY MT	CAV7BS	CAN6BS
WHITE MT	CAV7BS	CAN6BS



PLUS BELLEVUE GREY MT RECT. INOUT 60X90CM · 24"X36"

2OUT
Outdoor solutions

BETRIA

PORCELÁNICO MASA COLOR · COLOR BODY PORCELAIN · GRÉS CERAME MASSE COLORÉE · EINGFÄRBTES FEINSTEINZEUG



INOUT



GRIS



ANTRACITA



COLOR	2OUT 60X60CM RECT · 24"X24" RECT.
ANTRACITA MT	YASN6A
GRIS MT	YA2N6A



PLUS BETRIA GRIS RECT INOUT 60X60CM RECT · 24"X24"

CALIOPE

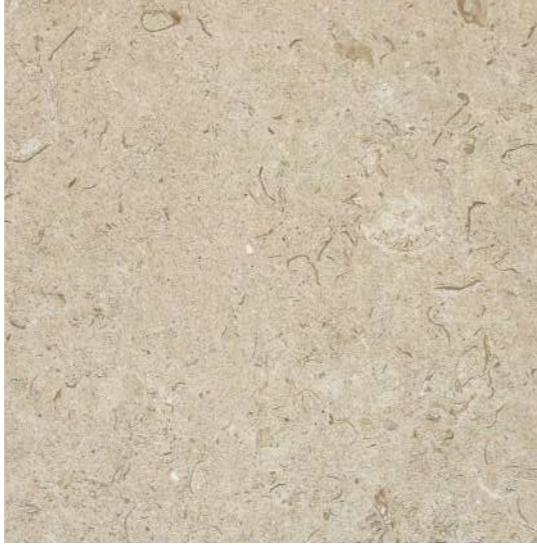
PORCELÁNICO · PORCELAIN · GRÈS CÉRAUME · FEINSTEINZEUG



BEIGE



NATURAL



WHITE



PEARL



COLOR	2OUT 60X60CM RECT · 24"X24"
BEIGE MT	CAN6BS
NATURAL MT	CAN6CS
PEARL MT	CAN6BS
WHITE MT	CAN6BS



PLUS CALIOPE PEARL MT RECT. INOUT 60X60CM · 24"X24"

2OUT
Outdoor solutions

HOMESTONE

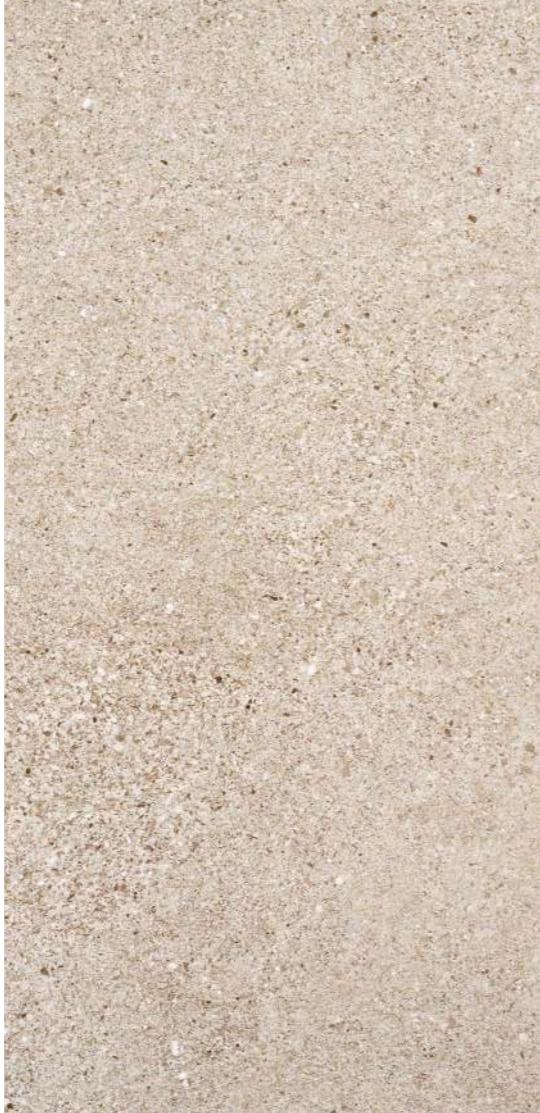
PORCELÁNICO · PORCELAÍN · GRÈS CÉRAME · FEINSTEINZEUG



BIM



SAND



ARGENT



COLOR	2OUT 60X60CM RECT. · 24"X24" RECT.
ARGENT MT	CAN6BS
SAND MT	CAN6BS



PLUS HOMESTONE SAND MT RECT. INOUT 60X60CM · 24"X24" / HOMESTONE SAND MT RECT. INOUT 60X120CM · 24"X47"

I C A R I A

PORCELÁNICO · PORCELAIN · GRÈS CÉRAQUE · FEINSTEINZEUG



INOUT



BEIGE



OCRE



BLANCO



COLOR	2OUT 60X90CM RECT · 24"X36"	2OUT 60X60CM RECT · 24"X24"
BEIGE MT	CAV7BS	CAN6BS
BLANCO MT	CAV7BS	CAN6BS
OCRE MT	CAV7CS	CAN6CS



PLUS ICARIA BLANCO MT RECT. INOUT 60X60CM · 24"X24"

MAVERICK

PORCELÁNICO · PORCELAINE · GRÈS CÉRAUME · FEINSTEINZEUG



BONE



GREY



ANTHRACITE

COLOR	2OUT 60X60CM RECT - 24"X24"
ANTHRACITE MT	CAN6BS
BONE MT	CAN6CS
GREY MT	CAN6AS



PLUS MAVERICK BONE MT RECT. 60X60CM - 24"X24"

2OUT
Outdoor solutions

M E D I C I

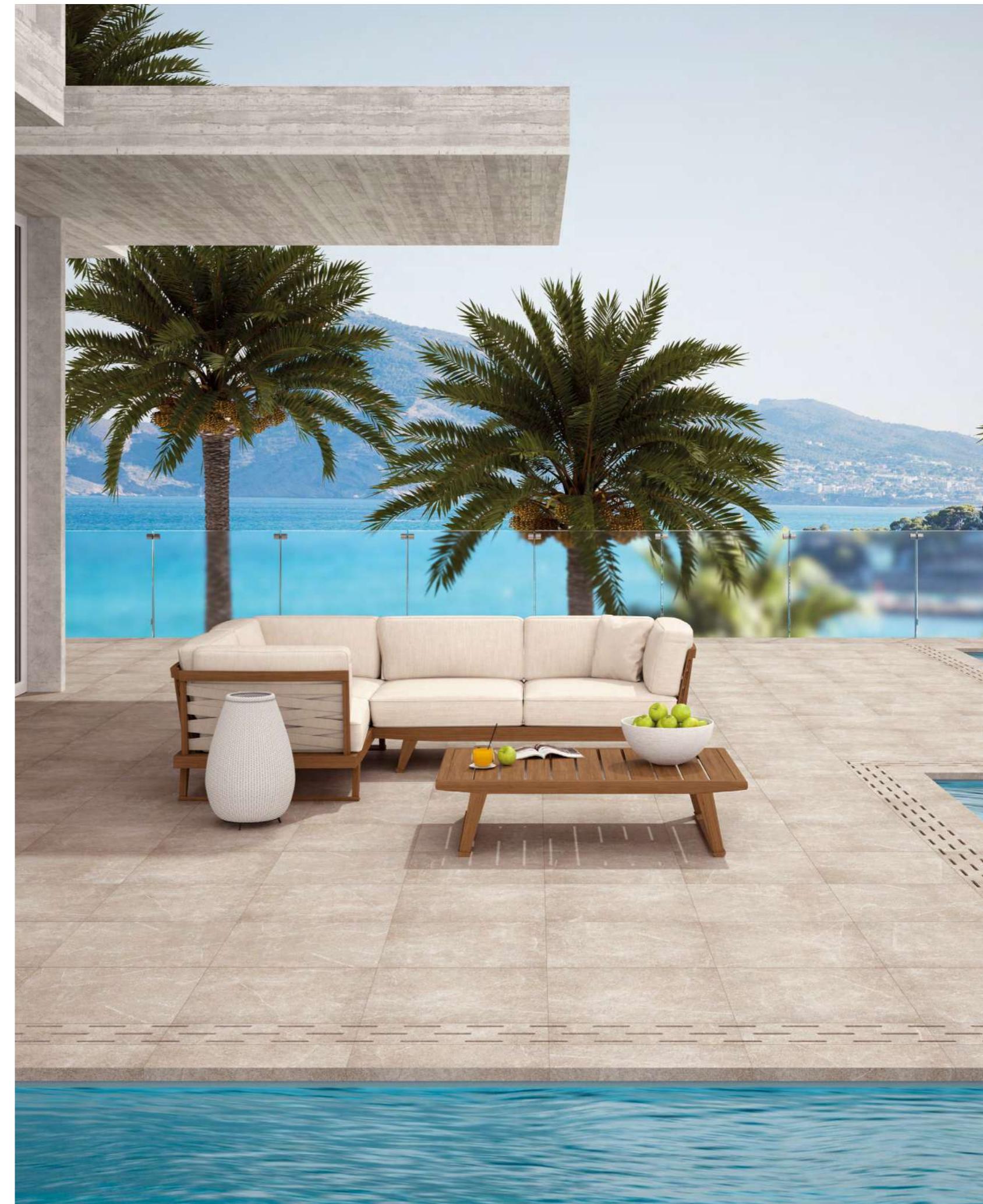
PORCELÁNICO · PORCELAIN · GRÈS CÉRAME · FEINSTEINZEUG



NATURAL

COLOR
NATURAL MT

2OUT 60X60CM RECT - 24X24" RECT.
CAN6AS



PLUS MEDICI NATURAL MT RECT. 60X60CM - 24X24"

