

tile  
collection

20  
22

**ABITARE**  
LA CERAMICA





tile  
collection

20

22

**ABITARE**  
LA CERAMICA

# SOMMARIO

SUMMARY - SOMMAIRE - VERZEICHNIS - RESUMEN - СОДЕРЖАНИЕ

## ST

sezione tecnica  
technical section  
section technique  
technischer Teil  
sección técnica  
технический раздел

- 4** **presentazione aziendale**  
company presentation  
présentation de l'entreprise  
vorstellung unserer firma  
presentación de la empresa  
о компании
- 8** **note e simboli**  
notes and symbology  
notes et symboles  
anmerkungen und symbole  
notas y símbolos  
примечания и обозначения
- 302** **schemi di posa**  
laying patterns  
schemas de pose  
verlegungsplan  
Esquemas de colocación  
схемы укладки
- 306** **caratteristiche tecniche**  
technical characteristics  
caractéristiques techniques  
technische daten  
características técnicas  
технические характеристики
- 308** **categorie di resistenza allo scivolamento con piedi calzati "DIN 51130"**  
slip resistance groups with footwear "DIN 51130"  
categories de résistance au glissement les pieds chaussés "DIN 51130"  
Rutschhemmungskategorien mit Schuhwerk "DIN 51130"  
Categorías de resistencia al deslizamiento con pie calzado "din 51130"  
категория сопротивления скольжению при ходьбе в обуви "DIN 51130"
- 308** **categorie di destinazione d'uso per superfici calpestabili con presenza di acqua a piedi nudi "DIN 51097"**  
slip resistance groups: barefoot on wet surface "DIN 51097"  
categories de destination d'utilisation pour surfaces piétonnables en présence d'eau les pieds nus "DIN 51097"  
beanspruchungskategorien für barfuß begehbare oberflächen bei nässe "DIN 51097"  
Categorías de destino de uso para superficies transitables  
категории назначения продукции напольных покрытий для хождения босыми ногами при наличии воды "DIN 51097"
- 309** **consigli di utilizzo dei nostri prodotti**  
suggestion on how to use our products  
conseils d'utilisation de nos produits  
Empfehlungen für die Anwendung unserer Produkte  
Consejos de uso de nuestros productos  
советы по использованию наших изделий
- 310** **prima pulizia**  
maintenance instructions  
guide d'entretien  
pfece Hinweise  
Primera limpieza  
первичная очистка
- 311** **norme di manutenzione**  
maintenance instruction  
guide d'entretien  
pfece hinweise©  
Normas de mantenimiento  
правила ухода за изделием
- 312** **condizioni generali di vendita**  
general sales conditions  
conditions générales de vente  
allgemeine geschäftsbedingungen
- 320** **listino prezzi in fasce**  
product code price list  
tarif par tranches de prix  
preislste in gruppen  
lista de precios por franjas  
номенклатурный прейскурант

**M** gres porcellanato colorato in massa  
 porcelain tiles with coloured body  
 grès cérame teinte dans la masse  
 Eingefärbtes Feinsteinzeug  
 gres porcelánico coloreado en masa  
 цветной керамогранит, прокрашенный по всей массе

DONEGAL	12
DS QUARZITE	20
FACTORY	28
GEOTECH	40
GLAMSTONE	50
GOTICA	62
GRUNGE	66
ICON	84
NEW PAVÈ	104
NORDIC	114
OUTLINE	124
PHORMA	128
TRUST	148
VALS	168
WALK	178

**S** gres porcellanato smaltato  
 glazed porcelain tiles  
 grès cérame émaillé  
 Glasiertes Feinsteinzeug  
 Gres porcelánico esmaltado  
 глазурованный керамогранит

BIARRITZ	192
BLEND	204
DEK	214
DEVON	224
REMAKE	238
SAVAGE	246
STONES	258
STUDIOS	264
TECNOS	274
TIBET	280

**B** bicottura  
 double firing  
 biccuisson  
 zweimalbrand  
 bicocción  
 плитка двукратного обжига

GLAM	288
------	-----

**A** INDICE ASPETTO  
 Appearance index  
 Indice aspect  
 Angaben zum Erscheinungsbild  
 Índice aspecto  
 Указатель по виду

## EFFETTO CEMENTO CEMENT EFFECT

BIARRITZ	192
FACTORY	28
GRUNGE	66
ICON	84
PHORMA	128
REMAKE	238
STUDIOS	264
TECNOS	274
WALK	178

## EFFETTO LEGNO WOOD EFFECT

DEVON	224
SAVAGE	246
TIBET	280

## EFFETTO PIETRA STONE EFFECT

DONEGAL	12
DS QUARZITE	20
GEOTECH	40
GLAMSTONE	50
GOTICA	62
NEW PAVÈ	104
NORDIC	114
OUTLINE	124
STONES	258
TRUST	148
VALS	168

## EFFETTO CONTEMPORANEO CONTEMPORARY EFFECT

BLEND	204
DEK	214
GLAM	288

Our factories use the very latest, high-tech methods so our production can meet anything that the market demands: porcelain tiles coloured through the body glazed porcelain tiles  
Gruppo Ceramiche GRESMALT has been operating successfully for 50 years in the production of ceramic floor and wall tiles. In its 2 factories of Viano and Iano, 300 professionals work to produce approximately 15,000,000 square metres a year. Continual growth in production ready to meet market demands.

Gruppo Ceramiche GRESMALT utilise les technologies les plus modernes qui lui permettent de produire une gamme de produits pour ainsi dire complète : Grès cérame coloré dans la masse  
Grès cérame émaillé  
Gruppo Ceramiche GRESMALT est spécialisé depuis 50 ans dans la production de carreaux céramiques pour sols et murs.  
Dans ses 2 usines de Viano et Iano, 300 professionnels travaillent pour produire environ 15 000 000 de mètres carrés par an. Une production en croissance continue et prête à répondre aux exigences du marché.

Die Gruppe Ceramiche GRESMALT verwendet die modernsten Technologien, die es ermöglichen, eine nahezu vollständige Produktpalette zu produzieren:  
In Masse eingefärbtes Steinzeug  
Glasiertes Steinzeug  
Die Gruppe Ceramiche GRESMALT ist seit 50 Jahren erfolgreich in der Produktion von Keramikfliesen für Boden und Wand tätig.  
In den beiden Werken in Viano und Iano arbeiten 300 Fachleute daran, rund 15.000.000 Quadratmeter pro Jahr zu produzieren. Eine Produktion, die sich in stetigem Wachstum befindet und allen Anforderungen des Marktes gerecht wird.

El Grupo Ceramiche GRESMALT se vale de las tecnologías más modernas para presentar una oferta mercadotécnica prácticamente completa: Gres porcelánico coloreado en masa  
Gres porcelánico esmaltado  
El Grupo Ceramiche GRESMALT trabaja con éxito desde hace 50 años en la producción de baldosas de cerámica para pisos y revestimientos.  
En las fábricas de Viano y Iano, 300 profesionales se dedican a producir aproximadamente 15.000.000 metros cuadrados de material por año.  
Una producción en continuo crecimiento que responde a la demanda del mercado.

Группа по производству керамики GRESMALT использует самые новые технологии, позволяющие изготавливать почти полную номенклатуру изделий: Цветной керамогранит, прокрашенный по всей массе глазурованный керамогранит  
Группа по производству керамики GRESMALT уже 50 лет успешно работает в области производства керамической плитки для облицовки пола и стен. На двух предприятиях в Вайано и Фрасиноро работают 300 специалистов, обеспечивающих ежегодный выпуск около 15 000 000 квадратных метров плитки. Это производство постоянно растет и всегда готово удовлетворить запросы рынка.

G R U P P O C E R A M I C H E

**GRESMALT**

Il Gruppo Ceramiche GRESMALT si avvale delle più moderne tecnologie che le consentono di produrre un'offerta merceologica pressoché completa:  
Gres porcellanato colorato in massa  
Gres porcellanato smaltato  
Il Gruppo Ceramiche GRESMALT opera con successo da 50 anni nella produzione di piastrelle in ceramica per pavimenti e rivestimenti.  
Nei suoi 2 stabilimenti di Viano e Iano, 300 professionisti lavorano per produrre circa 15.000.000 di metri quadri annui.  
Una produzione in continua crescita e pronta ad assecondare le richieste del mercato.





# ABITARE

LA CERAMICA

Abitare la ceramica is a dynamic and proactive brand, created in 2009 through a long-term and modern commercial venture.

Its headquarters is located in the heart of the Sassuolo Ceramics district, an international hub for the innovation and design of ceramic surfaces, allowing Abitare to observe and embrace every stylistic and technological evolution as it arises.

These cases are analysed and interpreted to create balanced and versatile products which are designed to last and to blend in with any style of home.

The huge array of colours, looks and surface finishes, in addition to the variety of formats, creates an portfolio capable of satisfying a wide-ranging public, for private dwellings and public spaces alike. The availability of several ranges of perfectly coordinated surfaces for outdoor use - even in 20 mm thick slabs - broadens application potential and offers perfect visual continuity with indoor flooring.

The brand is one of the strongest performers in the Gruppo Ceramiche Gresmalt group, currently ranked among Italy's top 10. The Group has been operating in the market for over 50 years and manufactures exclusively in Italy, in premises with highly sustainable 4.0 technology, exporting the quality and design of the very best "made in Italy" ceramics throughout the world.

Abitare la ceramica est une marque au caractère dynamique et proactif, née en 2009 d'un projet d'entreprise ingénieux et moderne.

Le siège en plein cœur du bassin Céramique de Sassuolo, épicerie mondiale de l'innovation et du design des surfaces céramiques, permet à Abitare de saisir et d'observer toute évolution stylistique et technologique.

C'est de l'analyse et de l'interprétation de ces aspects que naissent des propositions équilibrées et polyvalentes, créées pour durer dans le temps et s'harmoniser avec tout style d'habitation.

La riche proposition de couleurs, d'expressions esthétiques, de finitions de surface et la variété des formats constituent un assortiment capable de satisfaire un large public, tant pour les habitations privées que pour les espaces publics. La disponibilité dans de nombreuses séries de surfaces spécifiques parfaitement coordonnées pour l'extérieur, y compris dans le format dalles de 20 mm d'épaisseur, élargit le potentiel d'application et permet une continuité esthétique parfaite avec les sols intérieurs.

La marque est l'un des points forts de Gruppo Ceramiche Gresmalt, qui compte aujourd'hui parmi les 10 premiers groupes en Italie. Sur le marché depuis plus de 50 ans, le Groupe produit exclusivement en Italie dans des usines dotées de technologies 4.0 hautement durables et exporte dans le monde entier la qualité et le design de la meilleure céramique made in Italy.

MADE BY **GRUPPO CERAMICHE  
GRESMALT**

Abitare la ceramica è un marchio dal carattere dinamico e propositivo, nato nel 2009 da un lungimirante e moderno progetto imprenditoriale.

La sede nel cuore del distretto Ceramico di Sassuolo, epicentro mondiale per l'innovazione e il design delle superfici ceramiche, permette ad Abitare di cogliere e osservare ogni evoluzione stilistica e tecnologica.

Dall'analisi e interpretazione di queste istanze nascono proposte equilibrate e versatili, nate per durare nel tempo e armonizzarsi con qualsiasi stile abitativo.

La ricca proposta di colori, espressioni estetiche, finiture di superficie e la varietà di formati compongono un assortimento capace di soddisfare un pubblico ampio, sia per abitazioni private che per spazi pubblici.

La disponibilità in numerose serie di superfici specifiche per esterni perfettamente coordinate, anche in lastre con spessore 20mm, allarga le potenzialità applicative e permette una perfetta continuità estetica con i pavimenti interni.

Il marchio è uno dei punti di forza del Gruppo Ceramiche Gresmalt, oggi tra i primi 10 in Italia. Presente sul mercato da oltre 50 anni, il Gruppo produce esclusivamente in Italia in stabilimenti con tecnologie 4.0 altamente sostenibili, ed esporta in tutto il mondo la qualità e il design della migliore ceramica made in Italy.



# HOME SWEET HOME

Abitare la ceramica ist eine charakterstarke, kreative Marke, die 2009 aus einem weitsichtigen, modernen Unternehmensprojekt heraus entstanden ist.

Der Firmensitz in Sassuolo, dem italienischen Keramik-Valley und weltweiten Epizentrum für Innovation und Design von Keramikoberflächen, verleiht Abitare die Möglichkeit, jede stilistische und technologische Entwicklung zu erkennen und zu beobachten.

Aus der Analyse und Interpretation dieser Gegebenheiten heraus gehen ausgewogene, vielseitige Produktangebote hervor, die im Hinblick auf eine lange Lebensdauer geschaffen werden und sich harmonisch in jeden Wohnstil einfügen.

Das reichhaltige Angebot an Farben, ästhetischen Ausdrucksformen, Oberflächenausführungen und die Vielfalt an Formaten ergeben eine Produktpalette, die einem breiten Publikum sowohl im Bereich des Wohn- als auch Gewerbebaus gerecht wird.

Die Verfügbarkeit zahlreicher spezieller und perfekt aufeinander abgestimmter Oberflächen für Außenbereiche, die auch im Plattenformat von 20 mm Stärke erhältlich sind, erweitert das Anwendungspotential und ermöglicht eine perfekte optische Kontinuität von In- und Outdoor-Böden.

Die Marke ist eine der Stärkekpunkte des Konzerns Gruppo Ceramiche Gresmalt, der heute zu den 10 führenden in Italien zählt. Der seit mehr als 50 Jahren auf dem Markt vertretene Konzern produziert ausschließlich in Italien in Werken mit besonders nachhaltiger 4.0 Technologie und exportiert die Qualität wie das Design der besten Keramik „Made in Italy“ weltweit.

Abitare la ceramica es una marca de carácter dinámico y propositivo, creada en 2009 por un proyecto empresarial previsor y moderno.

La sede en el corazón del distrito cerámico de Sassuolo - epicentro mundial de la innovación y el diseño de superficies cerámicas, permite a Abitare acoger y observar cada evolución estilística y tecnológica.

Del análisis y la interpretación de estas instancias derivan propuestas equilibradas y versátiles, concebidas para durar a lo largo del tiempo y armonizarse con cualquier estilo de vivienda.