MERLOT

PORCELÁNICO · PORCELAINE · GRÈS CÉRAME · FEINSTEINZEUG



BONE



GREY

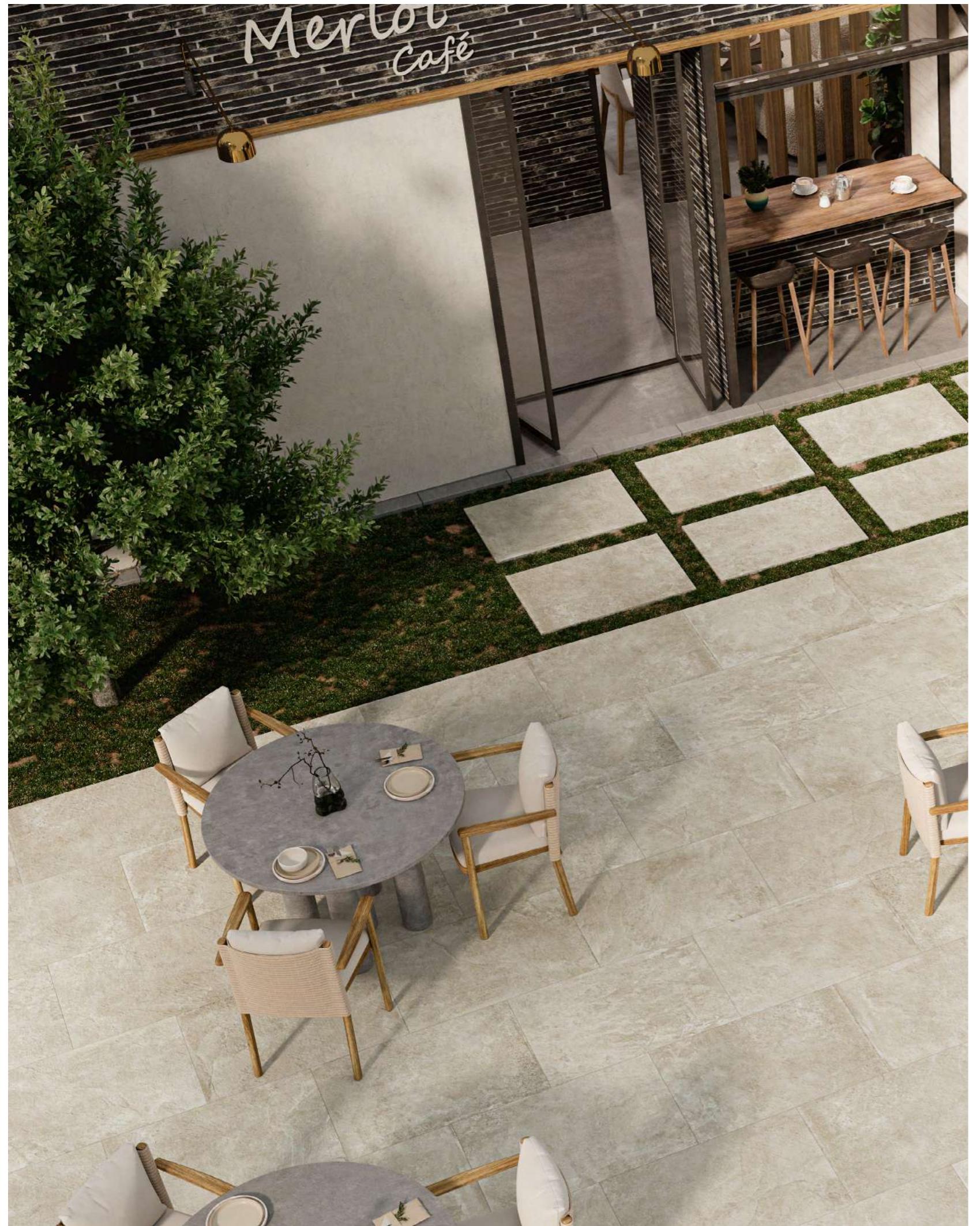


GRAPHITE

COLOR	2OUT 60X90CM RECT · 24"X36" RECT.	2OUT 60X60CM RECT · 24"X24" RECT.
BONE MT	CAV7AS	CAN6AS
GRAPHITE MT	CAV7BS	CAN6BS
GREY MT	CAV7BS	CAN6BS



PLUS MERLOT GRAPHITE MT RECT. INOUT 60X60CM · 24"X24"



*Merlot
Café*



PLUS MERLOT BONE MT RECT. IN/OUT 60X90CM - 24"X36"

2OUT
Outdoor solutions

MIXSLATE

PORCELÁNICO · PORCELAINE · GRÈS CÉRAME · FEINSTEINZEUG



INOUT



SQ NATURAL



COLOR
SQ NATURAL MT CANES

2OUT 60X60CM RECT. · 24"X24" RECT.



PLUS MIXSLATE SQ NATURAL MT RECT. INOUT 60X60CM · 24"X24"

2OUT
Outdoor solutions

ONEA

PORCELÁNICO · PORCELAIN · GRÈS CÉRAME · FEINSTEINZEUG



INOUT



NATURAL



GREY



GRAPHITE



COLOR	2OUT 60X90CM RECT · 24"X36" RECT.	2OUT 60X60CM RECT · 24"X24" RECT.
GRAPHITE MT	CAV7BS	CAN6BS
GREY MT	CAV7BS	CAN6BS
NATURAL MT	CAV7BS	CAN6BS



PLUS ONEA NATURAL MT RECT. INOUT 60X90CM · 24"X36"



PLUS ONEA GREY MT RECT. IN/OUT 60X60CM - 24"X24"

2OUT
Outdoor solutions

PORFIDO

PORCELÁNICO · PORCELAIN · GRÈS CÉRAME · FEINSTEINZEUG



MD SMOKE



MD GRAPHITE

	2OUT 60X60CM RECT · 24"X24"
MD GRAPHITE	CAN6FS
MD SMOKE	CAN6FS



PLUS PORFIDO GRAFITO MT RECT. INOUT 60X60CM · 24"X24" / BLOCS PORFIDO SMOKE MT RECT. INOUT 60X120CM · 24"X47"

2OUT
Outdoor solutions

PULSE

PORCELÁNICO · PORCELAIN · GRÈS CÉRAME · FEINSTEINZEUG



INOUT



BONE



GREY



CARBON

COLOR	2OUT 60X60CM RECT · 24"X24" RECT.
BONE MT	CAN6BS
CARBON MT	CAN6CS
GREY MT	CAN6BS



PLUS PULSE CARBON MT RECT. INOUT 60X60CM · 24"X24" / BLOCS PORFIDO SMOKE MT RECT. INOUT 60X120CM · 24"X47"

PULSE ANTIQUE

PORCELÁNICO · PORCELAIN · GRÈS CÉRAME · FEINSTEINZEUG



MD BEIGE



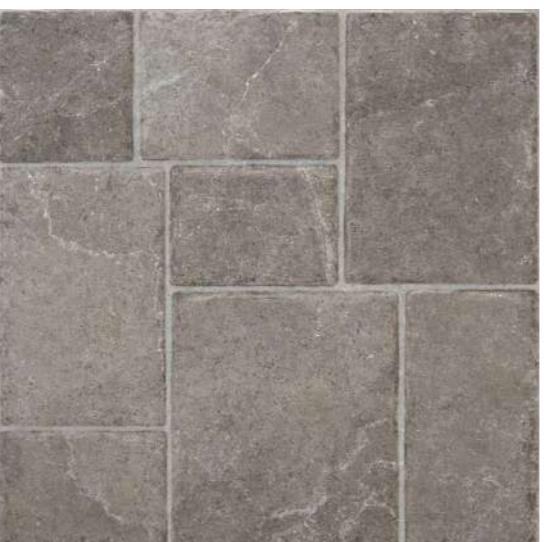
MD GREY



MD NOCE



MD GRAPHITE



COLOR	2OUT 60X60CM RECT - 24"X24"
MD BEIGE	CAN6FS
MD GREY	CANGFS
MD GRAPHITE	CANGFS
MD NOCE	CAN6FS



PLUS PULSE ANTIQUE MD GRAPHITE MT RECT. INOUT 60X60CM - 24"X24" / PULSE GREY MT RECT. 60X120CM - 24"X47"

2OUT
Outdoor solutions

PULSE ANTIQUE

PORCELÁNICO · PORCELAIN · GRÈS CÉRAVE · FEINSTEINZEUG



NOCE

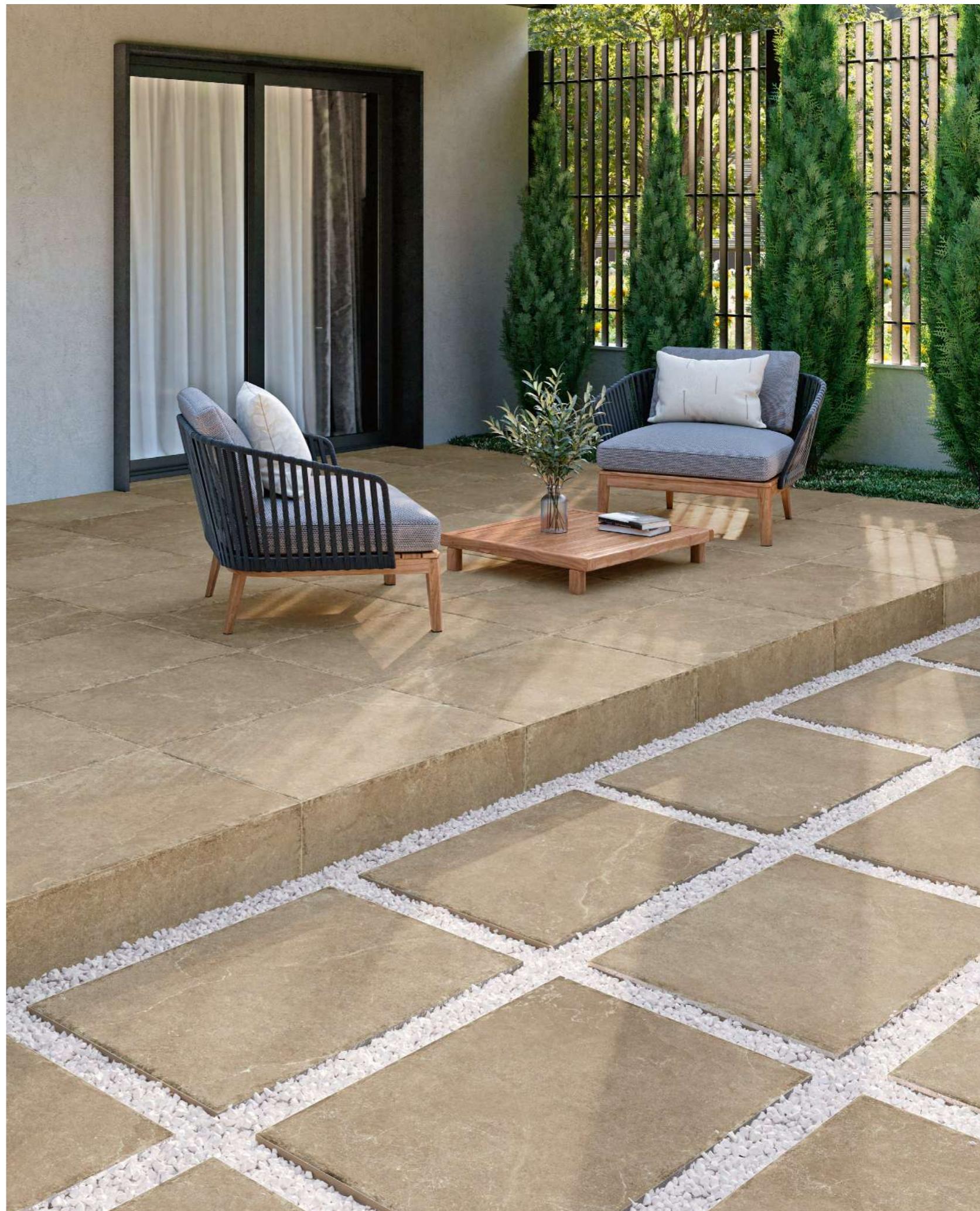


GREY



GRAPHITE

COLOR	2OUT 60X90CM RECT · 24"X36" RECT.
MD GREY	CAV7AS
MD GRAPHITE	CAV7BS
MD NOCE	CAV7BS

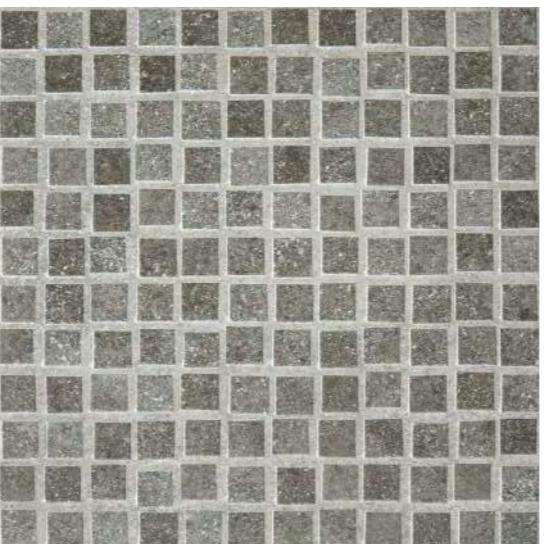
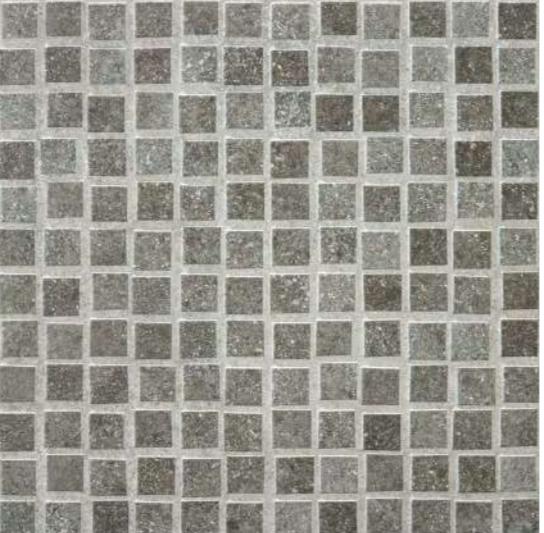


PLUS PULSE ANTIQUE NOCE MT RECT. INOUT 60X90CM · 24"X36"

2OUT
Outdoor solutions

ROADWAY

PORCELÁNICO · PORCELAINE · GRÈS CÉRAQUE · FEINSTEINZEUG



CZ WHITE

CZ GRAPHITE



COLOR	2OUT 60X60CM RECT - 24"X24" RECT.
CZ GRAPHITE MT	CAN6ES
CZ WHITE MT	CAN6DS



PLUS ROADWAY CZ GRAPHITE MT RECT. IN/OUT / PLUS ROADWAY CZ WHITE MT RECT. IN/OUT 60X60CM - 24"X24"

ROCKART

PORCELÁNICO · PORCELAÍN · GRÈS CÉRAME · FEINSTEINZEUG



INOUT



PEARL



GRAPHITE

COLOR	2OUT 60X60CM RECT - 24"X24" RECT.
GRAPHITE	CAN6BS
PEARL	CAN6BS



PLUS ROCKART PEARL MT RECT. INOUT 60X60CM - 24"X24" / ROCKART GRAPHITE MT RECT. INOUT 60X120CM - 24"X47"

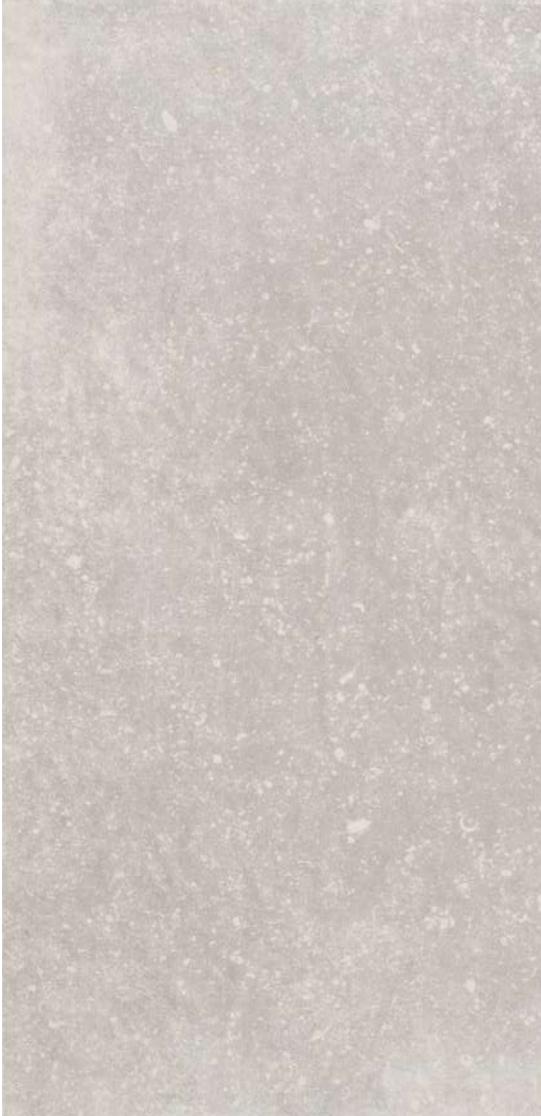
2OUT
Outdoor solutions

STONEARTS

PORCELÁNICO MASA COLOR · COLOR BODY PORCELAIN · CRÉS CERAME MASSE COLORÉE · EINGFÄRBTES FEINSTEINZEUG



INOUT



GRIGIO



BLACK

	2OUT	60X60CM RECT. · 24"X24" RECT.
BLACK MT		YA5N6D
CRIGIO MT		YA2N6A



PLUS STONEARTS GRIGIO MT RECT. INOUT 60X60CM · 24"X24"

TRIUNFO

PORCELÁNICO · PORCELAINE · GRÈS CÉRAQUE · FEINSTEINZEUG



NATURAL



GREY

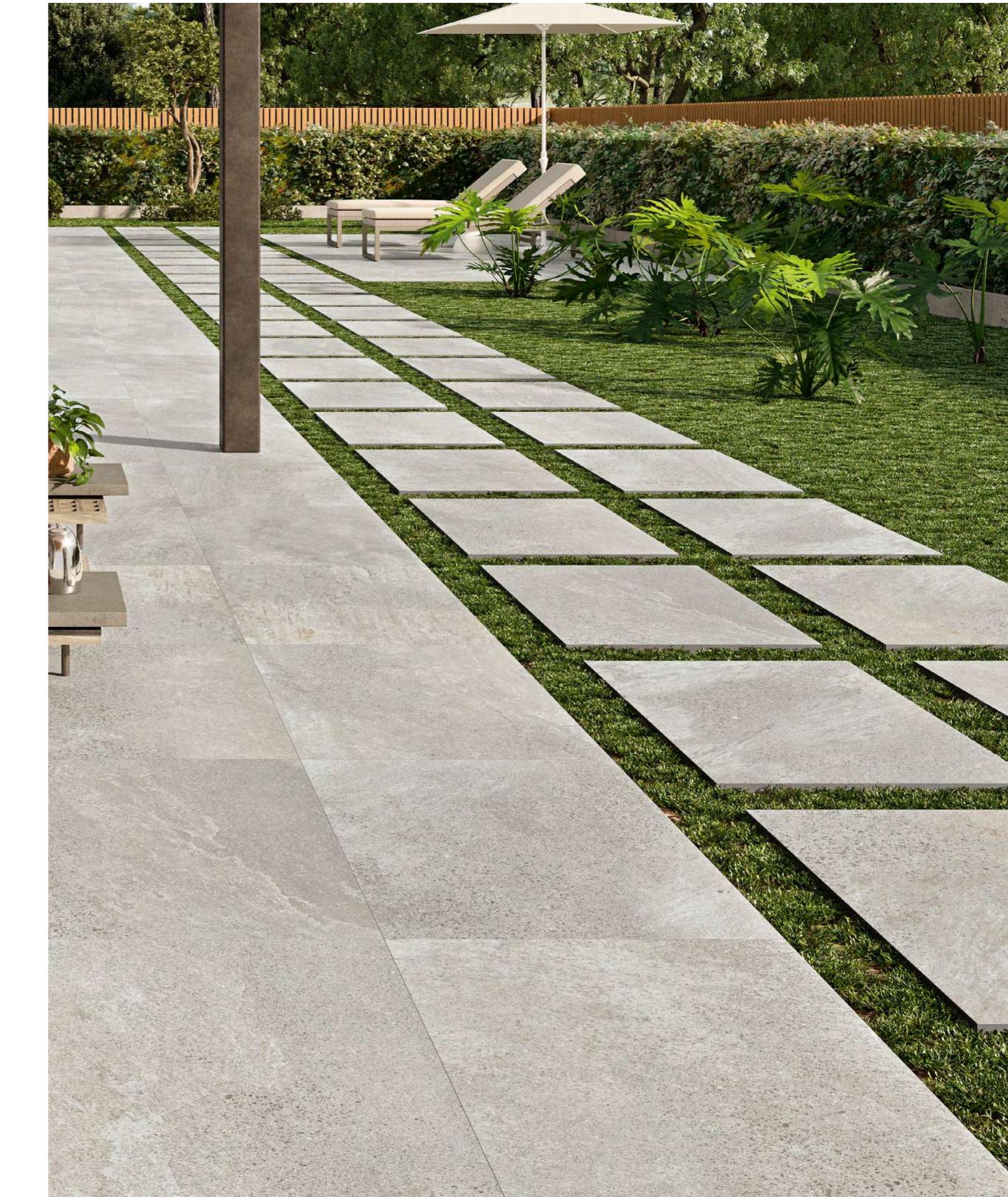


GRAPHITE

COLOR	2OUT 60X90CM RECT · 24"X36" RECT.	2OUT 60X60CM RECT · 24"X24" RECT.
GRAPHITE MT	CAV7BS	CAN6BS
GREY MT	CAV7AS	CAN6AS
NATURAL MT	CAV7BS	CAN6BS



PLUS TRIUNFO NATURAL MT RECT. IN/OUT 60X90CM - 24"X36"



PLUS TRIUNFO GREY MT RECT. IN/OUT 60X90CM - 24"X36"

UNAWAY

PORCELÁNICO · PORCELAN · GRÈS CÉRAME · FEINSTEINZEUG



LIGHT



NATURAL

COLOR

2OUT 60X90CM RECT. · 24"X36" RECT.**2OUT** 60X60CM RECT. · 24"X24" RECT.

LIGHT MT

CAV7BS

CAN6BS

NATURAL MT

CAV7DS

CAN6DS



PLUS UNAWAY NATURAL MT RECT. IN/OUT 60X60CM - 24"X24"



WOOD COLLECTION

2OUT
Outdoor solutions

B A L A U

PORCELÁNICO · PORCELAIN · GRÈS CÉRAVE · FEINSTEINZEUG



NATURAL

COLOR
NATURAL MT



2OUT 60X60CM RECT. · 24"X24" RECT.



PLUS BALAU NATURAL MT RECT. 60X60CM · 24"X24"

2OUT
Outdoor solutions

C U P I D

PORCELÁNICO · PORCELAÍN · GRÈS CÉRAME · FEINSTEINZEUG



INOUT



CREAM



PEARL



COLOR	2OUT 60X60CM RECT - 24"X24"
CREAM	CAN6CS
PEARL	CAN6CS



PLUS CUPID CREAM MT RECT. INOUT 60X60CM - 24"X24"

2OUT
Outdoor solutions

LANCASTER

PORCELÁNICO · PORCELAINE · GRÈS CÉRAUME · FEINSTEINZEUG



WHITE



COLOR
WHITE

2OUT 60X90CM RECT. · 24"X36" RECT.

2OUT 60X60CM RECT. · 24"X24" RECT.



CAV7BS
CAN6BS



PLUS LANCASTER WHITE MT RECT. IN/OUT 60X90CM · 24"X36"

2OUT
Outdoor solutions

ROCKSTONE

PORCELÁNICO · PORCELAÍN · GRÈS CÉRAQUE · FEINSTEINZEUG



MD NATURAL



COLOR

2OUT 60X60CM RECT · 24"X24" RECT.