La rica propuesta de colores, expresiones estéticas, acabados de superficie y la variedad de formatos componen un surtido capaz de satisfacer a un público amplio, tanto para viviendas privadas como para espacios públicos. La disponibilidad de muchas series de superficies específicas para exteriores, perfectamente coordinadas, incluso en placas de 20mm de espesor, amplía el potencial aplicativo y permite una perfecta continuidad estética con los pavimentos interiores.

La marca es uno de los puntos de fuerza de Grupo Ceramiche Gresmalt, actualmente entre los primeros 10 en Italia. Presente en el mercado desde hace más de 50 años, el Grupo produce exclusivamente en Italia, en plantas con tecnología 4.0 altamente sustentables, y exporta a todo el mundo la calidad y el diseño de la mejor cerámica Made in Italy.

Abitare la ceramica - это динамичный и проактивный бренд, созданный в 2009 году в результате реализации дальновидного и современного предпринимательского проекта.

Штаб-квартира, расположенная в районе Sassuolo - средоточии керамической промышленности и мировом эпицентре инноваций и дизайна керамических поверхностей, позволяет Abitare улавливать и наблюдать за любой стилистической и технологической эволюцией.

На основе анализа и интерпретации этих аспектов рождаются сбалансированные и разносторонние предложения, рассчитанные на долгую службу и гармонирующие с любой жилищной средой.

Богатство расцветок, эстетических направлений, отделки поверхностей и разнообразие форматов ложатся в основу ассортимента, способного удовлетворить широкий круг потребителей как в области личных домашних хозяйств, так и общественных мест. Наличие многочисленных серий великолепно сочетающихся между собой специфических поверхностей для наружной отделки, в том числе в виде плит толщиной 20 мм, расширяет возможности применения и обеспечивает идеальную эстетическую перекликаемость с напольными покрытиями внутренних помещений.

Этот бренд является одной из сильных сторон компании Gruppo Ceramiche Gresmalt, входящей на сегодняшний день в десятку сильнейших в Италии. Присутствуя на рынке уже более 50 лет, Группа производит свою продукцию исключительно в Италии на фабриках, использующих технологии в рамках концепции "Индустрия 4.0", и экспортирует качество и дизайн лучшей керамики made in Italy по всему миру.



# SIMBOLOGIA

SIMBOLOGY - SIMBOLES - SYMBOLE - SÍMBOLOS - ОБОЗНАЧЕНИЯ

## pittogrammi di identificazione delle caratteristiche tecniche della linea

pictograms showing the different line technical features - pictogrammes pour l'identification des caractéristiques de la ligne

Bilderschriftzeichen für die Kennzeichnung der technischen Eigenschaften des Linien

Pictogramas de identificación de las características técnicas de la línea - пиктограммы идентификации технических характеристик серии



**classe**

**UNI EN 10545-14**

**resistenza alle macchie**

stain resistance  
resistance aux taches  
Fleckenfestigkeit  
resistencia a las manchas  
стойкость к образованию пятен



**materiale con spessore maggiorato rispetto allo standard di produzione**

material with higher thickness compared to the standard of our production  
materiel avec épaisseur majeure par rapport au standard de production  
produkt mit erhöhter Stärke  
material de mayor espesor respecto del estándar de producción  
изделие с толщиной, увеличенной относительно стандарта



**ingelivo**

**EN 14411 - ISO 10545-12**

**resistenza al gelo**

frost resistance  
resistance au gel  
Frostbeständigkeit  
resistencia al hielo  
морозостойкость



**R**

**DIN - 51130**

**fattore di resistenza alla scivolosità**

anm-skeed resistance grade  
gré de résistance à la glissance  
Rutschfestigkeit  
factor de resistencia al deslizamiento  
сопротивление скольжению



**UNI EN 10545-13**

**resistenza ai prodotti chimici**

resistance to chemicals  
resistance aux produits chimiques  
Chemikaliendestigkeit  
resistencia química  
устойчивость к воздействию химических агентов



**PEI**

**EN 14411 - ISO 10545-7**

**classe di resistenza all'abrasione**

abrasion resistance classification  
classes de résistance à l'abrasion  
Abriebstigkeitsklasse  
clase de resistencia a la abrasión  
класс стойкости к истиранию



**A+B+C**

**DIN 51097**

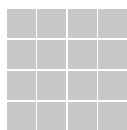
**fattore di resistenza alla scivolosità in presenza di acqua a piedi nudi**

slip resistance factor in the presence of water and bare feet  
facteur de résistance à la glissance pieds nus en présence d'eau  
rutschfestigkeit im Nassbereich beim Begehen mit bloßen Füßen  
Factor de resistencia al deslizamiento en presencia de agua con pies descalzos  
коэффициент устойчивости к скольжению босыми ногами при наличии воды



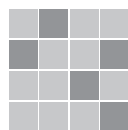
## variazioni cromatiche\*

colour variations - variation chromatiques - farbunterschiede  
variaciones cromáticas - вариации цвета



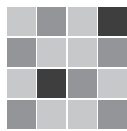
**aspetto uniforme**  
even appearance  
aspect uniforme  
gleichmässiges Erscheinungsbild  
aspecto uniforme  
однородный цвет

**V1**



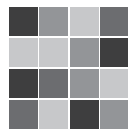
**lieve variazione**  
light variation  
variation légère  
geringe Farbunterschiede  
variación leve  
незначительные вариации

**V2**



**moderata variazione**  
modest variation  
variation modérée  
mittlere Farbunterschiede  
variación moderada  
умеренные вариации

**V3**



**intensa variazione**  
strong variation  
variation intense  
starke Farbunterschiede  
variación intensa  
интенсивные вариации

**V4**

\* **Le variazioni cromatiche si rilevano dal confronto di diverse piastrelle**  
Colour variations can be detected by comparing different tiles  
Les variations chromatiques se remarquent en comparant plusieurs carreaux  
Farbvariationen erhält man durch die gegenüberstellung verschiedener fliesen  
Las variaciones cromáticas se detectan comparando varias baldosas  
Вариации цветовых оттенков выявляются при сопоставлении различных плиток.

**ABITARE**  
LA CERAMICA

tile  
collection

20  
22

DONEGAL	12
DS QUARZITE	20
FACTORY	28
GEOTECH	40
GLAMSTONE	50
GOTICA	62
GRUNGE	66
ICON	84
NEW PAVÈ	104
NORDIC	114
OUTLINE	124
PHORMA	128
TRUST	148
VALS	168
WALK	178

**ABITARE**  
LA CERAMICA



gres porcellanato colorato in massa  
porcelain tiles with coloured body  
grès cérame teinte dans la masse  
Eingefärbtes Feinsteinzeug  
gres porcelánico coloreado en masa  
цветной керамогранит, прокрашенный по всей массе

With Donegal, the requirements of modern architecture are combined with the fascination of natural stone. Inspiration has been taken from Irish Stone, proposing new systems for a covering of great aesthetic value, destined to be a key feature of the most up-to-date furnishing solutions.

Avec Donegal, les exigences de l'architecture moderne s'allient au charme de la pierre naturelle. L'inspiration provient de la pierre d'Irlande en proposant de nouveaux systèmes pour un revêtement de grand prestige esthétique destiné à être protagoniste des solutions d'aménagement les plus actuelles.

Donegal verbindet die Ansprüche der modernen Architektur mit der Faszination von Naturstein. Als Vorbild für diese Serie diente irischer Naturstein – die Pietra d'Irlanda – sie schlägt neue Systeme für eine Verkleidung von hohem ästhetischen Wert vor, die der Protagonist der aktuellsten Einrichtungslösungen sein soll.

Con Donegal se combinan las exigencias de la arquitectura moderna con el encanto de la piedra natural. La serie se inspira en la piedra de Irlanda, proponiendo nuevos sistemas para un revestimiento de gran valor estético destinado a ser protagonista de las soluciones de decoración más actuales.

В серии Donegal сочетаются требования современной архитектуры с очарованием натурального камня. Вдохновение почерпнуто из Ирландского камня, эта серия предлагает новые системы для облицовки высокой эстетической ценности, у которых большое будущее в самых актуальных интерьерных решениях.

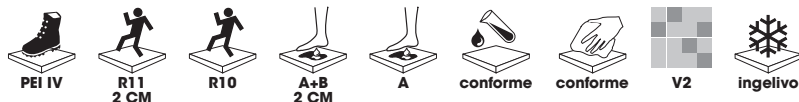


Donegal 60x60 Grigio Ret - 30x30 Grigio Mosaico

# DONEGAL

Con Donegal si combinano le esigenze dell'architettura moderna con il fascino della pietra naturale. L'ispirazione si rifà alla Pietra d'Irlanda proponendo nuovi sistemi per un rivestimento di grande pregio estetico destinato ad essere protagonista delle più attuali soluzioni d'arredo.

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



# DONEGAL

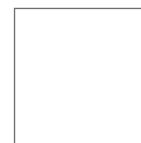
80x80 Ret 2cm



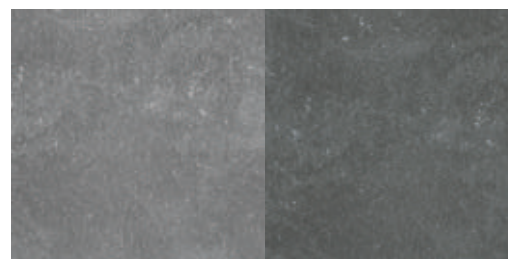
60,4x60,4



60,4x60,4 Ret 2 cm



60x60 Ret



GRIGIO

NERO





Donegal 60x60 Grigio Ret





Donegal 60x60 Nero Ret





Donegal 60x60 Nero Ref



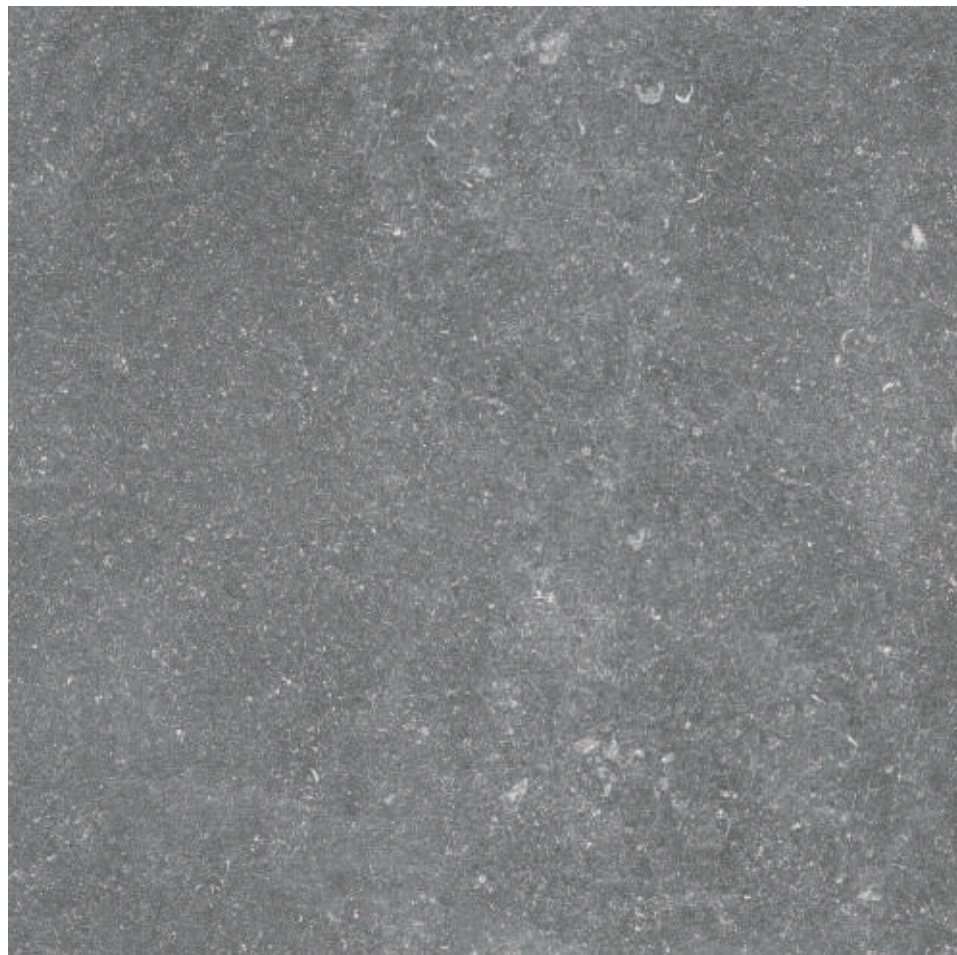




# DONEGAL

GRIGIO

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAMÉ TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**80x80 Ret 2 cm**  
 31<sup>11/16</sup>"x31<sup>11/16</sup>" Rect 2 cm  1 **830**



**60,4x60,4**  
 24"x24"  3 **690**

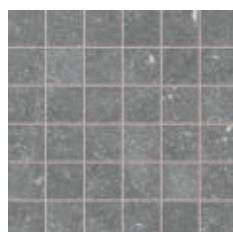



**60,4x60,4 Ret 2 cm**  
 24"x24" Rect 2 cm  2 **810** R11



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  3 **730**

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30  11 **810**

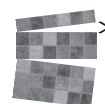
## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**

### DONEGAL GRIGIO

Per i pezzi speciali dei prodotti a spessore 2cm consultare il catalogo specifico.  
 For the special pieces/trims of 2cm thickness products, please refer to the dedicated catalogue.