MD NATURAL

CAN6FS



PLUS ROCKSTONE MD NATURAL MT RECT. INOUT 60X60CM - 24"X24" / VOLTE NOGAL MT RECT. 23X120CM - 9"X47"

2OUT
Outdoor solutions

SABINE

PORCELÁNICO · PORCELAIN · GRÈS CÉRAME · FEINSTEINZEUG



WHITE



SQ WHITE

COLOR	2OUT 60X60CM RECT - 24"X24" RECT.
WHITE	CAN6BS
SQ WHITE	CAN6BS



PLUS SABINE WHITE MT RECT. INOUT 60X60CM - 24"X24"

AMSTEL

PORCELÁNICO · PORCELAÍN · GRÈS CÉRAME · FEINSTEINZEUG



CEMENTO



ANTRACITA

	2OUT 60X60CM RECT - 24"X24" RECT.
ANTRACITA MT	CAN6BS
CEMENTO MT	CAN6BS



PLUS AMSTEL CEMENTO MT RECT. IN/OUT 60X60CM - 24"X24"

2OUT
Outdoor solutions

BASILEA

PORCELÁNICO · PORCELAIN · GRÈS CÉRAME · FEINSTEINZEUG



GREY



MARENGO

COLOR	2OUT 60X60CM RECT - 24"X24" RECT.
GREY MT	CAN6BS
MARENGO MT	CAN6BS



PLUS BASILEA MARENGO MT RECT. 60X60CM - 24"X24" / BASILEA GREY MT RECT. 60X120CM - 24"X47"

COMPAKT

PORCELÁNICO · PORCELAIN · GRÈS CÉRAME · FEINSTEINZEUG

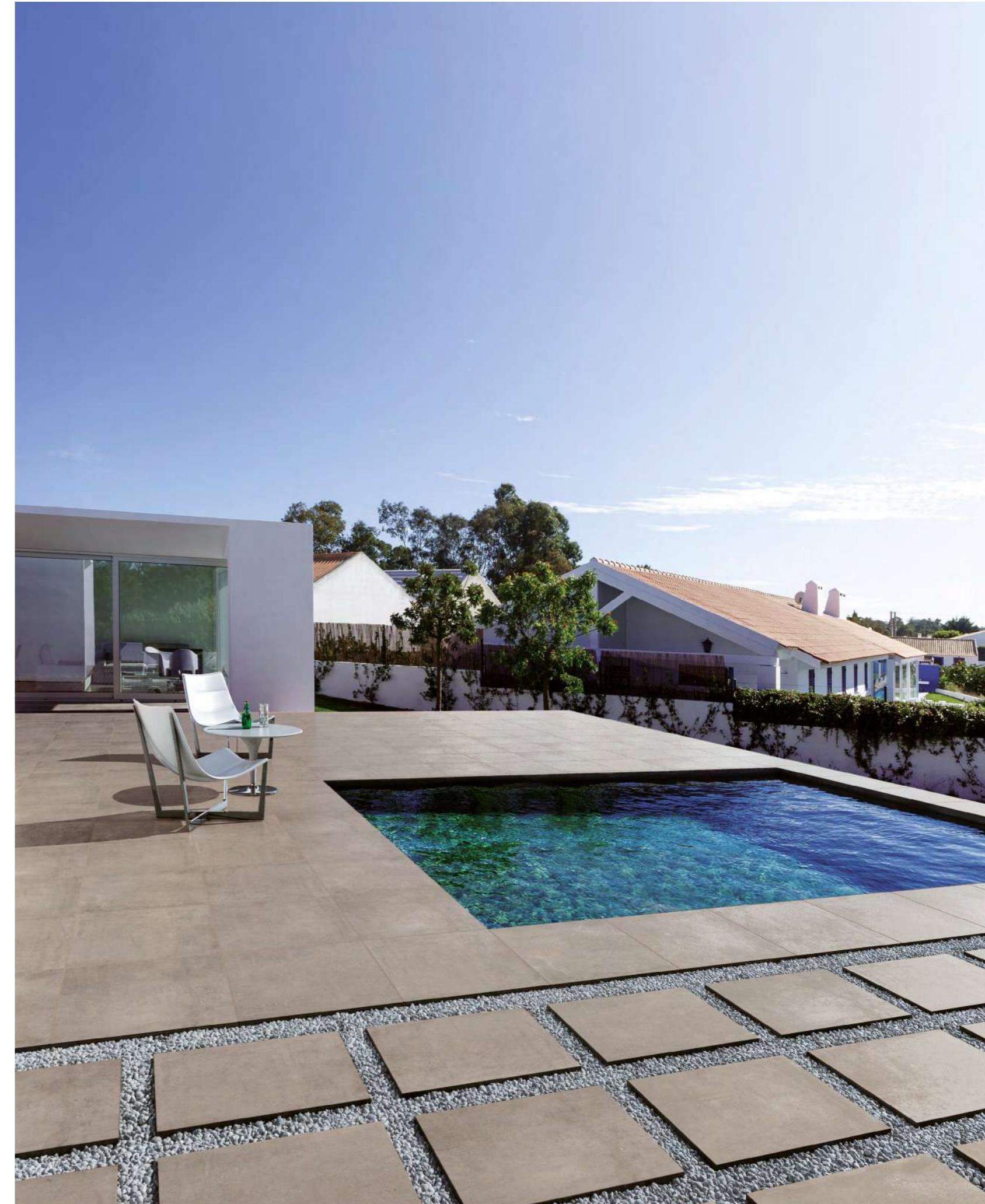


TAUPE



MARENGO

COLOR	2OUT 60X60CM RECT - 24"X24" RECT.
MARENGO MT	CAN6AS
TAUPE MT	CAN6BS



PLUS COMPAKT MARENGO MT RECT. 60X60CM - 24"X24"

CRASSANA ANTIQUE

PORCELÁNICO · PORCELAIN · GRÈS CÉRAME · FEINSTEINZEUG



ANTIQUES NATURAL



ANTIQUES GREY



ANTIQUES GRAPHITE

COLOR	2OUT 60X90CM RECT · 24"X36" RECT.	2OUT 60X60CM RECT · 24"X24" RECT.
GRAPHITE MT	CAV7BS	CAN6BS
GREY MT	CAV7AS	CAN6AS
NATURAL MT	CAV7BS	CAN6BS



PLUS CRASSANA ANTIQUE NATURAL MT RECT. INOUT 60X60CM · 24"X24"



PLUS CRASSANA ANTIQUE GREY MT RECT IN/OUT 60X90CM - 24"X36"

2OUT
Outdoor solutions

LIENZ

PORCELÁNICO · PORCELAIN · GRÈS CÉRAME · FEINSTEINZEUG



3im



TAUPE



GRIS



COLOR	2OUT 60X60CM RECT - 24"X24" RECT.
CRIS MT	CAN6AS
TAUPE MT	CAN6BS



PLUS LIENZ TAUPE MT RECT. 60X60CM - 24"X24"

2OUT
Outdoor solutions

MONOLITH

PORCELÁNICO · PORCELAINE · GRÈS CÉRAQUE · FEINSTEINZEUG



BEIGE



PEARL



COLOR	2OUT 60X60CM RECT - 24"X24"
BEIGE MT	CAN6AS
PEARL MT	CAN6AS



PLUS MONOLITH PEARL MT RECT. 60X60CM - 24"X24"

2OUT
Outdoor solutions

PLASTER

PORCELÁNICO · PORCELAN · GRÈS CÉRAME · FEINSTEINZEUG



GREY



SQ GREY

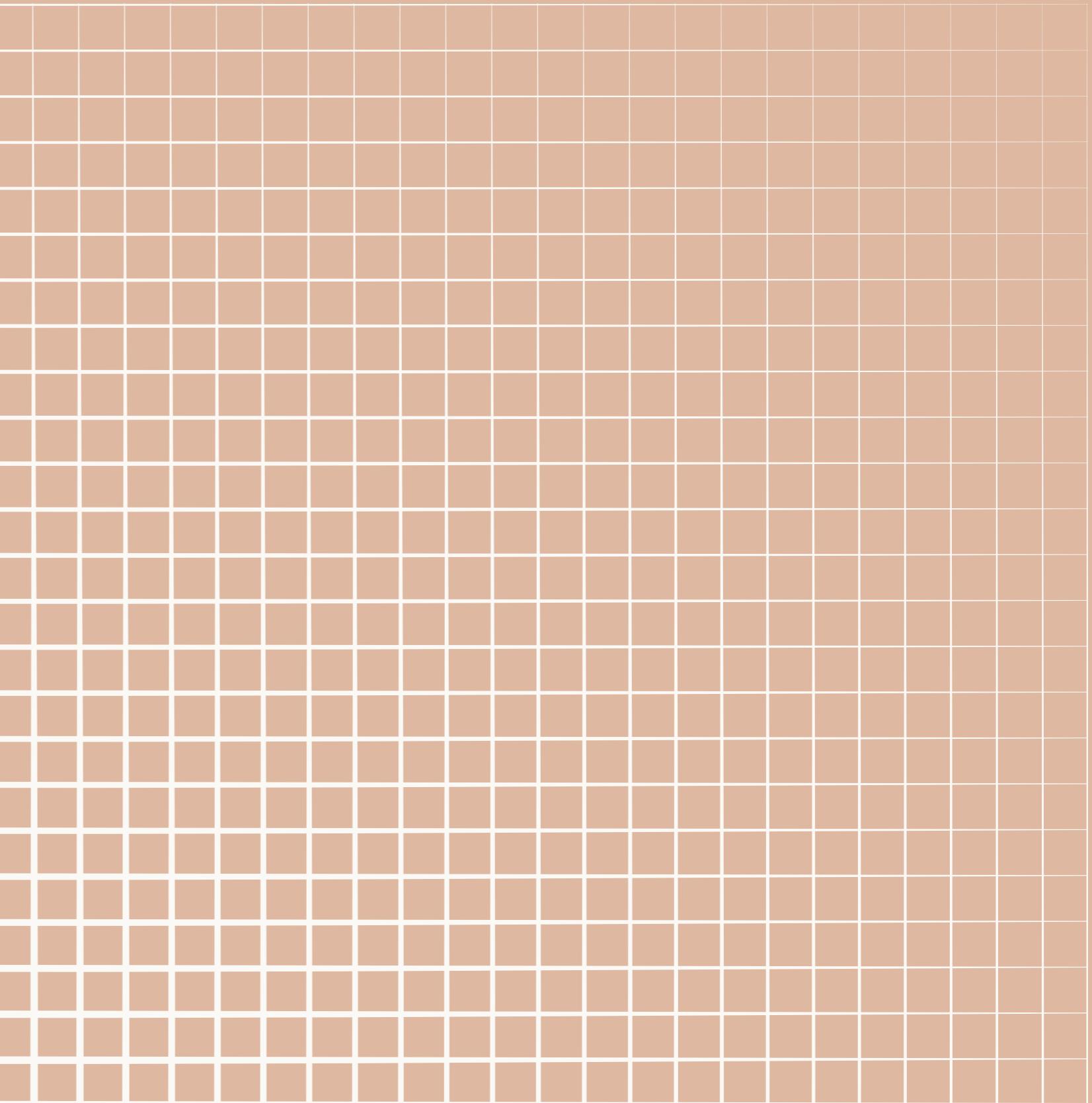


SQ DECOR GREY

COLOR	2OUT 60X60CM RECT - 24"X24"
GREY	CAN6AS
SQ GREY	CAN6BS
SQ DECOR GREY	CAN6CS



PLUS PLASTER SQ DECOR GREY MT RECT IN/OUT 60X60CM - 24"X24"



RUSTIC COLLECTION



2OUT
Outdoor solutions

COTTO

PORCELÁNICO · PORCELAIN · GRÈS CÉRAME · FEINSTEINZEUG



NATURAL



SQ NATURAL



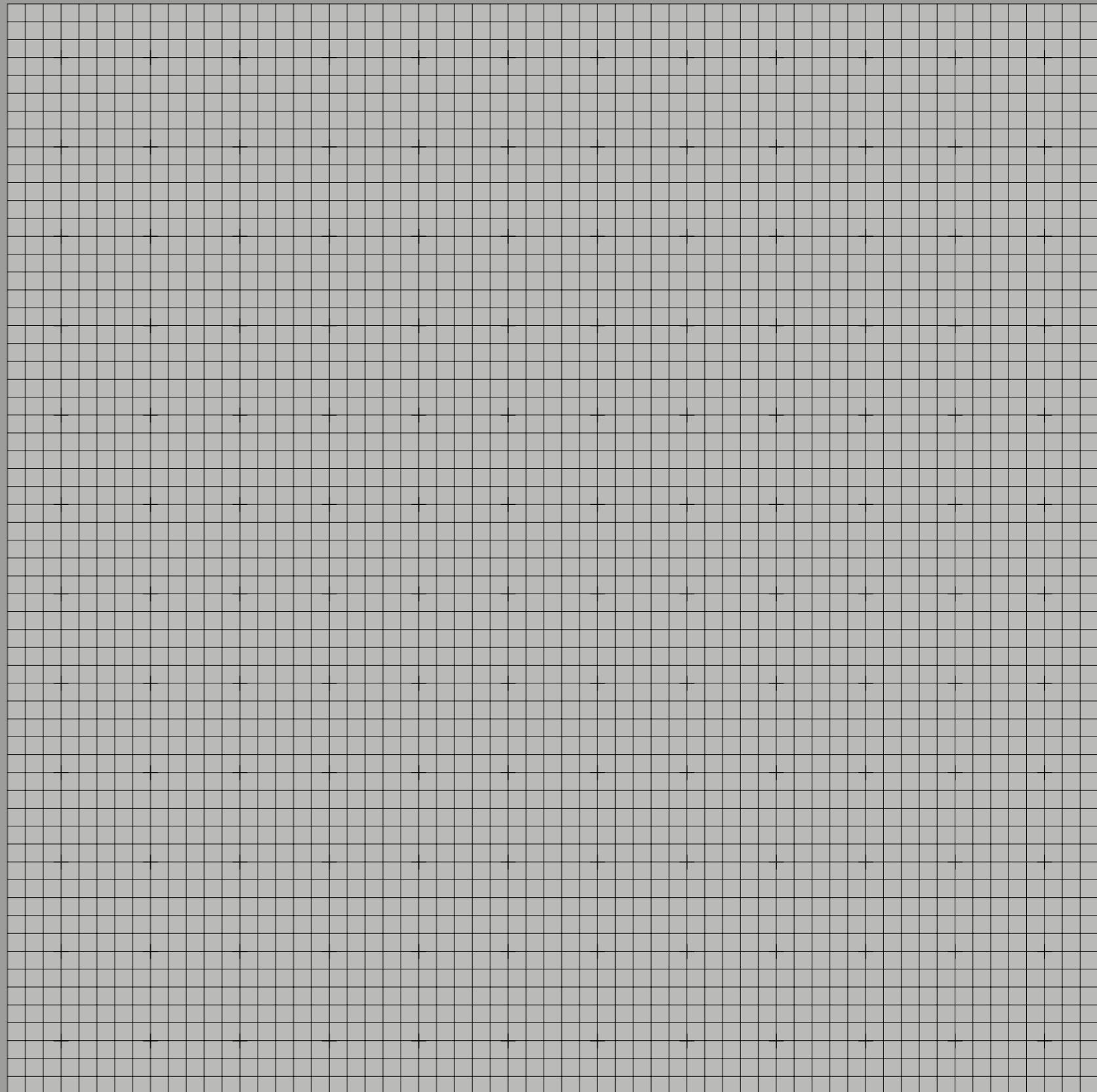
SQ DECOR NATURAL



COLOR	2OUT 60X60CM RECT · 24"X24" RECT.
NATURAL MT	CAN6CS
SQ NATURAL MT	CAN6DS
SQ DEC. NATURAL	CAN6ES



PLUS COTTO SQ NATURAL MT RECT. IN/OUT / PLUS COTTO SQ DECOR NATURAL MT RECT. IN/OUT 60X60CM · 24"X24"

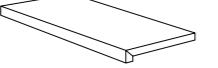
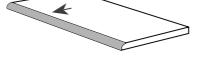
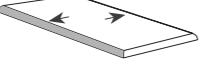
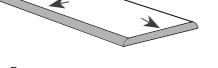


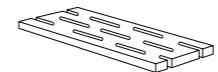
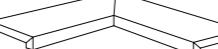
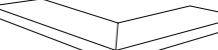
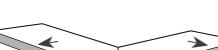
TECHNICAL AREA

PIEZAS ESPECIALES

SPECIAL PIECES · PIÈCES SPÉCIALES · SONDERTEILE

PIEZAS ESPECIALES 2OUT · SPECIAL PIECES 2OUT

	FORMATO SIZE	FORMATO PIEZA PIECE SIZE
PELDAÑO TÉCNICO TECHNICAL STEP	60X60CM RECT- 24"X24" 	30X60CM · 12"X24" 60X60CM · 24"X24"
PELDAÑO TÉCNICO SIMPLE SINGLE TECHNICAL STEP	60X90CM RECT- 24"X36" 	60X90X4CM · 24"X36"
PELDAÑO TÉCNICO DOBLE DOUBLE TECHNICAL STEP	60X60CM RECT- 24"X24" 	30X60CM · 12"X24" 60X60CM · 24"X24"
PELDAÑO ROMO SIMPLE SINGLE ROUND STEP	60X90CM RECT- 24"X36" 	60X90CM · 24"X36"
PELDAÑO DOBLE ROMO DOUBLE ROUND STEP	60X60CM RECT- 24"X24" 	30X60CM · 12"X24" 60X60CM · 24"X24"
PELDAÑO ROMO RODAPIÉ ROUND SKIRTING	60X90CM RECT- 24"X36" 	60X90CM · 24"X36"
RODAPÍÉ SKIRTING	60X60CM RECT- 24"X24" 	8X60CM · 3"X24"
RODAPÍÉ ROMO PINTADO PAINTED ROUND CUT SKIRTING	60X90CM RECT- 24"X36" 	8X90CM · 3"X36" 8X60CM · 3"X24"

REJILLA
DRAIN60X60CM RECT · 24"X24"
8X60CM · 3"X24"60X90CM RECT · 24"X36"
20X60CM · 8"X24"60X60CM RECT · 24"X24"
20X20CM · 8"X8"60X60CM · 24"X24"
20X60CM · 8"X24"60X90CM · 24"X36"
20X60CM · 8"X24"60X60CM · 24"X24"
20X60CM · 8"X24"60X90CM · 24"X36"
20X60CM · 8"X24"60X60CM · 24"X24"
20X60CM · 8"X24"60X90CM · 24"X36"
20X60CM · 8"X24"60X60CM · 24"X24"
20X60CM · 8"X24"60X90CM · 24"X36"
20X60CM · 8"X24"60X60CM · 24"X24"
20X60CM · 8"X24"60X90CM · 24"X36"
20X60CM · 8"X24"60X60CM · 24"X24"
20X60CM · 8"X24"60X90CM · 24"X36"
20X60CM · 8"X24"60X60CM · 24"X24"
20X60CM · 8"X24"60X90CM · 24"X36"
20X60CM · 8"X24"60X60CM · 24"X24"
20X60CM · 8"X24"60X90CM · 24"X36"
20X60CM · 8"X24"60X60CM · 24"X24"
20X60CM · 8"X24"60X90CM · 24"X36"
20X60CM · 8"X24"60X60CM · 24"X24"
20X60CM · 8"X24"60X90CM · 24"X36"
20X60CM · 8"X24"60X60CM · 24"X24"
20X60CM · 8"X24"60X90CM · 24"X36"
20X60CM · 8"X24"

INFORMACIÓN GRÁFICA

GRAPHIC INFORMATION · INFORMATIONS GRAPHIQUES · INFORMATIONEN ZU DEN GRAFIKEN

SERIE · NAME	TIPOLOGÍA · TYPE	FORMATO / SIZE	GRAFICAS · GRAPHICS			PAG.
			CARAS (Nº IMAGENES) FACES (N. IMAGES)	ALEATORIO (CM) RANDOM (INCHES)	HIBRIDO (CM) HYBRID (INCHES)	
AMSTEL	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")	17 CARAS 60X60CM 17 FACES 24X24"			74
		60X90CM R (2CM) 24X36" R (078")	11 CARAS 60X90CM 11 FACES 24X36"			
AUSTRAL	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")	17 CARAS 60X60CM 17 FACES 24X24"			10
		60X90CM R (2CM) 24X36" R (078")				
BALAU	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")		1 LIENZO 240X120CM 1 CANVAS 94X47"		60
BASILEA	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")	12 CARAS 60X60CM 12 FACES 24X24"			76
		60X90CM R (2CM) 24X36" R (078")	13 CARAS 60X90CM 13 FACES 24X36"			
BELLEVUE	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")	13 CARAS 60X60CM 13 FACES 24X24"			14
		60X90CM R (2CM) 24X36" R (078")				
BETRIA	PORCELÁNICO MASA COLOR · COLOR BODY PORCELAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")		1 LIENZO 260X323 CM 1 CANVAS 102X127"		16
CALIOPE	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")			1 LIENZO 660X132 CM 1 CANVAS 260"X52"	18
COMPACK	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")	MARENCO 6 TAUPE 7 CARAS / FACES 60X60CM · 24X24"			78
COTTO				11 CARAS 60X60CM 11 FACES 24X24"		
COTTO SQ	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")	5 CARAS 60X60CM 5 FACES 24X24"			92
COTTO SQ DEC.			5 CARAS 60X60CM 5 FACES 24X24"			
CRASSANA ANTIQUE	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X90CM R (2CM) 24X36" R (078")	11 CARAS 60X90CM 11 FACES 24X36"			80
		60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")	13 CARAS 60X60CM 13 FACES 24X24"			
CUPID	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")		11 LIENZOS 60X120CM · 11 CANVASES 24"X47"	64	
HOMESTONE	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")		1 LIENZO 120X363 CM 1 CANVAS 47X143"		20
		60X90CM R (2CM) 24X36" R (078")	17 CARAS 60X90CM 17 FACES 24X36"			
ICARIA	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")			11 LIENZOS 160X82 CM 11 CANVASES 63"X32"	22
		60X90CM R (2CM) 24X36" R (078")				
LANCASTER	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X90CM R (2CM) 24X36" R (078")	13 CARAS 60X90CM 13 FACES 24X36"			66
		60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")	11 CARAS 60X60CM 11 FACES 24X24"			
LIENZ	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")	8 CARAS 60X60CM 8 FACES 24X24"			84
MAVERICK	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")	11 CARAS 60X60CM 11 FACES 24X24"			24

SERIE · NAME	TIPOLOGÍA · TYPE	FORMATO / SIZE	GRAFICAS · GRAPHICS			PAG.
			CARAS (Nº IMAGENES) FACES (N. IMAGES)	ALEATORIO (CM) RANDOM (INCHES)	HIBRIDO (CM) HYBRID (INCHES)	
MEDICI	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")	14 CARAS 60X60CM 14 FACES 24X24"			26
MERLOT	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X90CM R (2CM) 24X36" R (078")	15 CARAS 60X90CM 15 FACES 24X36"			28
MIXSLATE SQ	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")	5 CARAS 60X60CM 5 FACES 24X24"			32
MONOLITH	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")	10 CARAS 60X60CM 10 FACES 24X24"			86
ONEA	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X90CM R (2CM) 24X36" R (078")	15 CARAS 60X90CM 15 FACES 24X36"			34
PORFIDO MD	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")	15 CARAS 60X60CM 15 FACES 24X24"			38
PLASTER				13 CARAS 60X60CM 13 FACES 24X24"		
PLASTER SQ	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")	5 CARAS 60X60CM 5 FACES 24X24"			88
PLASTER SQ DEC				5 CARAS 60X60CM 5 FACES 24X24"		
PULSE	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")	15 CARAS 60X60CM 15 FACES 24X24"			40
PULSE ANTIQUE	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X90CM R (2CM) 24X36" R (078")	17 CARAS 60X90CM 17 FACES 24X36"			42
ROADWAY	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")	5 CARAS 60X60CM 5 FACES 24X24"			44
ROCKART	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")		1 LIENZO 200X400CM 1 CANVAS 78,7X157,5"		46
ROCKSTONE MD	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")	15 CARAS 60X60CM 15 FACES 24X24"			68
SABINE	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")	13 CARAS 60X60CM 13 FACES 24X24"			70
SABINE SQ				5 CARAS 60X60CM 5 FACES 24X24"		
STONEARTS	PORCELÁNICO MASA COLOR · COLOR BODY PORCELAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")	20 CARAS 60X60CM 20 FACES 24X24"			50
TRIUNFO	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X90CM R (2CM) 24X36" R (078")		13 LIENZOS 66X132CM 13 CANVAS 26X52"		52
UNAWAY	PORCELÁNICO ESMALTADO · GLAZED PORCEAIN	60X60CM R (2CM) 24X24" R (078")	17 CARAS 60X90CM 17 FACES 24X36"			56