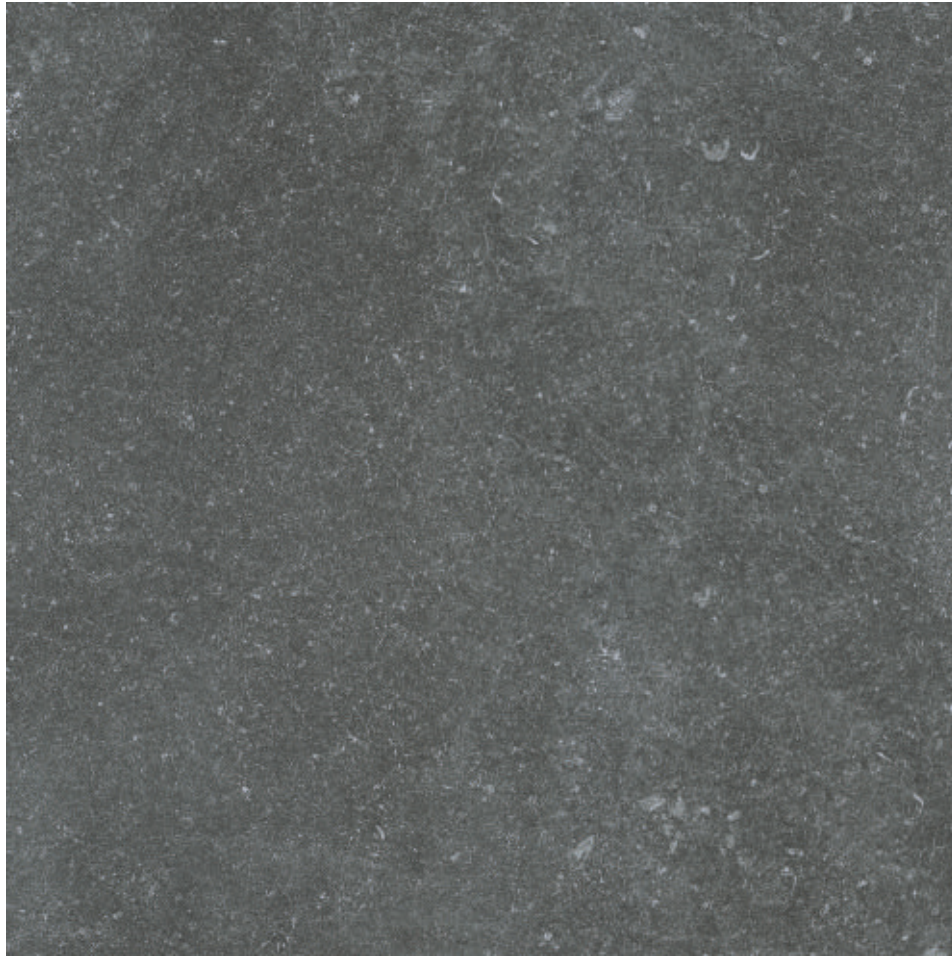


Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaik on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

# DONEGAL

**NERO**

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAMÉ TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ




**80x80 Ret 2 cm**  
 31<sup>11/16</sup>"x31<sup>11/16</sup>" Rect 2 cm  1 **830**



**60,4x60,4**  
 24"x24"  3 **690**



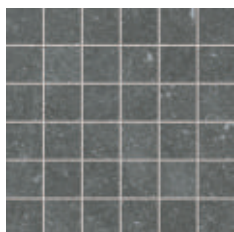
**60,4x60,4 Ret 2 cm**  
 24"x24" Rect 2 cm  2 **810**


R11

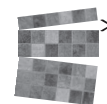


**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  3 **730**

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30  11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaik on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich  
 auch als Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable  
 également pour le revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
 Мозаика на сетке, может использоваться  
 также и для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**

## IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . EMBALAJES . УПАКОВКА

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>80x80 Ret 2cm</b>	20	1	0,64	46,00	45	28,80	1350
<b>60,4x60,4</b>	10	3	1,10	19,35	40	44,00	876
<b>60,4x60,4 Ret 2cm</b>	20	2	0,73	44,00	32	23,36	1053
<b>60x60 Ret</b>	10	3	1,08	19,35	40	43,20	861
<b>30x30 Mosaico</b>	10	11	1,00	19,50	30	30,00	610

## DONEGAL NERO

Per i pezzi speciali dei prodotti a spessore 2cm consultare il catalogo specifico.  
 For the special pieces/trims of 2cm thickness products, please refer to the dedicated catalogue.



Quartzite is a mountain stone commonly found throughout Europe, especially in north-central areas. With a cloudy and textured appearance, Quartzite has always featured in European architecture and design, thanks to its unique beauty and versatility.

Le Quartzite est une pierre de montagne très répandue en Europe, notamment en Europe centrale et septentrionale. À l'aspect nuagé et ondoyant, le Quartzite a toujours caractérisé le design et l'architecture européenne grâce à sa beauté et à sa polyvalence.

Quarzite ist ein vor allem in ganz Europa und insbesondere in Nord- und Mitteleuropa sehr verbreiteter Bergstein. Mit seiner gewellten Wolkenoptik im Nuvolato-Stil prägt Quarzit mit seiner Schönheit und Vielseitigkeit von jeher das Design und die Architektur in Europa.

La Quarzite es una piedra montana muy difundida en toda Europa, principalmente en la zona central y septentrional. De aspecto nuboso y movido, la Cuarzita siempre ha caracterizado el diseño y la arquitectura europea por su belleza y versatilidad.

Кварцит - это горный камень, очень распространенный по всей Европе, особенно в ее северо-центральной зоне. Кварцит со своим слегка размытым волнистым узором всегда характеризовал европейскую архитектуру и дизайн благодаря своей красоте и универсальности.

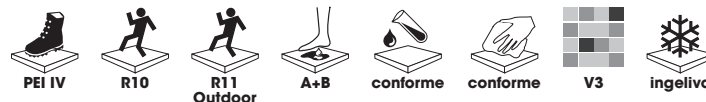


Ds Quarzite 60x119,8 Grey Ret - Ds Quarzite 60x60 Grey Ret - Ds Quarzite 30x60 Grey Ret - Ds Quarzite 30x60 Grey Ret Outdoor R11

# DS QUARZITE

La Quarzite è una pietra montana molto diffusa in tutta Europa, soprattutto centrosettentrionale. Dall'aspetto nuvolato e mosso, la Quarzite ha da sempre caratterizzato il design e l'architettura europea grazie alla sua bellezza e versatilità.

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



# DS QUARZITE

60x119,8 Ret  
60x119,8 Ret Outdoor



60x60 Ret  
60x60 Ret Outdoor



30x60 Ret  
30x60 Ret Outdoor



WHITE

GOLD

GREY







Ds Quarzite 60x60 Gold Ret - Ds Quarzite 30x60,4 Gold Wall





Ds Quarzite 60x119,8 White Ret - Ds Quarzite 30x60,4 White Wall



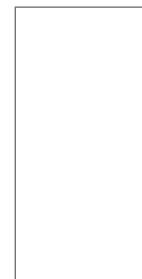
# DS QUARZITE

WHITE

PEI IV



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAMÉ TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60x119,8 Ret**  
 24"x48" Rect 2 **806**  
**60x119,8 Ret Outdoor**  
 24"x48" Rect Outdoor 2 **806**  
**R11**



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect 3 **806**  
**60x60 Outdoor**  
 24"x24" Rect Outdoor 3 **806**  
**R11**



**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect 6 **806**  
**30x60 Ret Outdoor**  
 12"x24" Rect Outdoor 6 **806**  
**R11**

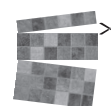
## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30 11 **860**



Wall 30x60,4 4 **860**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60 Ret 16 **140**

DS QUARZITE WHITE

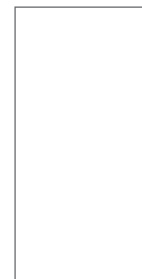
# DS QUARZITE

**GOLD**

PEI IV



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAMÉ TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60x119,8 Ret**  
 24"x48" Rect 2 **806**  
**60x119,8 Ret Outdoor**  
 24"x48" Rect Outdoor 2 **806**



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect 3 **806**  
**60x60 Outdoor**  
 24"x24" Rect Outdoor 3 **806**

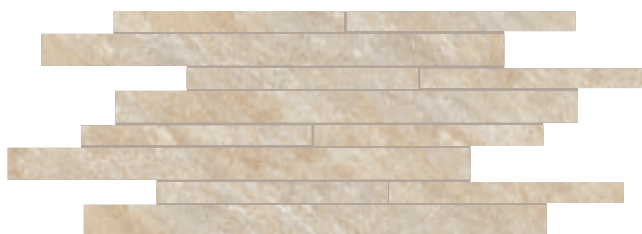


**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect 6 **806**  
**30x60 Ret Outdoor**  
 12"x24" Rect Outdoor 6 **806**

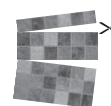
## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30 11 **860**



Wall 30x60,4 4 **860**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60 Ret 16 **140**

**DS QUARZITE GOLD**



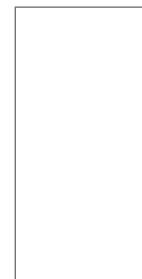
# DS QUARZITE

GREY

PEI IV



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60x119,8 Ret**  
 24"x48" Rect  2 **806**  
**60x119,8 Ret Outdoor**  
 24"x48" Rect Outdoor  2 **806** **R11**




**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  3 **806**  
**60x60 Outdoor**  
 24"x24" Rect Outdoor  3 **806** **R11**




**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  6 **806**  
**30x60 Ret Outdoor**  
 12"x24" Rect Outdoor  6 **806** **R11**

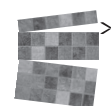
## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30  11 **860**



Wall 30x60,4  4 **860**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60 Ret  16 **140**

DS QUARZITE GREY

## IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . EMBALAJES . УПАКОВКА

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>60x119,8 Ret</b>	10	2	1,46	20,50	30	43,80	923
<b>60x119,8 Ret Outdoor</b>	10	2	1,46	20,50	30	43,80	923
<b>60x60 Ret</b>	10	3	1,08	20,50	40	43,20	911
<b>60x60 Ret Outdoor</b>	10	3	1,08	20,50	40	43,20	911
<b>30x60 Ret</b>	10	6	1,08	20,50	40	43,20	911
<b>30x60 Ret Outdoor</b>	10	6	1,08	20,50	40	43,20	911
<b>30x60,4 Wall</b>	10	4	0,72	20,50	20	14,40	320
<b>30x30 Mosaico</b>	10	11	1,00	20,50	30	30,00	640

Five colours and numerous sizes in a cement style designed to furnish contemporary living spaces. Ideal for interiors and exteriors with extremely refined aesthetics and layouts.

Cinq couleurs et de nombreux formats pour un style de ciment dédié à la décoration des espaces contemporains. Parfaits pour les intérieurs et les extérieurs d'un raffinement esthétique et formel absolu.

Fünf Farben und vielfältige Formate im Stil eines Zements zur zeitgenössischen Gestaltung von Wohnräumen. Mit seiner extremen, ästhetischen und formalen Raffinesse eignet sich dieses Material gleichermaßen für Innen- und Außenräume.

Cinco colores y muchos formatos sobre el estilo de un cemento apto para la decoración de las viviendas actuales. Ideales para interiores y exteriores de máximo refinamiento estético y formal.

Пять расцветок и множество форматов в стиле бетонной отделки, используемой для оформления современных жилищ. Идеально подходит для интерьеров и экстерьеров исключительной утонченности по форме и эстетике.



Factory 60,4x60,4 Sand

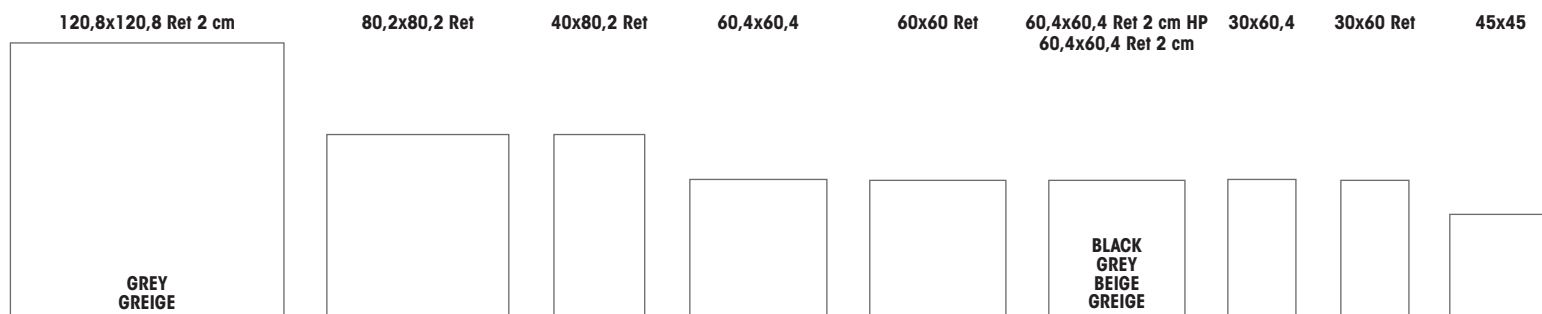
# FACTORY

Cinque colori e tanti formati sullo stile di un cemento rivolto all'arredo degli spazi abitativi contemporanei. Ideali per interni ed esterni di estrema ricercatezza estetica e formale.

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



# FACTORY



BLACK

GREY

BEIGE

SAND

GREIGE





Factory 45x45 Beige



Factory 30x60,4 Grey - 30x30 Grey Mosaico





Factory 80,2x80,2 Greige Ret









Factory 60,4x60,4 Black



# FACTORY

**BLACK**

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**80,2x80,2 Ret**  
 31<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x31<sup>13</sup>/<sub>16</sub>" Rect  2 **802**



**40x80,2 Ret**  
 15<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"x31<sup>13</sup>/<sub>16</sub>" Rect  4 **750**





**60,4x60,4**  
 24"x24"  4 **690**



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **730**



**60,4x60,4 Ret 2 cm HP** **R11**  
 24"x24" Rect 2 cm HP  2 **814**  
**60,4x60,4 Ret 2 cm**  
 24"x24" Rect 2 cm  2 **810**



**30x60,4**  
 12"x24"  8 **660**

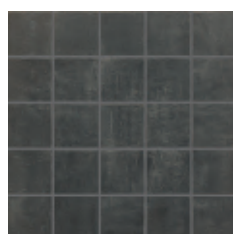



**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  8 **693**

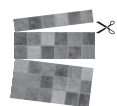


**45x45**  
 17<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x17<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"  8 **660**

**DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ**



Mosaico 30x30  11 **810**



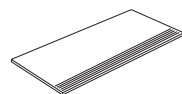
Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich  
 auch als Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable  
 également pour le revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
 Мозаика на сетке, может использоваться  
 также и для облицовки.

**PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES . FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ**



Battiscopa 7,5x45  25 **70**

Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**



\*Step 30x60,4  8 **270**

\* lotto minimo per ordine 48 pz  
 \* minimum lot per order 48 pcs  
 \* lot minimum par commande 48 pcs  
 \* Mindestbestellmenge 48 St  
 \* lote mínimo por pedido 48 pzs  
 \* Минимальная партия при заказе - 48 шт

**FACTORY BLACK**

**FACTORY BLACK**

Per i pezzi speciali dei prodotti a spessore 2cm consultare il catalogo specifico. - For the special pieces/trims of 2cm thickness products, please refer to the dedicated catalogue.

# FACTORY


GREY

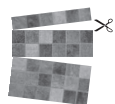
PEI IV R10



DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

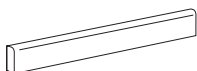


Mosaico 30x30  11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

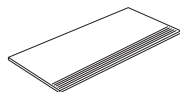
PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES . FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x45  25 **70**

Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**

FACTORY GREY

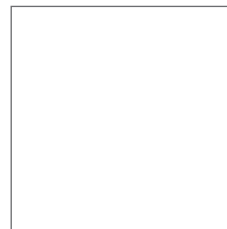


\*Step 30x60,4  8 **270**

FACTORY GREY

\* lotto minimo per ordine 48 pz  
\* minimum lot per order 48 pcs  
\* lot minimum par commande 48 pcs  
\* Mindestbestellmenge 48 St  
\* lote mínimo por pedido 48 pzs  
\* Минимальная партия при заказе - 48 шт

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**120,8x120,8**  
**Ret 2 cm**  
48"x48"  
Rect 2 cm  1 **843** **R11**



**80,2x80,2 Ret**  
31<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x31<sup>13</sup>/<sub>16</sub>" Rect  2 **802**



**40x80,2 Ret**  
15<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"x31<sup>13</sup>/<sub>16</sub>" Rect  4 **750**





**60,4x60,4**  
24"x24"  4 **690**



**60x60 Ret**  
24"x24" Rect  4 **730**



**60,4x60,4 Ret 2 cm HP**  
24"x24" Rect 2 cm HP  2 **814** **R11**  
**60,4x60,4 Ret 2 cm**  
24"x24" Rect 2 cm  2 **810**



**30x60,4**  
12"x24"  8 **660**



**30x60 Ret**  
12"x24" Rect  8 **693**



**45x45**  
17<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x17<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"  8 **660**

Per i pezzi speciali dei prodotti a spessore 2cm consultare il catalogo specifico. - For the special pieces/trims of 2cm thickness products, please refer to the dedicated catalogue.



# FACTORY


GREIGE

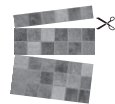
PEI IV R10



DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

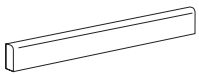


Mosaico 30x30  11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

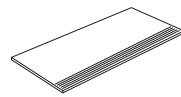
PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES . FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x45  25 **70**

Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**

FACTORY GREIGE

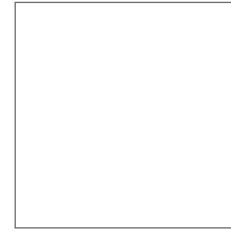



\*Step 30x60,4  8 **270**

FACTORY GREIGE

\* lotto minimo per ordine 48 pz  
\* minimum lot per order 48 pcs  
\* lot minimum par commande 48 pcs  
\* Mindestbestellmenge 48 St  
\* lote mínimo por pedido 48 pzs  
\* Минимальная партия при заказе - 48 шт

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**120,8x120,8**  
**Ret 2 cm**  
48"x48"  
Rect 2 cm  1 **843** **R11**



**80,2x80,2 Ret**  
31<sup>13/16</sup>"x31<sup>13/16</sup>" Rect  2 **802**



**40x80,2 Ret**  
15<sup>3/4</sup>"x31<sup>13/16</sup>" Rect  4 **750**





**60,4x60,4**  
24"x24"  4 **690**



**60x60 Ret**  
24"x24" Rect  4 **730**



**60,4x60,4 Ret 2 cm HP**  
24"x24" Rect 2 cm HP  2 **814** **R11**  
**60,4x60,4 Ret 2 cm**  
24"x24" Rect 2 cm  2 **810**



**30x60,4**  
12"x24"  8 **660**



**30x60 Ret**  
12"x24" Rect  8 **693**



**45x45**  
17<sup>3/4</sup>"x17<sup>3/4</sup>"  8 **660**

Per i pezzi speciali dei prodotti a spessore 2cm consultare il catalogo specifico. - For the special pieces/trims of 2cm thickness products, please refer to the dedicated catalogue.

# FACTORY


BEIGE

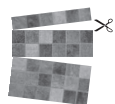
PEI IV R10



DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

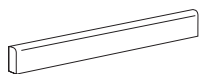




Mosaico 30x30  11 **810**

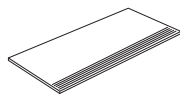



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerkblets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x45  25 **70**  
Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**



\*Step 30x60,4  8 **270**

\* lotto minimo per ordine 48 pz  
\* minimum lot per order 48 pcs  
\* lot minimum par commande 48 pcs  
\* Mindestbestellmenge 48 St  
\* lote mínimo por pedido 48 pzs  
\* Минимальная партия при заказе - 48 шт

FACTORY BEIGE

FACTORY BEIGE

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**80,2x80,2 Ret**  
31<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x31<sup>13</sup>/<sub>16</sub>" Rect  2 **802**



**40x80,2 Ret**  
15<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"x31<sup>13</sup>/<sub>16</sub>" Rect  4 **750**





**60,4x60,4**  
24"x24"  4 **690**



**60x60 Ret**  
24"x24" Rect  4 **730**



**60,4x60,4 Ret 2 cm HP** **R11**  
24"x24" Rect 2 cm HP  2 **814**  
**60,4x60,4 Ret 2 cm**  
24"x24" Rect 2 cm  2 **810**



**30x60,4**  
12"x24"  8 **660**



**30x60 Ret**  
12"x24" Rect  8 **693**



**45x45**  
17<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x17<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"  8 **660**

Per i pezzi speciali dei prodotti a spessore 2cm consultare il catalogo specifico. - For the special pieces/trims of 2cm thickness products, please refer to the dedicated catalogue.



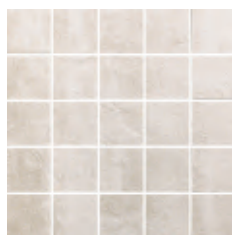
# FACTORY


SAND

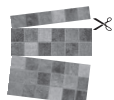
PEI IV R10



DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

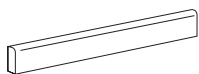




Mosaico 30x30  11 **810**

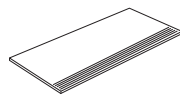


Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerklebens Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x45  25 **70**  
Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**



\*Step 30x60,4  8 **270**

FACTORY SAND

FACTORY SAND

\* lotto minimo per ordine 48 pz - \* minimum lot per order 48 pcs - \* lot minimum par commande 48 pcs  
\* Mindestbestellmenge 48 St - \* lote mínimo por pedido 48 pzs - \* Минимальная партия при заказе - 48 шт

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAMÉ TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**80,2x80,2 Ret**  
31<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x31<sup>13</sup>/<sub>16</sub>" Rect  2 **802**



**40x80,2 Ret**  
15<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"x31<sup>13</sup>/<sub>16</sub>" Rect  4 **750**



**60,4x60,4**  
24"x24"  4 **690**



**60x60 Ret**  
24"x24" Rect  4 **730**



**30x60,4**  
12"x24"  8 **660**



**30x60 Ret**  
12"x24" Rect  8 **693**



**45x45**  
17<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x17<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"  8 **660**

IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . TABLA DE EMBALAJES . УПАКОВКА

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>120,8x120,8 Ret 2 cm</b>	20	1	1,46	47,50	18	26,28	1273
<b>80,2x80,2 Ret</b>	10	2	1,29	19,35	36	46,44	924
<b>40x80,2 Ret</b>	10	4	1,29	19,35	48	61,92	1223
<b>60,4x60,4</b>	9	4	1,46	17,50	32	46,72	843
<b>60x60 Ret</b>	9	4	1,44	17,50	32	46,08	831
<b>60,4x60,4 2 cm Ret HP</b>	20	2	0,73	45,00	32	23,36	1076
<b>60,4x60,4 Ret 2 cm</b>	20	2	0,73	44,00	32	23,36	1053
<b>45x45</b>	8,2	8	1,62	16,20	48	77,76	1285
<b>30x60,4</b>	8,2	8	1,45	16,20	40	58,00	965
<b>30x60 Ret</b>	8,2	8	1,44	16,20	40	57,60	958
<b>30x30 Mosaico</b>	8,2	11	1,00	16,20	30	30,00	511

The unmistakable structural definition of slate and the alternating colour variations evoke the natural expressiveness of stone, creating timeless new spaces.

L'incomparable définition structurelle de l'ardoise et l'alternance des variations chromatiques rappellent les expressions naturelles de la pierre en créant de nouveaux espaces intemporels.

Es entstehen neue, zeitlos schöne Räume, in denen die unverwechselbare Schieferoptik und das Wechselspiel der Farbnuancen das Gefühl von Naturstein erzeugen.

La inconfundible definición estructural de la pizarra y la alternancia de las variaciones cromáticas evocan las expresiones naturales de la piedra creando nuevos espacios intemporales.

Характерная отчетливость сланцевой структуры и чередование цветовых оттенков напоминают природный камень и помогают создавать новые вневременные пространства.



Geotech 30x60,4 Beige - 30x30 Beige Mosaico

# GEOTECH

L'inconfondibile definizione strutturale dell'ardesia e l'alternanza delle variazioni cromatiche, richiamano le espressioni naturali della pietra creando nuovi spazi senza tempo.



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



# GEOTECH

60,4x120,8 Ret 2 cm

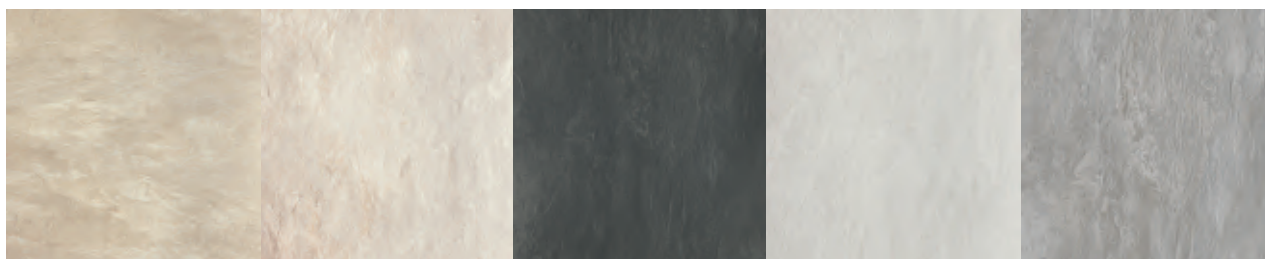
60,4x60,4

60x60 Ret

60,4x60,4 Ret 2 cm

30x60,4

30x60 Ret



BEIGE

BIANCO

NERO

GRIGIO

SMOKE











Geotech 60,4x60,4 Smoke Ret 2 cm



# GEOTECH


## SMOKE

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60,4x120,8 Ret 2 cm**  
24"x48" Rect 2 cm  1 **R11**  
**830**



**60,4x60,4 Ret 2 cm**  
24"x24" Rect 2 cm  2 **R11**  
**810**



**30x60,4**  
12"x24"  8 **660**



**30x60 Ret**  
12"x24" Rect  8 **693**

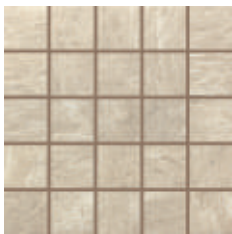
# GEOTECH


BEIGE

PEI IV R10



DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

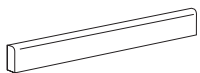


Mosaico 30x30  11 **810**



Wall 30x60,4  4 **810**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**

GEOTECH BEIGE

Per i pezzi speciali dei prodotti a spessore 2cm consultare il catalogo specifico.  
For the special pieces/trims of 2cm thickness products, please refer to the dedicated catalogue.

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60,4x120,8 Ret 2 cm** **R11**  
24"x48" Rect 2 cm  1 **830**



**60,4x60,4**  
24"x24"  4 **690**



**60x60 Ret**  
24"x24" Rect  4 **730**



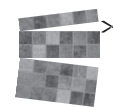
**60,4x60,4 Ret 2 cm** **R11**  
24"x24" Rect 2 cm  2 **810**



**30x60,4**  
12"x24"  8 **660**



**30x60 Ret**  
12"x24" Rect  8 **693**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerklebens Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.



# GEOTECH

**BIANCO**

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60,4x60,4**  
 24"x24" 4 **690**



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect 4 **730**



**30x60,4**  
 12"x24" 8 **660**



**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect 8 **693**

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

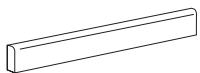


Mosaico 30x30 11 **810**



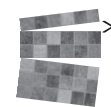
Wall 30x60,4 4 **810**

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4 16 **110**

**GEOTECH BIANCO**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

# GEOTECH

NERO

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAMÉ TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60,4x60,4**  
 24"x24"  4 **690**



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **730**

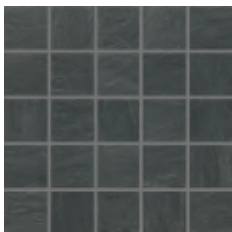



**30x60,4**  
 12"x24"  8 **660**

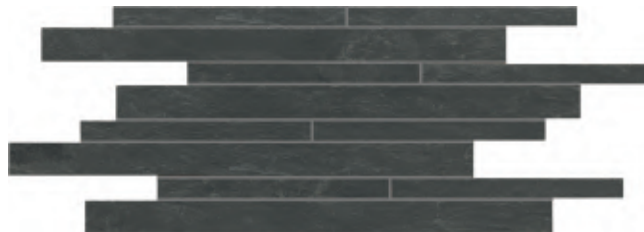


**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  8 **693**

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

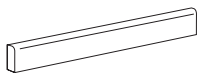


Mosaico 30x30  11 **810**



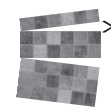
Wall 30x60,4  4 **810**

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**

**GEOTECH BLACK**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.



# GEOTECH

GRIGIO

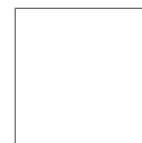
PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60,4x60,4**  
 24"x24" 4 **690**



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect 4 **730**



**30x60,4**  
 12"x24" 8 **660**



**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect 8 **693**

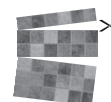
## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30 11 **810**



Wall 30x60,4 4 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4 16 **110**

GEOTECH GRIGIO

## IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . TABLA DE EMBALAJES . УПАКОВКА

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>60,4x120,8 Ret 2 cm</b>	20	1	0,73	45,00	30	21,90	1011
<b>60,4x60,4 Ret 2 cm</b>	20	2	0,73	44,00	32	23,36	1053
<b>60,4x60,4</b>	9	4	1,46	17,50	32	46,72	843
<b>60x60 Ret</b>	9	4	1,44	17,50	32	46,08	831
<b>30x60,4</b>	8,2	8	1,45	16,20	40	58,00	965
<b>30x60 Ret</b>	8,2	8	1,44	16,20	40	57,60	958
<b>30x60,4 Wall</b>	8,2	4	0,72	16,20	20	14,40	258
<b>30x30 Mosaico</b>	8,2	11	1,00	16,20	30	30,00	511

The ceramic product transforms and evolves through an accurate comparison with natural stone. Every surface detail reflects the authentic fascination of the material, capturing its beauty and force, becoming a true protagonist of the architectural project.