VENTAJAS

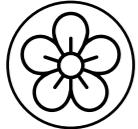
ADVANTAGES · AVANTAGE · VORTEILE



Resiste a los agentes químicos y atmosféricos
Resistant to atmospheric and chemical agents



Es anti-hielo e ignífugo
Anti-freeze and fireproof



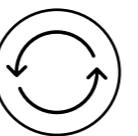
Mejor desarrollo estético que otros materiales
Better aesthetics than other materials



Está perfectamente calibrado y mantiene un espesor uniforme
Perfectly calibrated with a uniform thickness



Elevada resistencia a la carga de rotura
High resistance to breaking load



Si se coloca en seco, es registrable y reutilizable
If it is not fixed to the floor, it can be moved and reused



Mantiene todas las propiedades inalterables en el tiempo
Maintains characteristics in time

Elles conservent inaltérées toutes les propriétés dans le temps.

Behält dauerhaft alle seine Eigenschaften

ESPACIOS DE USO

COMMON SPACES · ESPACES D'UTILISATION · ANWENDUNGSBEREICHE

ES

Este nuevo desarrollo supone la conquista por parte de la cerámica tradicional de una multitud y variedad de espacios tanto privados, como públicos, a los que antes no podía acceder.

FR

Ce nouveau développement représente pour le secteur du carrelage traditionnel la conquête d'un grand nombre d'espaces divers, aussi bien publics que privés, auxquels il ne lui était pas possible d'accéder auparavant.

USO PRIVADO
PRIVATE USE
 UTILISATION PRIVÉE
PRIVATE NUTZUNG



Exteriores de piscinas
Around pools
 Autor de la piscine
Schwimmbäder

EN

This new development involves the conquest by traditional ceramics of a multitude and variety of spaces that previously could not be accessed. The placement is adapted to both private and public spaces.

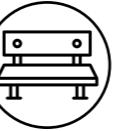
DE

Dank dieser neuen Entwicklung kann die traditionelle Keramik eine Vielzahl an unterschiedlichen Anwendungsbereichen erobern, sowohl im öffentlichen als auch privaten Bereich, zu denen sie vorher keinen Zugang hatte.

USO PÚBLICO
PUBLIC USE
 UTILISATION PUBLIQUE
ÖFFENTLICHE NUTZUNG



Zonas comunes
Common areas
 Zones communes
Öffentliche Aussenbereiche



Zonas ajardinadas
Garden and open yard areas
 Zones de jardins
Gärten



Áreas industriales
Industrial areas
 Zones industrielles
Industriegebiete



Patios exteriores
Exterior patios
 Espaces extérieurs
Innenhöfe



Pavimento urbano
Urban paving
 Sol urbain
Bodenbeläge im Stadtbereich



Terrazas y pasadizos
Terraces and sun decks
 Terrasses, allées et passages
Terrassen und Gehwege



Playas (sobre arena)
Beaches (on sand)
 Plages (sur sable)
Strand (auf Sand verlegt)



Zonas con tráfico rodado leve
Areas with regular to low traffic
 Zones à trafic routier léger
Bereiche mit leichtem Kfz-Verkehr

COLOCACIÓN

FIXING · INSTALLATION · VERLEGUNGSMETHODEN

COLOCACIÓN TRADICIONAL



TRADITIONAL FIXING



POSE TRADITIONNELLE



TRADITIONELLE VERLEGUNG IM MÖRTELBETT



2OUT se puede colocar también con la técnica adhesiva tradicional con materiales de agarre específicos para porcelánicos en exterior, técnica de doble encolado, sobre un soporte perfectamente ejecutado. Es la colocación adecuada para espacios con tránsito ligero rodado, rampas de acceso a garajes, espacios industriales y comerciales, etc.

2OUT can also be placed in the traditional way with adhesives over a flat surface. This would be the most appropriate and advisable way for a low traffic area, garage access, industrial premises, commercial buildings, etc.

Les dalles 2OUT peuvent aussi être posées suivant la technique adhésive traditionnelle avec des matériaux de fixation spécifiques pour grès cérame extérieurs, la technique du double encollage, sur un support parfaitement exécuté. Il s'agit du système de pose le mieux adapté aux espaces à trafic routier léger, rampes d'accès de garages, espaces industriels et commerciaux, etc.

ZOUT-Platten können auch im traditionellen Mörtelbett verlegt werden, mit spezifischen Klebern für Feinsteinzeug in Außenbereichen, im Buttering-Float-Verfahren, und auf einem einwandfreien tragfesten Untergrund. Dies ist die ideale Verlegeweise bei leichtem Kfz-Verkehr, Garagenzufahrten, Industrie- und Einkaufsbereichen, etc.

COLOCACIÓN EN SECO



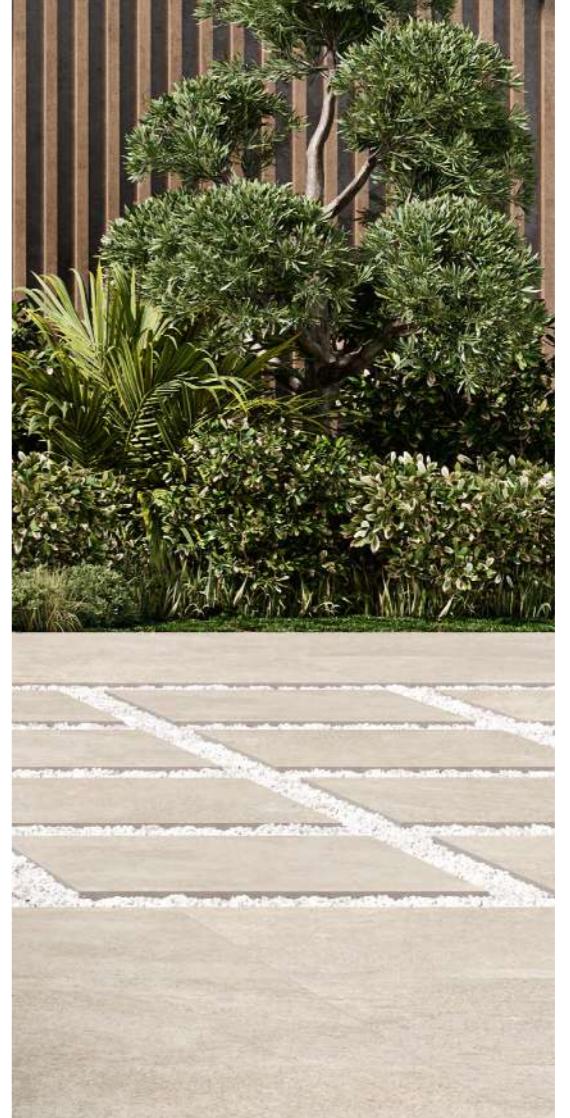
DRY FIXING



INSTALLATION À SEC



TROCKENVERLEGUNG



Las baldosas 2OUT se pueden colocar fácilmente con una leve preparación de las superficies sobre gravilla, hierba o arena. La colocación en seco de 2OUT tiene multitud de ventajas:

- La colocación es fácil, ya que no requiere de colas ni de ningún material de agarre.
- Inmediatamente transitable, altamente ecológico (se puede reutilizar en otro espacio) y fácilmente removible, lo que es menos restrictivo a posibles problemas legales de colocación.
- Tiene un acabado de alto nivel estético.

The 2OUT tiles can be fixed easily over gravel and grits, grass or sand. This type of fixing has many advantages:

- Fixing is easy since it does not require adhesives.
- Can be walked on immediately after placing it on the floor, it is environmentally friendly and reusable.
- Highly aesthetic finish.

Les dalles 2OUT peuvent être posées facilement avec une légère préparation des surfaces sur gravier, sur herbe ou sur sable. La pose à sec de 2OUT offre de multiples avantages:

- La pose est facile à exécuter puisqu'aucune colle ni aucun matériel de fixation ne sont requis.
- On peut y marcher dessus immédiatement, et elles sont hautement écologiques (peuvent être utilisées dans un autre espace) et faciles à enlever, ce qui est moins contraignant quant aux possibles problèmes juridiques qui peuvent surgir en ce qui concerne l'installation.
- Possèdent une finition avec un haut niveau esthétique.

Die 2OUT-Platten können mit einer einfachen Vorbereitung des Untergrundes auf Kies, Rasen oder Sand verlegt werden. Die Trockenverlegung der 2OUT-Platten hat viele Vorteile:

- Die Verlegung ist einfach, da kein Mörtel und auch kein Kleber benötigt wird.
- Der Bodenbelag ist sofort begehbar, sehr ökologisch (kann anderswo wiederverwendet werden) und ist auch leicht entfernbar, was weniger Einschränkungen bezüglich legaler Probleme bei der Verlegung mit sich bringt.
- Hat ein sehr hohes ästhetisches Niveau.

COLOCACIÓN SOBRE-ELEVADO



FIXING OVER PEDESTALS



POSE SUR PLOTS



VERLEGUNG AUF STELZLAGERN



La colocación sobre-elevada de las baldosas 2OUT se basa en el sistema de colocación sobre plots o soportes reguladores. La colocación sobre-elevada supone un paso más en la superación de ciertos inconvenientes que plantea la colocación tradicional.

Laying these 2OUT tiles over Pedestals or Plots, is one step more for overcoming some ideas against traditional laying.

Le système de pose sur plots des dalles 2OUT est basé sur le système d'installation sur plots ou supports réglables. L'installation sur plots représente un pas de plus dans les efforts réalisés pour surmonter certains inconvénients que pose le système d'installation traditionnel, pour les raisons suivantes.

Die Verlegung der 2OUT-Platten auf Stelzlagern basiert auf einem höhenregulierbaren System. Die Verlegung auf Stelzlagern stellt einen weiteren Schritt in der Überwindung von Problemen der traditionellen Verlegeweisen dar.

VENTAJAS COLOCACIÓN SOBRE-ELEVADO

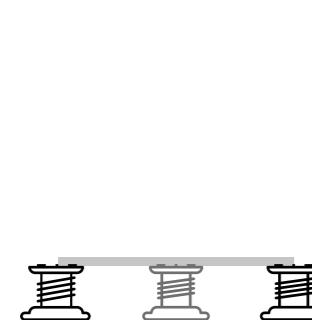
- Al ser una estructura independiente de la edificación, evita posibles fisuras por contracciones o dilataciones.
- El sistema sobre-elevado permite un mayor aislamiento acústico y térmico, gracias a una cámara de aire que se genera entre la cubierta y el pavimento, por lo que también genera un aislamiento térmico.
- La colocación es sencilla y limpia, sin materiales de agarre, lo que supone un menor coste en la colocación.
- De la misma forma, es fácilmente desmontable, reutilizable y registrable, por lo que se pueden realizar reparaciones o instalaciones de agua, luz o sistemas de riego de una manera sencilla.
- Perfecto para zonas con problemas estructurales por su bajo peso. De la misma manera, permite crear superficies planas y continuas, en las que las ranuras entre baldosas genera un sistema drenante.