Le produit céramique se transforme et évolue à travers une comparaison valable avec la pierre naturelle. Chaque détail superficiel reflète le charme authentique de la matière et s'approprie de sa beauté et de sa ténacité en devenant le véritable protagoniste du projet architectural.

Das keramische Produkt wird umgewandelt und entwickelt sich durch einen qualifizierten Vergleich mit Naturstein weiter. Jedes Oberflächendetail spiegelt den authentischen Reiz des Materials wider, fängt seine Schönheit und Robustheit ein und wird zum wahren Protagonisten des Architekturprojekts.

El producto cerámico se transforma y evoluciona a través de una cualificada comparación con la piedra natural. Cada detalle superficial refleja el encanto auténtico de la materia, y capta su belleza y tenacidad convirtiéndose en el verdadero protagonista del proyecto arquitectónico.

Керамический продукт трансформируется и эволюционирует путем умелого сопоставления с природным камнем. Каждая деталь поверхности отражает подлинное очарование материи, передает ее красоту и твердость, становясь главной составляющей архитектурного проекта.



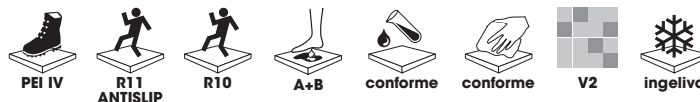
Glamstone 60x60 Silver Ret

# GLAMSTONE

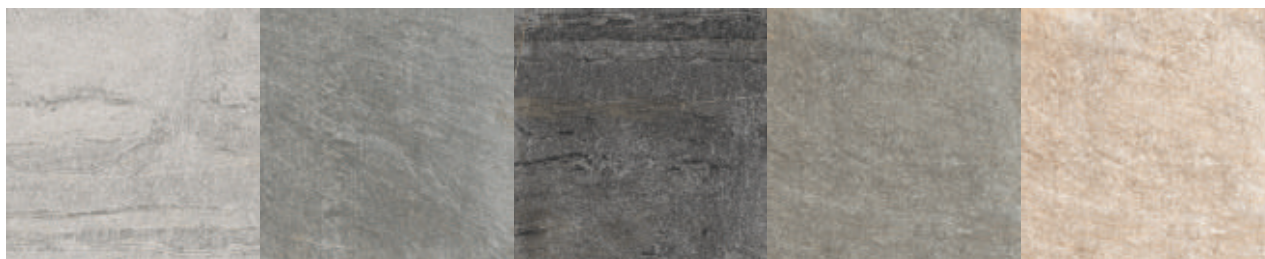
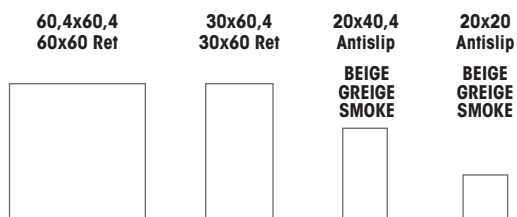
Il prodotto ceramico si trasforma e si evolve attraverso un qualificato paragone con la pietra naturale. Ogni dettaglio superficiale rispecchia il fascino autentico della materia, ne carpisce la bellezza e la tenacia diventando il vero e proprio protagonista del progetto architettonico.



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



# GLAMSTONE



SILVER

GREY

SMOKE

GREIGE

BEIGE



Glamstone 60x60 Grey Ret





Glamstone 30x60,4 Greige - 30x30 Greige Mosaico - 30x34 Greige Mosaico Esagono















# GLAMSTONE

SILVER

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60,4x60,4**  
 24"x24" 4 **670**



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect 4 **695**

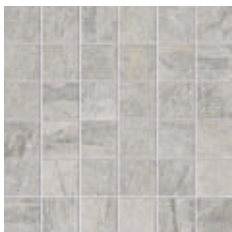


**30x60,4**  
 12"x24" 8 **660**



**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect 8 **693**

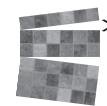
## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30 11 **810**

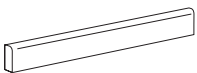


Mosaico 30x34 5 **860**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als  
 Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le  
 revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и  
 для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4 16 **110**

GLAMSTONE SILVER

# GLAMSTONE

GREY

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



60,4x60,4  
24"x24" 4 **670**



60x60 Ret  
24"x24" Rect 4 **695**

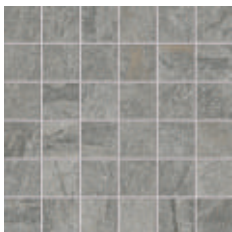


30x60,4  
12"x24" 8 **660**



30x60 Ret  
12"x24" Rect 8 **693**

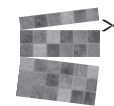
## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30 11 **810**

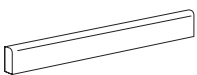


Mosaico 30x34 5 **860**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als  
 Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le  
 revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и  
 для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4 16 **110**

GLAMSTONE GREY



# GLAMSTONE

**SMOKE**

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60,4x60,4**  
 24"x24"  4 **670**



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **695**



**30x60,4**  
 12"x24"  8 **660**



**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  8 **693**

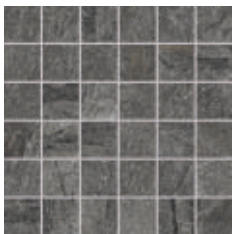



**20x40,4 Antislip** R11  
 7<sup>7/8</sup>"x15<sup>3/4</sup>"  18 **580**

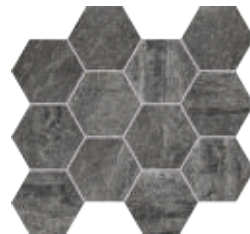



**20x20 Antislip** R11  
 7<sup>7/8</sup>"x7<sup>7/8</sup>"  34 **580**

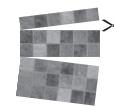
## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30  11 **810**

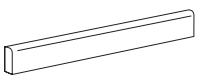


Mosaico 30x34  5 **860**



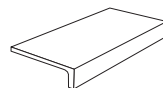
Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebens Mosaik, welches sich auch als  
 Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le  
 revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и  
 для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**

**GLAMSTONE SMOKE**



Elle 15x30x3,7  8 **280**

**GLAMSTONE SMOKE**

# GLAMSTONE

GREIGE

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60,4x60,4**  
 24"x24" 4 **670**



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect 4 **695**



**30x60,4**  
 12"x24" 8 **660**



**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect 8 **693**



**20x40,4 Antislip**  
 7<sup>7/8</sup>"x15<sup>3/4</sup>" 18 **580** R11



**20x20 Antislip**  
 7<sup>7/8</sup>"x7<sup>7/8</sup>" 34 **580** R11

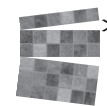
## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30 11 **810**

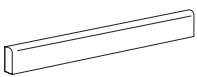


Mosaico 30x34 5 **860**

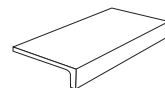


Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebens Mosaik, welches sich auch als  
 Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le  
 revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и  
 для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4 16 **110**



Elle 15x30x3,7 8 **280**

GLAMSTONE GREIGE

GLAMSTONE GREIGE



# GLAMSTONE

BEIGE

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60,4x60,4**  
 24"x24" 4 **670**



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect 4 **695**



**30x60,4**  
 12"x24" 8 **660**



**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect 8 **693**



**20x40,4 Antislip**  
 7<sup>7/8</sup>"x15<sup>3/4</sup>" 18 **580** R11



**20x20 Antislip**  
 7<sup>7/8</sup>"x7<sup>7/8</sup>" 34 **580** R11

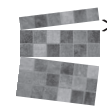
## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30 11 **810**

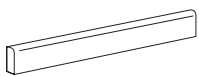


Mosaico 30x34 5 **860**



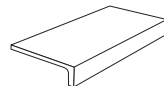
Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als  
 Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le  
 revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и  
 для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4 16 **110**

GLAMSTONE BEIGE



Elle 15x30x3,7 8 **280**

GLAMSTONE BEIGE

## IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . TABLA DE EMBALAJES . УПАКОВКА

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>60,4x60,4</b>	8,2	4	1,46	16,20	32	46,72	782
<b>60x60 Ret</b>	8,2	4	1,44	16,20	32	46,08	771
<b>30x60,4</b>	8,2	8	1,45	16,20	40	58,00	965
<b>30x60 Ret</b>	8,2	8	1,44	16,20	40	57,60	958
<b>30x30 Mosaico</b>	8,2	11	1,00	16,20	30	30,00	511
<b>30x34 Mosaico</b>	8,2	5	0,51	16,20	60	30,60	521
<b>20x40,4 Antislip</b>	8,2	18	1,46	16,20	48	70,08	1160
<b>20x20 Antislip</b>	8,2	34	1,36	16,20	48	65,28	1083

Precious harmony formed by deliberate and recherché shading personalises a material with a stone-like structure. Available in different sizes that can be coordinated with each other.

Une harmonie précieuse, créée par une « stonalizzazione » volontaire et raffinée, personnalise un matériau structuré pour imiter la pierre et disponible dans des formats coordonnables.

Ein strukturiertes Material mit der typischen Farbvariabilität natürlichen Gesteins schenkt individuelle Lösungen, auch dank der Vielfalt an Formaten, die sich in exquisiter Harmonie kombinieren lassen.

Una preciosa armonía dictada por una destonalización deliberada y refinada personaliza un material estructurado que imita la piedra, coordinable en los formatos disponibles.

Изысканная гармония, получаемая в результате намеренных и утонченных тональных затенений, персонализирует структурированный материал для имитации природного камня и может сочетаться в рамках имеющихся форматов.

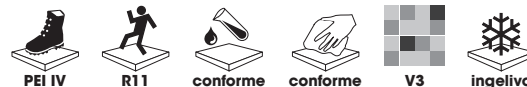


# GOTICA

Una preziosa armonia dettata da una voluta e ricercata stonalizzazione, personalizza un materiale strutturato ad imitare la pietra e coordinabile nei formati disponibili.



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



# GOTICA

30x60,4



GREY

BEIGE

# GOTICA

BEIGE

PEI IV R11

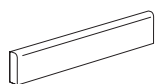


GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



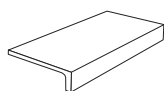
30x60,4  
12"x24" 8 600

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 8x30 25 50

GOTICA BEIGE



Elle 15x30x3,7 8 280

GOTICA BEIGE



# GOTICA

GREY

PEI IV R11

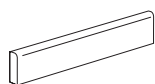


GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



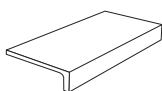
30x60,4  
 12"x24" 8 600

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
 FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 8x30 25 50

GOTICA GREY



Elle 15x30x3,7 8 280

GOTICA GREY

IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . TABLA DE EMBALAJES . УПАКОВКА

	Ƴ mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
30x60,4	8,2	8	1,45	16,20	40	58,00	965

Intense shading effects team with impeccably modular solutions to create striking, sophisticated style and geometric contrasts. The subtle damask patterns blend perfect with the base tiles, for a perfect balance between shape and colour, and between creative talent and tradition.

Des dénuançages intenses s'allient à une modularité formelle impeccable pour créer des contrastes esthétiques et géométriques prononcés et recherchés. Les motifs damassés légers s'intègrent parfaitement aux fonds en créant un équilibre entre forme et couleur, ingéniosité et tradition.

Intensive Farbabstufungen werden an eine tadellose förmliche Modularität gebunden, um klare, ausgesuchte ästhetische Kontraste hervorzubringen. Die leichten damastenen Muster ergänzen die Grundfliesen perfekt und bringen eine große Balance zwischen Form und Farbe, zwischen Talent und Tradition hervor.

Las intensas destonificaciones se unen a una impecable modularidad formal para dar lugar a refinados y atrevidos contrastes estéticos y geométricos. Los ligeros motivos adamascados se integran perfectamente con los fondos, creando un equilibrio entre forma y color, entre ingenio y tradición.

Выраженная цветовая неоднородность прекрасно сочетается с модульными формами, что позволяет создать яркие, изысканные эстетические и геометрические контрасты. Легкие узоры прекрасно сочетаются с фоном, создавая гармонию формы и цвета, оригинальности и традиции.



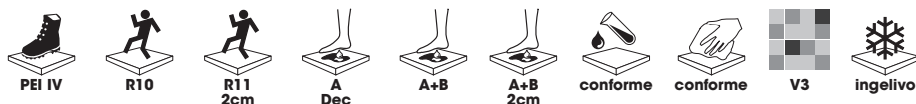
Grunge 60x60 White Ret

# GRUNGE

Intense stonizzazioni si legano ad una impeccabile modularità formale per generare decisi e ricercati contrasti estetici e geometrici. I lievi pattern damascati si integrano perfettamente ai fondi creando un equilibrio tra forma e colore, tra ingegno e tradizione.



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



# GRUNGE

60x119,8 Ret  
60x119,8 Dec Ret



60,4x90,4 Ret 2 cm



60x60 Ret  
60x60 Dec Ret



30x60 Ret



WHITE

BEIGE

MULTI

SMOKE



Grunge 30x60 Beige Ret









Grunge 60x60 Multi Ret - Grunge 30x30 Mosaico Multi





Grunge 60x119,8 Multi Ret - Grunge 60x119,8 Multi Dec Ret





Grunge 60x119,8 Smoke Ret - Grunge 60x60 Smoke Dec Ret





Grunge 60x119,8 Smoke Ret





Grunge 30x60 White Ret - 30x30 Mosaico White





# GRUNGE

WHITE

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAMÉ TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60x119,8 Ret**  
 24"x48" Rect  2 **80A**



**60,4x90,4 Ret 2 cm**  
 24"x36" Rect  2 **830** **R11**

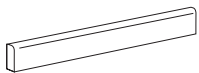


**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **735**



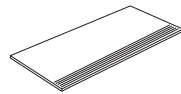
**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  7 **735**

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES . FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60 Ret  16 **130**

GRUNGE WHITE



\*Step 30x60 Ret  7 **300**

GRUNGE WHITE

- \* lotto minimo per ordine 48 pz
- \* minimum lot per order 48 pcs
- \* lot minimum par commande 48 pcs
- \* Mindestbestellmenge 48 St
- \* lote mínimo por pedido 48 pzs
- \* Минимальная партия при заказе - 48 шт

Modularità prevista con fuga di 3 mm nell'ambito dello stesso calibro.

Modular laying with a 3 mm joint within the same size

Pose modulaire (opus) prévue pour un joint de 3 mm, même calibre pour tous les formats posés

Modulierte verlegung mit 3 mm fugen in rahmen der gleichen formatabmessungen

Modularidad prevista con junta de colocación de 3 mm con el mismo calibre

В модульной укладке предусмотрена величина открытого шва 3 мм при использовании плиток одного калибра.



WHITE



Dec 60x119,8 Ret

2 806



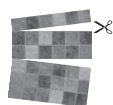
Dec 60x60 Ret

4 760



Mosaico 30x30

11 810



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.

Mosaic on net to be used for wall or tiling too.

Netzwerklebens Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.

Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.

Mosaico en red utilizable también como revestimiento.

Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

# GRUNGE

BEIGE

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60x119,8 Ret**  
 24"x48" Rect  2 **80A**



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **735**



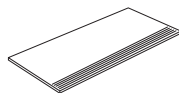
**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  7 **735**

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES . FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60 Ret  16 **130**

GRUNGE BEIGE



\*Step 30x60 Ret  7 **300**

GRUNGE BEIGE

- \* lotto minimo per ordine 48 pz
- \* minimum lot per order 48 pcs
- \* lot minimum par commande 48 pcs
- \* Mindestbestellmenge 48 St
- \* lote mínimo por pedido 48 pzs
- \* Минимальная партия при заказе - 48 шт

Modularità prevista con fuga di 3 mm nell'ambito dello stesso calibro.

Modular laying with a 3 mm joint within the same size

Pose modulaire (opus) prévue pour un joint de 3 mm, même calibre pour tous les formats posés

Moduliere verlegung mit 3 mm fugen in rahmen der gleichen formatabmessungen

Modularidad prevista con junta de colocación de 3 mm con el mismo calibre


В модульной укладке предусмотрена величина открытого шва 3 мм при использовании плиток одного калибра.



**BEIGE**




Dec 60x119,8 Ret

 2 **806**



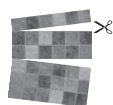
Dec 60x60 Ret

 4 **760**



Mosaico 30x30

 11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.

Mosaic on net to be used for wall or tiling too.

Netzwerklebens Mosaik, welches sich auch als

Wandverkleidung eignet.

Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.

Mosaico en red utilizable también como revestimiento.

Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

# GRUNGE

MULTI

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAMÉ TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60x119,8 Ret**  
 24"x48" Rect  2 **80A**



**60,4x90,4 Ret 2 cm**  
 24"x36" Rect  2 **830** **R11**

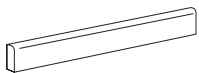


**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **735**



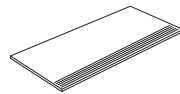
**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  7 **735**

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES . FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60 Ret  16 **130**

GRUNGE MULTI



\*Step 30x60 Ret  7 **300**

GRUNGE MULTI

- \* lotto minimo per ordine 48 pz
- \* minimum lot per order 48 pcs
- \* lot minimum par commande 48 pcs
- \* Mindestbestellmenge 48 St
- \* lote mínimo por pedido 48 pzs
- \* Минимальная партия при заказе - 48 шт

Modularità prevista con fuga di 3 mm nell'ambito dello stesso calibro.

Modular laying with a 3 mm joint within the same size

Pose modulaire (opus) prévue pour un joint de 3 mm, même calibre pour tous les formats posés

Modulierte verlegung mit 3 mm fugen in rahmen der gleichen formatabmessungen

Modularidad prevista con junta de colocación de 3 mm con el mismo calibre


В модульной укладке предусмотрена величина открытого шва 3 мм при использовании плиток одного калибра.



**MULTI**




Dec 60x119,8 Ret

 2 **806**



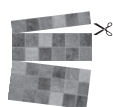
Dec 60x60 Ret

 4 **760**



Mosaico 30x30

 11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.

Mosaic on net to be used for wall or tiling too.

Netzwerklebens Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.

Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.

Mosaico en red utilizable también como revestimiento.

Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

# GRUNGE

## SMOKE

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60x119,8 Ret**  
 24"x48" Rect  2 **80A**

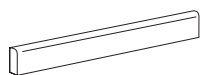


**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **735**



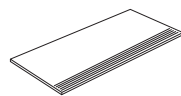
**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  7 **735**

### PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES . FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60 Ret  16 **130**

**GRUNGE SMOKE**



\*Step 30x60 Ret  7 **300**

**GRUNGE SMOKE**

- \* lotto minimo per ordine 48 pz
- \* minimum lot per order 48 pcs
- \* lot minimum par commande 48 pcs
- \* Mindestbestellmenge 48 St
- \* lote mínimo por pedido 48 pzs
- \* Минимальная партия при заказе - 48 шт

Modularità prevista con fuga di 3 mm nell'ambito dello stesso calibro.

Modular laying with a 3 mm joint within the same size

Pose modulaire (opus) prévue pour un joint de 3 mm, même calibre pour tous les formats posés

Modulierende verlegung mit 3 mm fugen in rahmen der gleichen formatabmessungen

Modularidad prevista con junta de colocación de 3 mm con el mismo calibre

В модульной укладке предусмотрена величина открытого шва 3 мм при использовании плиток одного калибра.



**SMOKE**



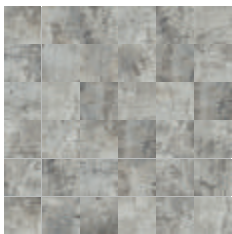
Dec 60x119,8 Ret

2 **806**



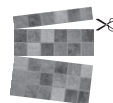
Dec 60x60 Ret

4 **760**



Mosaico 30x30

11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.

Mosaic on net to be used for wall or tiling too.

Netzwerklebens Mosaik, welches sich auch als

Wandverkleidung eignet.

Mosaïque sur support utilisable également pour le

revêtement.

Mosaico en red utilizable también como revestimiento.

Мозаика на сетке, может использоваться также и

для облицовки.

**IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . EMBALAJES . УПАКОВКА**

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>60x119,8 Ret</b>	9	2	1,44	18,30	36	51,84	974
<b>60x119,8 Dec Ret</b>	9	2	1,44	18,30	36	51,84	974
<b>60,4x90,4 Ret 2cm</b>	20	2	1,10	44,00	24	26,40	1187
<b>60x60 Ret</b>	9	4	1,44	17,50	32	46,08	831
<b>60x60 Dec Ret</b>	9	4	1,44	17,50	32	46,08	831
<b>30x60 Ret</b>	9	7	1,26	17,50	40	50,40	907
<b>30x30 Mosaico</b>	9	11	1,00	17,50	30	30,00	550

Tradition with a contemporary twist. An enveloping and distinctively striking effect. Aesthetics meets functionality in a precious kaleidoscope of colours and sizes that challenges the conventional concept of home living by offering a bold new take on ceramic surfaces. Unique, neutral colours are paired with textures to create unexpected lighting effects that make for charming floor and wall solutions.

La tradition revisitée dans une essence contemporaine. Un effet enveloppant et extrêmement esthétique. Esthétique et fonctionnalité fusionnent dans une précieuse alchimie de couleurs et de formats, dépassant le concept d'habitat pour proposer une nouvelle idée haut de gamme de surfaces céramiques. Des couleurs neutres et exclusives s'harmonisent avec les textures en créant de surprenants mouvements de lumière pour des solutions esthétiques au sol ou en revêtement.

Die neuinterpretierte tradition mit zeitgenössischer essenz. Ein umschmeichelnder effekt von grosser ästhetischer prägnanz. Ästhetik und Funktionalität verschmelzen zu einer hochwertigen Mixtur aus Farben und Formaten und überbieten das herkömmliche Wohnkonzept mit einer neuartigen und fachgerechten Vorstellung der Keramikoberfläche. Neutrale, exklusive Farben vereinen sich harmonisch mit Texturen und lösen überraschende Lichtströmungen für ästhetisch anspruchsvolle Boden- oder auch Wandfliesen aus.

La tradición recreada con una esencia contemporánea. Un efecto envolvente y de gran carácter estético. Estética y funcionalidad se unen en una preciosa alquimia de colores y formatos superando el concepto habitual de vivienda, proponiendo una nueva idea de superficie cerámica cualificada. Colores neutros y exclusivos se armonizan con texturas creando sorprendentes movimientos de luz para soluciones estéticas de pavimento y revestimiento.

Традиции, пересмотренные в современном ключе. Атмосфера уюта и высокая эстетическая релевантность. Эстетические качества и функциональность сливаются воедино в драгоценном сплаве цветов и форматов, выходя за рамки обыденной концепции жилища и порождая новую, эволюционировавшую идею керамической поверхности. Нейтральные и эксклюзивные цвета гармонируют с текстурой, создавая удивительную игру света, лежащую в основу эстетических решений для напольных и облицовочных покрытий.



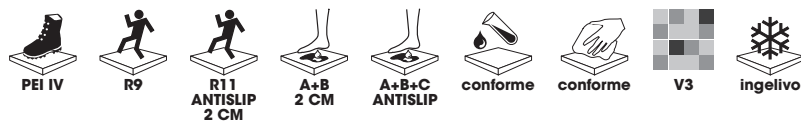
Icon 20x20 Silver - 20x20 Silver Mix Dec

# ICON

La tradizione rivisitata con un'essenza contemporanea. Un effetto avvolgente e di grande carattere estetico. Estetica e funzionalità si fondono in una preziosa alchimia di colori e formati superando il solito concetto di abitare proponendo una nuova e qualificata idea di superficie ceramica. Colori neutri ed esclusivi si armonizzano a texture creando sorprendenti movimenti di luce per soluzioni estetiche sia a pavimento che a rivestimento.

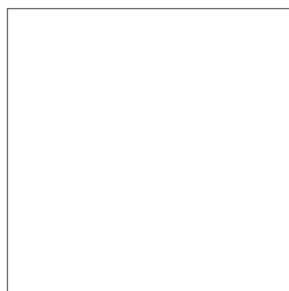


GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



# ICON

121x121 Ret



80,2x80,2 Ret



60,4x121 Ret



60x52 Esagona



BLACK  
SMOKE  
SILVER

60,4x60,4 Ret 2 cm HP  
SMOKE  
SILVER  
BEIGE



60,4x60,4 Ret 2 cm  
SMOKE DEC  
SMOKE  
SILVER  
BEIGE



60,4x60,4  
60,4x60,4 Antislip  
60x60 Ret  
60x60 Ret Lap



30x60,4  
30x60 Ret



30x30



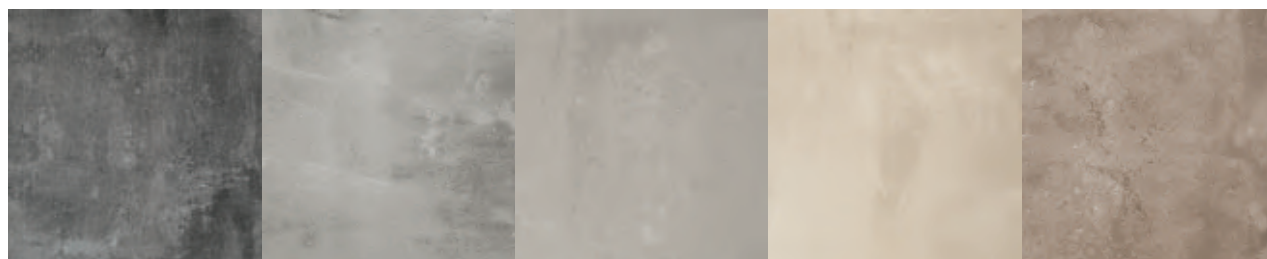
10x30 Ret



20x20



SILVER  
BEIGE



BLACK

SMOKE

SILVER

BEIGE

BROWN



Icon 60x52 Smoke Esagona





Icon 60x60 Silver Ret - 60x60 Silver Dec Ret



Icon 80,2x80,2 Smoke Ret - 60x60 Silver Ret - 30x60 Silver Ret - 30x60 Silver Dec Ret



















Icon 121x121 Black Ret

# ICON

**BEIGE**

PEI IV

R9

**LAP**

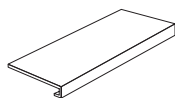
PEI IV



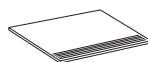
**PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES . FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ**



Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**



Gradone 30x60,4x3,5  2 **820**



\* Step 30x30  11 **140**

**ICON BEIGE**

**ICON BEIGE**

**ICON BEIGE**

\* lotto minimo per ordine 44 pz - \* minimum lot per order 44 pcs - \* lot minimum par commande 44 pcs -  
 \* Mindestbestellmenge 44 St - \* Минимальная партия при заказе - 44 шт

Per i pezzi speciali dei prodotti a spessore 2cm consultare il catalogo specifico.  
 For the special pieces/trims of 2cm thickness products, please refer to the dedicated catalogue.