ADVANTAGES OF FIXING OVER PEDESTALS

- Since it is not fixed to the floor, there would be no cracks or thermal expansions.
- The Pedestal laying allows for a better thermal and acoustic insulation thanks to the air trapped in between the paver and the actual floor of the building.
- Installation is easy and clean, without adhesives which makes it also cheaper.
- Also, it is easy to remove, to change the tile, reuse it, or fix something from underneath like electrical cables or water pipes.
- Perfect for areas with structural problems because of its weight. At the same time it helps create flat surfaces, with gaps between tiles for water drainage.

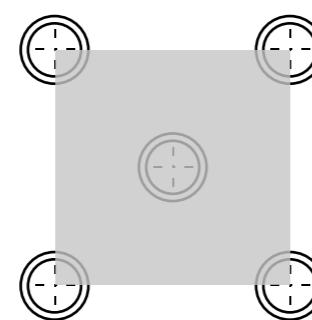
POSICIÓN DE LOS PLOTS

Para el correcto uso del pavimento 2OUT sobre plots de sobreelevado, es obligatorio realizar la colección siguiendo el esquema compositivo:

2OUT 60x60CM · 24"X24"

PLOTS POSITION

For the correct use of 2OUT on pedestals, it is necessary to follow the scheme below:

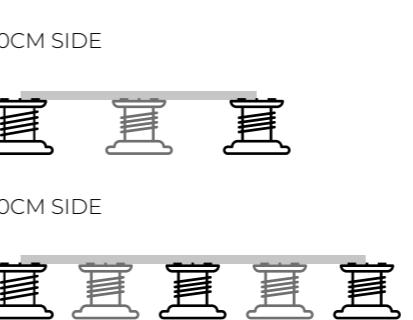


AVANTAGES DE LA POSE SUR PLOTS

- Comme il s'agit d'une structure indépendante du bâtiment, ce système évite d'éventuelles fissures par contractions ou dilatations.
- Le système sur plots permet une plus grande isolation acoustique et thermique, grâce à une chambre à air générée entre le plancher et les dalles, produisant ainsi une isolation thermique.
- Ce système de pose est simple et propre, sans matériaux de fixation, ce qui représente un moindre coût d'installation.
- De la même manière, il est facilement amovible, réutilisable et enregistrable, ce qui permet d'effectuer des réparations ou des installations d'eau, d'électricité ou de systèmes d'arrosage d'une manière simple.
- Système parfait pour des espaces présentant des problèmes structurels en raison du faible poids. De même, il permet de créer des surfaces planes et continues, où les rainures entre les dalles génèrent un système drainant.

POSITION DES PLOTS

Pour une utilisation correcte du carrelage 2OUT sur plots, il est obligatoire de réaliser l'installation suivant le schéma de composition suivant:

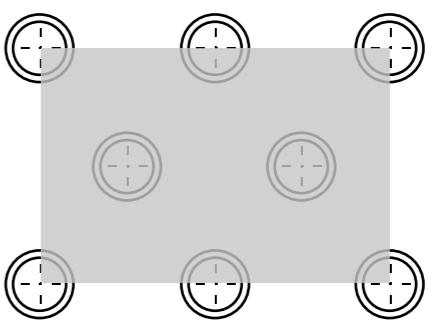
2OUT 60x90CM · 24"X36"

VORTEILE DER VERLEGUNG AUF STELZLAGERN

- Sie ist unabhängig vom eigentlichen tragenden Bauwerk und vermeidet so mögliche Dehnungs- bzw. Schwundrisse.
- Sie erzeugt aufgrund der Verlegung auf Stelzlagern eine grössere Schall- und auch Wärmedämmung, dank der Luftkammer zwischen Dachaufbau und Bodenplatten.
- Sie stellt eine einfache und saubere Verlegung dar, ohne Verklebung, was auch geringere Verlegekosten bedeutet. Das System ist leicht abzubauen, wiederverwendbar und erlaubt eine leichte Wartung, beispielsweise um Reparaturen vorzunehmen oder Installationen für Wasser, Strom oder Bewässerungssystemen einzurichten.
- Sie ist aufgrund des geringen Gewichts sehr gut für Bereiche mit statischen Problemen geeignet. Sie erlaubt Ebene und kontinuierliche Oberflächen zu schaffen, deren offene Fugen eine effiziente Entwässerung ermöglichen.

ANORDNUNG DER STELZLAGER

Für die korrekte Verlegung von 2OUT-Platten auf Stelzlagern, muss folgendes Anordnungsschema berücksichtigt werden:



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

TECHNICAL CHARACTERISTICS · CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES · TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

DESCRIPCIÓN DEL TEST	TEST DESCRIPTION	NORMA STANDARD	VALOR DEL TEST TEST VALUE	EVALUACIÓN EVALUATION
CARACTERÍSTICAS DIMENSIONALES Y ASPECTO SUPERFICIAL	DIMENSIONS AND SURFACE QUALITY	UNE-EN ISO 10545-2	CUMPLE · COMPLIES	CUMPLE · COMPLIES
ABSORCIÓN DE AGUA	WATER ABSORPTION	UNE-EN ISO 10545-3	EV ≤ 0,5%	CUMPLE · COMPLIES
CHARGE MÉCANIQUE	BREAKING STRENGTH	UNE- EN ISO 10545-4	≥ 2500 N	CUMPLE · COMPLIES
RESISTENCIA A LA FLEXIÓN	MODULUS OF RUPTURE	UNE- EN ISO 10545-4	≥ 40 N / MM 2	CUMPLE · COMPLIES
RESISTENCIA A LA FLEXIÓN	MODULUS OF RUPTURE	UNE -EN 1339 (ANEXO/ ANNEX F)	U11	U11
CARGA DE ROTURA	BREAKING LOAD	UNE -EN 1339 (ANEXO/ ANNEX F)	T11	T11
RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO	RESISTANCE TO THERMAL SHOCK	UNE- EN ISO 10545-9	REQUERIDO · REQUESTED	CUMPLE · COMPLIES
ABRASIÓN SUPERFICIAL	SURFACE ABRASION	UNE-EN-ISO 10545-7	VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	SEGÚN MODELO / ACCORDING TO MODEL
RESISTENCIA AL CUARTEO	CRAZING RESISTANCE	UNE- EN ISO 10545-11	REQUERIDO · REQUESTED	CUMPLE · COMPLIES
RESISTENCIA A LA HELADA	FROST RESISTANCE	UNE- EN ISO 10545-12	REQUERIDO · REQUESTED	CUMPLE · COMPLIES
RESISTENCIA QUÍMICA : ÁCIDOS Y BASES A BAJA CONCENTRACIÓN	CHEMICAL RESISTANCE: LOW CONCENTRATION OF ACIDS AND ALKALIS	UNE- EN ISO 10545-13	VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	MÍNIMO CLASE LB / MINIMUM CLASS LB
RESISTENCIA QUÍMICA : ÁCIDOS Y BASES A ALTA CONCENTRACIÓN	CHEMICAL RESISTANCE: HIGH CONCENTRATION OF ACIDS AND ALKALIS	UNE- EN ISO 10545-13	VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	MÍNIMO CLASE HB / MINIMUM CLASS HB
RESISTENCIA QUÍMICA: PRODUCTOS DOMÉSTICOS Y ADITIVOS PISCINAS	CHEMICAL RESISTANCE: HOUSEHOLD CHEMICALS AND SWIMMING POOL SALTS	UNE- EN ISO 10545-13	MÍNIMO CLASE B / MINIMUM CLASS B	CUMPLE · COMPLIES
RESISTENCIA A LAS MANCHAS	RESISTANCE TO STAINS	UNE- EN ISO 10545-14	MINIMO CLASE 3 / MINIMUM CLASS 3	CUMPLE · COMPLIES
RESISTENCIA AL RAYADO (MOHS)	HARDNESS (MOHS)	EN 101 (UNE 67-101:1985 + 1M:92)	VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	MÍNIMO 3 / MINIMUM 3
ÁNGULO CRÍTICO DESLIZAMIENTO (RAMPA)	CRITICAL ANGLE OF SLIP (INCLINED PLATFORM)	DIN 51130: 2014-5		≥ R10
ÁNGULO CRÍTICO DESLIZAMIENTO. ZONAS HÚMEDAS DE ANDAR DESCALZO	CRITICAL ANGLE OF SLIP, WET-LOADED BAREFOOT AREAS	DIN 51097		CLASE C
RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO (PÉNDULO)	SLIP RESISTANCE (PENDULUM)	UNE 41901 EX		CLASE 3
RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO (PÉNDULO) : MÉTODO OPERATIVO (PTV)	SLIP RESISTANCE (PENDULUM); PENDULUM TEST VALUE (PTV)	BS 7976 - 2: 2002 +A1: 2013	+36	
COEFICIENTE DE FRICCIÓN DINÁMICO (DCOF)	DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION (DCOF)	ANSI A137.1: 2017.9.6	>0.63	