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAMÉ TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**121x121 Ret**  
 48"x48" Rect  1 **806**



**80,2x80,2 Ret**  
 31<sup>11/16</sup>"x31<sup>11/16</sup>" Rect  2 **802**



**60,4x121 Ret**  
 48"x48" Rect  2 **80A**



**60,4x60,4**  
 24"x24"  4 **690**

**60,4x60,4 Antislip**  
 24"x24" Antislip  4 **693**

**R11**




**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **730**

**60x60 Ret Lap**  
 24"x24" Rect Lap  4 **760**



**60,4x60,4 Ret 2 cm HP**  
 24"x24" Rect 2 cm HP  2 **814**

**60,4x60,4 Ret 2 cm**  
 24"x24" Rect 2 cm  2 **810**

**R11**



**30x60,4**  
 12"x24"  7 **660**

**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  7 **693**



**30x30**  
 12"x12"  11 **600**



**10x30 Ret**  
 4"x12" Rect  32 **740**



**20x20**  
 7<sup>7/8</sup>"x7<sup>7/8</sup>"  34 **570**




**BEIGE**



Dec 60,4x60,4  4 **720**

Dec 60x60 Ret  4 **750**




Dec 30x60 Ret  7 **735**



Dec 30x30  11 **690**




Mosaico 30x30  11 **810**



Beige Mix Dec 20x20 **\*\***  34 **680**

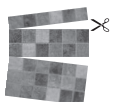


Beige Flower Dec  
20x20  34 **680**



Beige Design Dec  
20x20  34 **680**

- \*\* Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno della stessa scatola
- \*\* There is no guaranteed minimum quantity of different items in the same box
- \*\* On ne garantit pas un nombre minimum de pièces différentes dans une même boîte
- \*\* Es ist nicht garantiert, dass eine Mindestanzahl der verschiedenen Farbtöne in einem Karton enthalten ist
- \*\* No se garantiza un número mínimo de temas diferentes dentro de la misma caja
- \*\* Не обеспечивается минимальное количество различных объектов в одной коробке



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerkebets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

# ICON

**BROWN**

PEI IV

R9

**LAP**

PEI IV



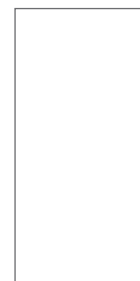
GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**121x121 Ret**  
 48"x48" Rect  1 **806**



**80,2x80,2 Ret**  
 31"<sup>16</sup>x31"<sup>16</sup> Rect  2 **802**




**60,4x121 Ret**  
 48"x48" Rect  2 **80A**





**60,4x60,4**  
 24"x24"  4 **690**  
**60,4x60,4 Antislip**  
 24"x24" Antislip  4 **693** **R11**



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **730**  
**60x60 Ret Lap**  
 24"x24" Rect Lap  4 **760**



**30x60,4**  
 12"x24"  7 **660**  
**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  7 **693**



**30x30**  
 12"x12"  11 **600**

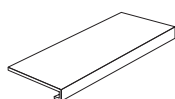


**10x30 Ret**  
 4"x12" Rect  32 **740**

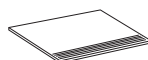
**PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ**



Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**



Gradone 30x60,4x3,5  2 **820**



\* Step 30x30  11 **140**

**ICON BROWN**

**ICON BROWN**

**ICON BROWN**

\* lotto minimo per ordine 44 pz - \* minimum lot per order 44 pcs - \* lot minimum par commande 44 pcs -  
 \* Mindestbestellmenge 44 St - \* Минимальная партия при заказе - 44 шт



**BROWN**



Dec 60,4x60,4  4 **720**

Dec 60x60 Ret  4 **750**




Dec 30x60 Ret  7 **735**



Dec 30x30  11 **690**




Mosaico 30x30  11 **810**



Beige Mix Dec 20x20 **\*\***  34 **680**

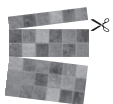


Beige Flower Dec  
20x20  34 **680**



Beige Design Dec  
20x20  34 **680**

\*\* Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno della scatola  
 \*\* There is no guaranteed minimum quantity of different items in the same box  
 \*\* On ne garantit pas un nombre minimum de pièces différentes dans une même boîte  
 \*\* Es ist nicht garantiert, dass eine Mindestanzahl der verschiedenen Farböne in einem Karton enthalten ist  
 \*\* No se garantiza un número mínimo de temas diferentes dentro de la misma caja  
 \*\* Не обеспечивается минимальное количество различных объектов в одной коробке



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

# ICON

**SILVER**

PEI IV

R9

**LAP**

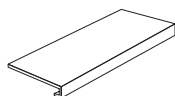
PEI IV



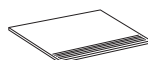
**PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES . FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ**



Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**



Gradone 30x60,4x3,5  2 **820**



\* Step 30x30  11 **140**

**ICON SILVER**

**ICON SILVER**

**ICON SILVER**

\* lotto minimo per ordine 44 pz - \* minimum lot per order 44 pcs - \* lot minimum par commande 44 pcs -  
 \* Mindestbestellmenge 44 St - \* Минимальная партия при заказе - 44 шт

Per i pezzi speciali dei prodotti a spessore 2cm consultare il catalogo specifico.  
 For the special pieces/trims of 2cm thickness products, please refer to the dedicated catalogue.

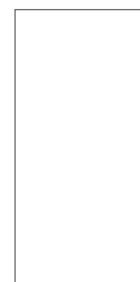
GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAMÉ TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**121x121 Ret**  
 48"x48" Rect  1 **806**



**80,2x80,2 Ret**  
 31<sup>11/16</sup>"x31<sup>11/16</sup>" Rect  2 **802**





**60,4x121 Ret**  
 48"x48" Rect  2 **80A**



**60x52 Esagona**  
 24"x20<sup>11/16</sup>"  4 **802**





**60,4x60,4**  
 24"x24"  4 **690**  
**60,4x60,4 Antislip**  
 24"x24" Antislip  4 **693**  
 R11





**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **730**  
**60x60 Ret Lap**  
 24"x24" Rect Lap  4 **760**



**60,4x60,4 Ret 2 cm HP**  
 24"x24" Rect 2 cm HP  2 **814**  
**60,4x60,4 Ret 2 cm**  
 24"x24" Rect 2 cm  2 **810**  
 R11



**30x60,4**  
 12"x24"  7 **660**  
**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  7 **693**



**30x30**  
 12"x12"  11 **600**



**10x30 Ret**  
 4"x12" Rect  32 **740**




**20x20**  
 7<sup>7/8</sup>"x7<sup>7/8</sup>"  34 **570**



**SILVER**



Dec 60,4x60,4  4 **720**

Dec 60x60 Ret  4 **750**



Dec 30x60 Ret  7 **735**



Dec 30x30  11 **690**




Mosaico 30x30  11 **810**



Silver Mix Dec 20x20 \*\*  34 **680**

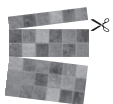


Silver Flower Dec  
20x20  34 **680**



Silver Design Dec  
20x20  34 **680**

- \*\* Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno della stessa scatola
- \*\* There is no guaranteed minimum quantity of different items in the same box
- \*\* On ne garantit pas un nombre minimum de pièces différentes dans une même boîte
- \*\* Es ist nicht garantiert, dass eine Mindestanzahl der verschiedenen Farbtöne in einem Karton enthalten ist
- \*\* No se garantiza un número mínimo de temas diferentes dentro de la misma caja
- \*\* Не обеспечивается минимальное количество различных объектов в одной коробке



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerkebets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

# ICON

## SMOKE

PEI IV

R9

## LAP

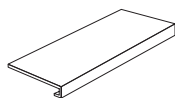
PEI IV




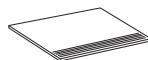
### PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES . FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**



Gradone 30x60,4x3,5  2 **820**



\* Step 30x30  11 **140**

#### ICON SMOKE

\* lotto minimo per ordine 44 pz - \* minimum lot per order 44 pcs - \* lot minimum par commande 44 pcs -  
\* Mindestbestellmenge 44 St - \* Минимальная партия при заказе - 44 шт

Per i pezzi speciali dei prodotti a spessore 2cm consultare il catalogo specifico.  
For the special pieces/trims of 2cm thickness products, please refer to the dedicated catalogue.

#### ICON SMOKE

#### ICON SMOKE

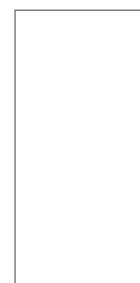
GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAMÉ TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



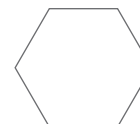
**121x121 Ret**  
48"x48" Rect  1 **806**



**80,2x80,2 Ret**  
31"<sup>mm</sup>x31"<sup>mm</sup> Rect  2 **802**



**60,4x121 Ret**  
48"x48" Rect  2 **80A**



**60x52 Esagona**  
24"x20"<sup>mm</sup>  4 **802**





**60,4x60,4**  
24"x24"  4 **690**  
**R11**  
**60,4x60,4 Antislip**  
24"x24" Antislip  4 **693**





**60x60 Ret**  
24"x24" Rect  4 **730**  
**60x60 Ret Lap**  
24"x24" Rect Lap  4 **760**



**60,4x60,4 Ret 2 cm HP**  
24"x24" Rect 2 cm HP  2 **814**  
**60,4x60,4 Ret 2 cm**  
24"x24" Rect 2 cm  2 **810**



**30x60,4**  
12"x24"  7 **660**  
**30x60 Ret**  
12"x24" Rect  7 **693**



**30x30**  
12"x12"  11 **600**



**10x30 Ret**  
4"x12" Rect  32 **740**



**SMOKE**

**2.0**



Dec 60,4x60,4  4 **720**  
Dec 60x60 Ret  4 **750**



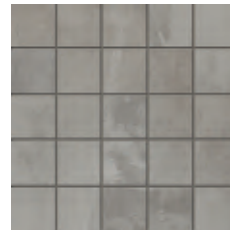
Dec 60,4x60,4 Ret 2 cm  2 **820**




Dec 30x60 Ret  7 **735**



Dec 30x30  11 **690**



Mosaico 30x30  11 **810**



Silver Mix Dec 20x20 \*\*  34 **680**

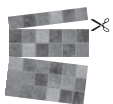


Silver Flower Dec  
20x20  34 **680**



Silver Design Dec  
20x20  34 **680**

- \*\* Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno della stessa scatola
- \*\* There is no guaranteed minimum quantity of different items in the same box
- \*\* On ne garantit pas un nombre minimum de pièces différentes dans une même boîte
- \*\* Es ist nicht garantiert, dass eine Mindestanzahl der verschiedenen Farböne in einem Karton enthalten ist
- \*\* No se garantiza un número mínimo de temas diferentes dentro de la misma caja
- \*\* Не обеспечивается минимальное количество различных объектов в одной коробке



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerklebens Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

# ICON

**BLACK**

PEI IV

R9

**LAP**

PEI IV

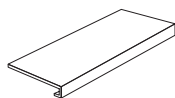


**PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES . FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ**



Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**


**ICON BLACK**



Gradone 30x60,4x3,5  2 **820**

**ICON BLACK**



\* Step 30x30  11 **140**

**ICON BLACK**

\* lotto minimo per ordine 44 pz - \* minimum lot per order 44 pcs - \* lot minimum par commande 44 pcs -  
 \* Mindestbestellmenge 44 St - \* Минимальная партия при заказе - 44 шт

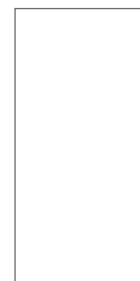
GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**121x121 Ret**  
 48"x48" Rect  1 **806**



**80,2x80,2 Ret**  
 31<sup>16</sup>"x31<sup>16</sup>" Rect  2 **802**



**60,4x121 Ret**  
 48"x48" Rect  2 **80A**




**60x52 Esagona**  
 24"x20<sup>15/32</sup>"  4 **802**





**60,4x60,4**  
 24"x24"  4 **690**  
**60,4x60,4 Antislip**  
 24"x24" Antislip  4 **693**  
 R11



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **730**  
**60x60 Ret Lap**  
 24"x24" Rect Lap  4 **760**



**30x60,4**  
 12"x24"  7 **660**  
**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  7 **693**



**30x30**  
 12"x12"  11 **600**




**10x30 Ret**  
 4"x12" Rect  32 **740**



**BLACK**



Dec 60,4x60,4  4 **720**

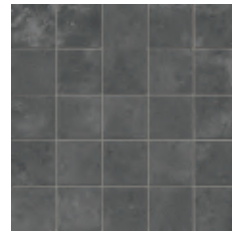
Dec 60x60 Ret  4 **750**




Dec 30x60 Ret  7 **735**



Dec 30x30  11 **690**




Mosaico 30x30  11 **810**



Silver Mix Dec 20x20 \*\*  34 **680**



Silver Flower Dec  
20x20  34 **680**

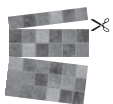


Silver Design Dec  
20x20  34 **680**

- \*\* Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno della stessa scatola
- \*\* There is no guaranteed minimum quantity of different items in the same box
- \*\* On ne garantit pas un nombre minimum de pièces différentes dans une même boîte
- \*\* Es ist nicht garantiert, dass eine Mindestanzahl der verschiedenen Farbtöne in einem Karton enthalten ist
- \*\* No se garantiza un número mínimo de temas diferentes dentro de la misma caja
- \*\* Не обеспечивается минимальное количество различных объектов в одной коробке

**IMBALLI**  
PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . TABLA DE EMBALAJES . УПАКОВКА

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>121x121 Ret</b>	10	1	1,46	23,00	40	58,40	1360
<b>80,2x80,2 Ret</b>	9,8	2	1,29	19,35	36	46,44	924
<b>60,4x121 Ret</b>	10	2	1,47	20,50	30	44,10	929
<b>60x52 Esagona</b>	10	4	0,94	21,80	27	23,38	535
<b>60,4x60,4</b>	8,8	4	1,46	17,50	32	46,72	843
<b>60,4x60,4 Dec</b>	8,8	4	1,46	17,50	32	46,72	843
<b>60,4x60,4 Antislip</b>	8,8	4	1,46	17,50	32	46,72	843
<b>60x60 Ret Lap</b>	8,8	4	1,44	17,50	32	46,08	831
<b>60x60 Ret</b>	8,8	4	1,44	17,50	32	46,08	831
<b>60x60 Dec Ret</b>	8,8	4	1,44	17,50	32	46,08	831
<b>60,4x60,4 Ret 2 cm HP</b>	20	2	0,73	45,00	32	23,36	1076
<b>60,4x60,4 Ret 2 cm</b>	20	2	0,73	44,00	32	23,36	1053
<b>30x60,4</b>	9	7	1,27	17,50	40	50,80	914
<b>30x60 Ret</b>	9	7	1,26	17,50	40	50,40	907
<b>30x60 Dec Ret</b>	8,8	7	1,26	17,50	40	50,40	907
<b>30x30</b>	9	11	1,00	17,50	48	48,00	865
<b>30x30 Mosaico</b>	9	11	1,00	17,50	30	30,00	550
<b>30x30 Dec</b>	9	11	1,00	17,50	48	48,00	865
<b>10x30 Ret</b>	8,8	32	0,96	17,50	68	65,28	1167
<b>20x20</b>	8,2	34	1,36	16,20	48	65,28	1083
<b>20x20 Dec</b>	8,2	34	1,36	16,20	48	65,28	1083



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerklebens Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

Teaming the natural elegance of stone with the excellent structural resistance of full-body Porcelain Stoneware, New Pavè is an exclusive, versatile product, created to offer functional, sophisticated surfaces for contemporary architecture. This is a collection featuring perfect colours and shapes, ready to usher in a new era in the customisation of residential settings and commercial premises such as shops and offices.