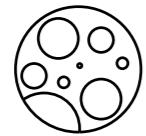
DESCRIPCIÓN DEL TEST	TEST DESCRIPTION	NORMA STANDARD	VALOR DEL TEST TEST VALUE	EVALUACIÓN EVALUATION
DIMENSIONES ET ASPECTO SUPERFIEL	DIMENSIONEN UND OBERFLÄCHEN-QUALITÄT	UNE-EN ISO 10545-2	CUMPLE · COMPLIES	EN ACCORDANCE · ERFÜLLT
ABSORPTION D 'EAU	WASSERAUFAHNAMME	UNE-EN ISO 10545-3	EV ≤ 0,5%	EN ACCORDANCE · ERFÜLLT
FUERZA DE ROTURA	BRUCHLAST	UNE- EN ISO 10545-4	≥ 2500 N	EN ACCORDANCE · ERFÜLLT
RÉSISTANCE À LA FLEXION	BIEGEZUGFESTIGKEIT	UNE- EN ISO 10545-4	≥ 40 N / MM 2	EN ACCORDANCE · ERFÜLLT
RÉSISTANCE À LA FLEXION	BIEGEZUGFESTIGKEIT	UNE -EN 1339 (ANEXO/ ANNEX F)	U11	U11
CHARGE MÉCANIQUE	BRUCHLAST	UNE -EN 1339 (ANEXO/ ANNEX F)	T11	T11
RÉSISTANCE AU CHOQUE THÉRMIQUE	TEMPERATURBESTÄNDIGKEIT	UNE- EN ISO 10545-9	REQUERIDO · REQUESTED	EN ACCORDANCE · ERFÜLLT
ABRASIÓN SUPERFICIELLE	ABRASIÓN OBERFLÄCHE	UNE-EN-ISO 10545-7	VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	SELON MODÈLE / JE NACH MODELL
RÉSISTANCE AU TRESSAILAGE	RISSBESTÄNDIGKEIT	UNE- EN ISO 10545-11	REQUERIDO · REQUESTED	EN ACCORDANCE · ERFÜLLT
RÉSISTANCE AU GEL	FROSTBESTÄNDIGKEIT	UNE- EN ISO 10545-12	REQUERIDO · REQUESTED	EN ACCORDANCE · ERFÜLLT
RÉSISTANCE CHIMIQUE: AUX ACIDES ET BASES A BAISSE CONCENTRATION	CHEMIKALIENBESTÄNDIGKEIT: SÄUREN UND BASEN IN NIEDRIGER KONZENTRATION	UNE- EN ISO 10545-13	VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	CLASSE MINIMALE LB / MINDESTKLASSE LB
RÉSISTANCE CHIMIQUE: AUX ACIDES ET BASES A HAUTE CONCENTRATION	CHEMIKALIENBESTÄNDIGKEIT: SÄUREN UND BASEN IN HOHER KONZENTRATION	UNE- EN ISO 10545-13	VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	CLASSE MINIMALE HB / MINDESTKLASSE HB
RÉSISTANCE CHIMIQUE: PRODUITS MÉNAGERS ET SEIS DE LA PISCINE	CHEMIKALIENBESTÄNDIGKEIT: HAUSHALTS- UND SCHWIMMBADPRODUKTE	UNE- EN ISO 10545-13	MÍNIMO CLASE B / MINIMUM CLASS B	EN ACCORDANCE · ERFÜLLT
RÉSISTANCE AUX TÀCHES	FLECKENBESTÄNDIGKEIT	UNE- EN ISO 10545-14	MINIMO CLASE 3 / MINIMUM CLASS 3	EN ACCORDANCE · ERFÜLLT
DURETÉ MOSH	RITZHÄRTE NACH MOHS	EN 101 (UNE 67-101:1985 + 1M:92)	VALOR DECLARADO / DECLARED VALUE	MINIMUM 3 / MINIMUM 3
ANGLE CRITIQUE DE GLISSANCE (RAMPE)	RUTSCHSICHERHEIT (RAMPE)	DIN 51130: 2014-5		≥ R10
ANGLE CRITIQUE DE GLISSANCE (RAMPE) ZONES AUX PIEDS NUS	RUTSCHSICHERHEIT (RAMPE) IN BARFUßBEREICHEN	DIN 51097		CLASE C
RÉSISTANCE À LA GLISSANCE (PEN- DULE)	RUTSCHSICHERHEIT (PENDELME- THODE)	UNE 41901 EX		CLASE 3
TEST DU PENDULE: METHODE PTV	PENDELVERSUCH. TEIL 2: OPERATIVE METHODE (PTV)	BS 7976 - 2: 2002 +A1: 2013	+36	
TEST DU COEFFICIENT DE FRICTION DYNAMIQUE (DCOF)	VERSUCH FÜR DEN DYNAMISCHEN REIBUNGSKOEFFIZIENT (DCOF) ERGEBNIS	ANSI A137.1: 2017.9.6	>0.63	

INOUT

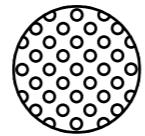
ANTIDESLIZANTE DE TACTO SUAVE

SOFT TOUCH ANTI-SLIP · ANTIDÉRAPANT SOFT TOUCH · SOFT TOUCH ANTI-SLIP

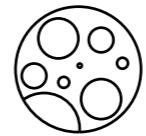
ZOOM 800x

Antideslizante tradicional
Traditional antislip

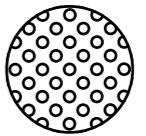
ZOOM 800x

Antideslizante INOUT
INOUT Antislip

ZOOM 800x

Antidérapant traditionnelle
Herkömmliche Rutschhemmung

ZOOM 800x

Antidérapant INOUT
Rutschhemmung mit INOUT

INOUT, la nueva aplicación de **STN** para pavimentos, combina de la mejor manera rendimiento, estética y versatilidad. Una única textura, suave y fácil de limpiar, y con altas prestaciones antideslizantes. Perfecto para vestir suelos de interior y exterior manteniendo la continuidad:

- Antideslizante con una suave y agradable textura
- Fácil limpieza y mantenimiento
- Permite la continuidad del mismo pavimento tanto en interior como en exterior
- Mantiene todas las propiedades inalterables en el tiempo
- Es anti-hielo e ignífugo
- Resiste a los agentes químicos y atmosféricos

INOUT, a new technology applied by **STN** for floor tiles, which combines in the best way, performance, aesthetics and versatility in the right way. Only one surface finish, smooth and easy to clean, with high antislip benefits. Beautiful for interior and exterior floor tiles, in order to maintain continuity.

- Anti slip with a soft and pleasant texture
- Easy cleaning and maintenance
- It allows continuity of the same floor from the outside to the inside
- Maintains characteristics in time
- Anti-freeze and fireproof
- Resistant to atmospheric and chemical agents

INOUT, la nouvelle application de STN pour les carreaux de sol, allie à la perfection performance, esthétique et versatilité. Une texture unique, douce et facile d'entretien, avec de hautes performances antidérapantes. Une solution idéale pour habiller vos sols d'intérieur et d'extérieur tout en maintenant une continuité esthétique:

- Antidérapant avec une texture douce et agréable
- Nettoyage et entretien faciles
- Elle permet de maintenir la continuité du même carrelage aussi bien pour l'intérieur que pour l'extérieur
- Conservent toutes ces propriétés dans le temps. Inaltérable
- Dalles résistantes au gel et ignifugées
- Résistantes aux agents chimiques et atmosphériques

INOUT, die neue Lösung von **STN** für rutschhemmende Oberflächen bei Bodenfliesen. Sie kombiniert perfekt Funktionalität, Ästhetik und Anpassungsfähigkeit, mit einer weichen und angenehmen Oberfläche, leicht zu reinigen und somit bestens geeignet für Bodenfliesen mit hohen Ansprüchen an die Rutschhemmung:

- Eine weiche und angenehme Oberfläche mit rutschhemmenden Eigenschaften
- Einfache Reinigung und Pflege
- Es ermöglicht eine fortlaufende Verlegung sowohl im Innen- als auch Außenbereich
- Behält dauerhaft seine Eigenschaften
- Frostsicher und nicht brennbar
- Chemikalien- und witterungsbeständig

ESPAÑOL	ENGLISH	NORMA / STANDARD	RESULTADO / RESULT
ÁNGULO CRÍTICO DESLIZAMIENTO (RAMPA)	CRITICAL ANGLE OF SLIP (INCLINED PLATFORM)	DIN 51130 Apto/ Section 5	R10-R11
ÁNGULO CRÍTICO DESLIZAMIENTO. ZONAS HÚMEDAS DE ANDAR DESCALZO	CRITICAL ANGLE OF SLIP. WET - LOADED BAREFOOT AREAS	DIN 51097	Clase C
RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO (PÉNDULO)	SLIP RESISTANCE (PENDULUM)	UNE 41901 EX	Clase 3
RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO (PÉNDULO):MÉTODO OPERATIVO (PTV)	SLIP RESISTANCE (PENDULUM):PENDULUM TEST VALUE (PTV)	BS 7976 - 2: 2002 +Ai: 2013	+36
COEFICIENTE DE FRICCIÓN DINÁMICO (DCOF)	DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION (DCOF)	ANSI A137.1: 2017 Apto/Section 9.6	>0.63

FRANÇAIS	DEUTSCH	NORMA / STANDARD	RÉSULTAT / ERGEBNIS
ANGLE CRITIQUE DE GLISSEMENT (EN RAMPE)	RUTSCHSICHERHEIT (RAMPE)	DIN 51130 Apto/ Section 5	R10-R11
ANGLE CRITIQUE DE GLISSEMENT (EN RAMPE) Zones aux pieds nus	RUTSCHSICHERHEIT (RAMPE) Barfußbereiche	DIN 51097	Classe C
RÉSISTANCE AU GLISSEMENT (PENDULE)	RUTSCHSICHERHEIT (PENDEL)	UNE 41901 EX	Classe 3
ENSAYO DEL PÉNDULO. PARTE 2: MÉTODO OPERATIVO (PTV)	PENDULUM TESTERS. PART 2: METHOD OF OPERATION. (PTV)	BS 7976 - 2: 2002 +Ai: 2013	+36
ESSAI DE COEFFICIENT DE FRICTION DYNAMIQUE (DCOF)	DYNAMISCHER REIBUNGSKoeffizient (DCOF)	ANSI A137.1: 2017 Apto/Section 9.6	>0.63

COLECCIONES

COLLECTIONS · COLLECTIONS · SAMMLUNGEN

SERIES	DESCRIPTION	COLORS	SIZES	PAGE	SERIES	DESCRIPTION	COLORS	SIZES	PAGE
AUSTRAL	IN/OUT		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	10	CUPID	IN/OUT		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	64
BELLEVUE	IN/OUT		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	14	LANCASTER	IN/OUT		<input type="checkbox"/>	66
BETRIA	IN/OUT		<input type="checkbox"/>	16	ROCKSTONE	IN/OUT		<input type="checkbox"/>	68
CALIOPE	IN/OUT		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	18	SABINE	IN/OUT		<input type="checkbox"/>	70
HOMESTONE	IN/OUT		<input type="checkbox"/>	20	AMSTEL	IN/OUT		<input type="checkbox"/>	74
ICARIA	IN/OUT		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	22	BASILEA	C3		<input type="checkbox"/>	76
MAVERICK	C3		<input type="checkbox"/>	24	COMPAKT	C3		<input type="checkbox"/>	78
MEDICI	C3		<input type="checkbox"/>	26	CRASSANA	IN/OUT		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	80
MERLOT	IN/OUT		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	28	LIENZ	C3		<input type="checkbox"/>	84
MIXSLATE SQ	IN/OUT		<input type="checkbox"/>	32	MONOLITH	C3		<input type="checkbox"/>	86
ONEA	IN/OUT		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	34	PLASTER	IN/OUT		<input type="checkbox"/>	88
PORFIDO MD	IN/OUT		<input type="checkbox"/>	38	COTTO	IN/OUT		<input type="checkbox"/>	92
PULSE	IN/OUT		<input type="checkbox"/>	40			<input type="checkbox"/>	60X60CM · 24"X24"	
PULSE ANTIQUE MD	IN/OUT		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	42			<input type="checkbox"/>	60X90CM · 24"X36"	
ROADWAY	IN/OUT		<input type="checkbox"/>	46					
ROCKART	IN/OUT		<input type="checkbox"/>	48					
STONEARTS	IN/OUT		<input type="checkbox"/>	50					
TRIUNFO	IN/OUT		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	52					
UNAWAY	IN/OUT		<input type="checkbox"/>	56					
BALAU	C3		<input type="checkbox"/>	60					

PACKING

FORMATO	PZAS/CJ	M2/CJ	KG/CJ	PZS/M2	KG/M2	ALTURA	PZAS/PAL	CJAS/PAL	M2/PAL	KG/PAL
ZOUT 60X60CM RECT · 24"X24" RECT.	2	0,71	27,50	2,82	38,84	73	72	36	25,49	1.010,00
ZOUT 60X90CM RECT · 24"X36" RECT.	2	1,07	42,85	1,87	40,00	73	42	21	22,49	910,00

STN CERÁMICA

Spanish Tiles from Nules

Ctra. Nules, Villavieja km 1,6
12520 Nules (Castellón) - España
Tel. +34 964 674 261
Fax +34 964 674 785

El contenido de este folleto está protegido por la ley de propiedad intelectual, Real Decreto Legislativo 1/1996. Cualquier reproducción del mismo, en parte o en su totalidad, sin autorización expresa de STN, puede ser sancionada conforme al Código Penal. Se reserva el derecho legal de anular y/o aportar posibles modificaciones a sus productos o accesorios sin previo aviso ni sustitución. Los ambientes que se muestran en este catálogo son sugerencias decorativas de carácter publicitario, debiéndose utilizar como guía para la instalación las fichas técnicas que se encuentran en el CATÁLOGO GENERAL editado por STN.