En alliant l'élégance naturelle de la pierre à la résistance structurelle élevée du grès cérame pleine masse, un produit exclusif et d'utilisation globale est obtenu : New Pavè, créé pour offrir à l'architecture contemporaine des surfaces fonctionnelles et élégantes. Il s'agit d'une collection parfaite dans ses couleurs et ses formats, qui inaugure une nouvelle ère concernant la personnalisation de contextes résidentiels et d'espaces commerciaux tels que magasins et bureaux.

Durch die Verbindung der natürlichen Eleganz von Stein mit der hohen strukturellen Beständigkeit von vollgemischtem Feinsteinzeug erhält man ein exklusives, global einsetzbares Produkt: New Pavè, das geschaffen wurde, um der zeitgenössischen Architektur zweckmäßige, elegante Oberflächen zu bieten. Die Rede ist von einer in Hinsicht auf die Farben und Formate vollendete Kollektion, die eine neue Ära der persönlichen Gestaltung der Wohn- und Gewerbebereiche wie Geschäfte und Büros einleitet.

Combinando la elegancia natural de la piedra con la elevada resistencia estructural del Gres Porcelánico a toda masa, se obtiene un producto exclusivo y de uso global: New Pavè, creado para ofrecer a la arquitectura contemporánea superficies funcionales y elegantes. Una colección perfecta en sus colores y formatos, que inaugura una nueva era en la personalización de ambientes residenciales y espacios comerciales como tiendas y oficinas.

Благодаря сочетанию природной элегантности натурального камня и высокой структурной прочности керамогранита по всей массе материала, был получен эксклюзивный и универсальный продукт: плитка New Pavè, созданная чтобы дать современной архитектуре элегантные и функциональные поверхности. Речь идет о совершенной по своим цветовым вариантам и форматам коллекции, открывающей новую эру в создании персонализированных интерьеров жилых помещений, а также коммерческих таких, как магазины и офисы.



New Pavè 30x60,4 Ash

# NEW PAVÈ

Coniugando l'eleganza naturale della pietra con l'elevata resistenza strutturale del Gres Porcellanato a tutta massa, si ottiene un prodotto esclusivo e di utilizzo globale: New Pavè, creato per offrire all'architettura contemporanea superfici funzionali e particolarmente eleganti.

Parliamo di una collezione perfetta nei colori e nei formati che inaugura una nuova era nel personalizzare ambientazioni.

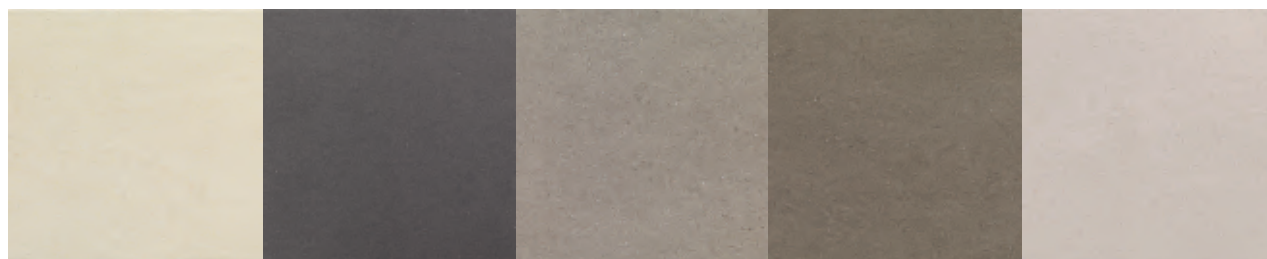


GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



# NEW PAVÉ

30x60,4    30x60 Ret



IVORY

NERO

GRIGIO

MOKA

ASH



New Pavè 30x60,4 Moka









New Pavè 30x60,4 Ivory



# NEW PAVÈ

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAMÉ TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ

IVORY

PEI IV



**30x60,4**  
12"x24" 8 **660**

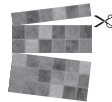


**30x60 Rect**  
12"x24" Rect 8 **693**

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

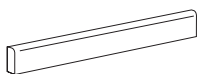


Mosaico 30x30 11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerklebens Mosaik, welches sich  
auch als Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable  
également pour le revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
Мозаика на сетке, может использоваться  
также и для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4 16 **110**

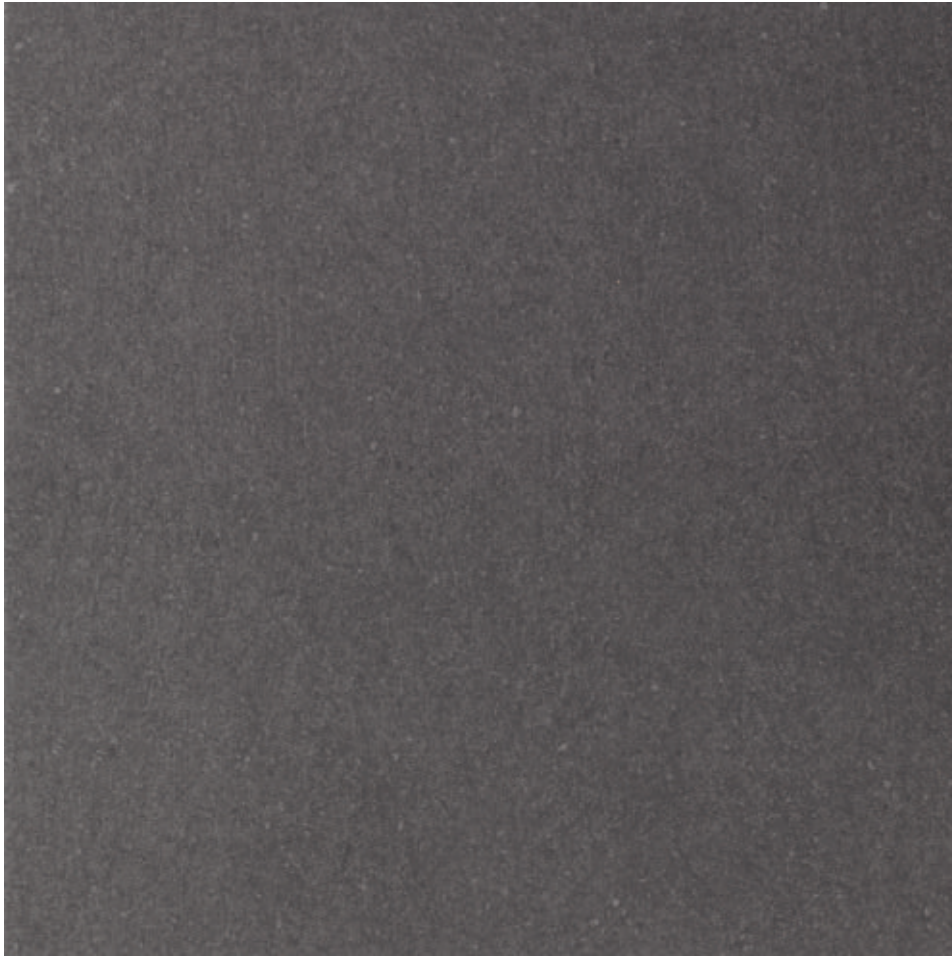
NEW PAVÈ IVORY

# NEW PAVÈ

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ

NERO

PEI IV



**30x60,4**  
12"x24" 8 **660**

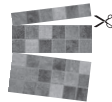


**30x60 Ret**  
12"x24" Rect 8 **693**

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

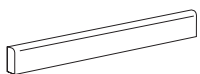


Mosaico 30x30 11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerklebets Mosaik, welches sich  
auch als Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable  
également pour le revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
Мозаика на сетке, может использоваться  
также и для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4 16 **110**

NEW PAVÈ NERO



# NEW PAVÈ

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ

GRIGIO

PEI IV



30x60,4  
12"x24" 8 660

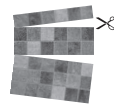


30x60 Rect  
12"x24" Rect 8 693

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

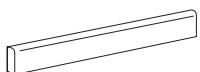


Mosaico 30x30 11 810



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerklebets Mosaik, welches sich  
auch als Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable  
également pour le revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
Мозаика на сетке, может использоваться  
также и для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4 16 110

NEW PAVÈ GRIGIO

# NEW PAVÈ

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAMÉ TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ

МОКА

PEI IV



30x60,4  
12"x24" 8 660

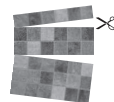


30x60 Rect  
12"x24" Rect 8 693

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

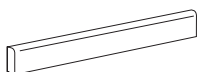


Mosaico 30x30 11 810



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerklebens Mosaik, welches sich  
auch als Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable  
également pour le revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
Мозаика на сетке, может использоваться  
также и для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4 16 110

NEW PAVÈ МОКА



# NEW PAVÈ

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ

ASH

PEI IV



**30x60,4**  
 12"x24" 8 **660**

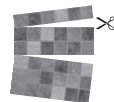


**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect 8 **693**

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

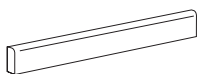


Mosaico 30x30 11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich  
 auch als Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable  
 également pour le revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
 Мозаика на сетке, может использоваться  
 также и для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4 16 **110**

NEW PAVÈ ASH

## IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . TABLA DE EMBALAJES . УПАКОВКА

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>30x60,4</b>	8,2	8	1,45	16,20	40	58,00	965
<b>30x60 Ret</b>	8,2	8	1,44	16,20	40	57,60	958
<b>30x30 Mosaico</b>	8,2	11	1,00	16,20	30	30,00	511

Slight veining overlaps in the floor tiles, bringing us back to the natural feeling of a soft-hearted stone material. The beauty of this porcelain stoneware range inspires new styles and unexpected ideas.

De légères marbrures qui s'entremêlent dans les fonds en évoquant l'authenticité d'une pierre polie. La beauté de cette série en grès cérame parvient à générer de nouveaux styles et des suggestions imprévisibles.

Feine Äderungen kreuzen sich auf dem Untergrund und vermitteln die Natürlichkeit eines behaglichen Steins. Die Schönheit dieser Feinsteinzeugserie ermöglicht neue Stile und überraschende Lösungen.

Unos leves veteados se cruzan sobre los fondos para restablecer la naturalidad de una piedra gentil. La belleza de esta serie de grès porcelánico logra generar nuevos estilos y encantos imprevisibles.

Тонкие прожилки пробегают по напольной облицовке, напоминая природные известняковые породы. Красота этой серии из керамогранита способна породить новые стили и непредсказуемые решения.



# NORDIC

Leggere venature si intersecano nei fondi per riportarci alla naturalezza di una pietra gentile. La bellezza di questa serie in grès porcellanato riesce a generare nuovi stili e suggestioni imprevedibili.



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



# NORDIC

60x119,8 Ret



60,4x60,4



60x60 Ret



30x60,4



30x60 Ret



WHITE

GREY

IVORY

SMOKE



Nordic 30x60 Ivory Ret - 30x30 Ivory Mosaico







Nordic 60x119,8 Grey Ret





Nordic 30x60,4 White - 30x30 White Mosaico

# NORDIC

## WHITE



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60x119,8 Ret**  
 24"x48" Rect  2 **80A**



**60,4x60,4**  
 24"x24"  4 **670**



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **695**




**30x60,4**  
 12"x24"  8 **660**

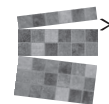


**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  8 **693**

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30  11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als  
 Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le  
 revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и  
 для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**

**NORDIC WHITE**



# NORDIC

## GREY



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60x119,8 Ret**  
24"x48" Rect  2 **80A**



**60,4x60,4**  
24"x24"  4 **670**



**60x60 Ret**  
24"x24" Rect  4 **695**




**30x60,4**  
12"x24"  8 **660**

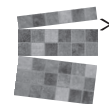


**30x60 Ret**  
12"x24" Rect  8 **693**

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30  11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerklebens Mosaik, welches sich auch als  
Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable également pour le  
revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
Мозаика на сетке, может использоваться также и  
для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**

**NORDIC GREY**

# NORDIC

## IVORY



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60x119,8 Ret**  
 24"x48" Rect  2 **80A**



**60,4x60,4**  
 24"x24"  4 **670**



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **695**




**30x60,4**  
 12"x24"  8 **660**

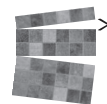


**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  8 **693**

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30  11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als  
 Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le  
 revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и  
 для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**

NORDIC IVORY



# NORDIC

## SMOKE



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60x119,8 Ret**  
 24"x48" Rect  2 **80A**



**60,4x60,4**  
 24"x24"  4 **670**



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **695**

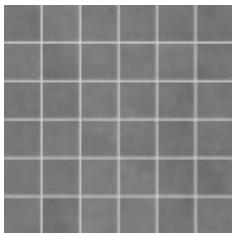



**30x60,4**  
 12"x24"  8 **660**

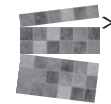


**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  8 **693**

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30  11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als  
 Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le  
 revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и  
 для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



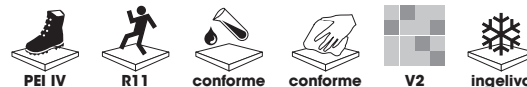
Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**

NORDIC SMOKE

## IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . EMBALAJES . УПАКОВКА

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>60x119,8 Ret</b>	9	2	1,44	18,30	36	51,84	974
<b>60,4x60,4</b>	8,2	4	1,46	16,20	32	46,72	782
<b>60x60 Ret</b>	8,2	4	1,44	16,20	32	46,08	771
<b>30x60,4</b>	8,2	8	1,45	16,20	40	58,00	965
<b>30x60 Ret</b>	8,2	8	1,44	16,20	40	57,60	958
<b>30x30 Mosaico</b>	8,2	11	1,00	16,20	30	30,00	511

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



A dynamic, three-dimensional surface for every external space where slip resistance is an essential criterion. Chromatic minimalism enables light to reflect even the slightest variations in tone.

Une surface tridimensionnelle et dynamique pour chaque espace extérieur où l'indice antidérapant devient indispensable. Un minimalisme chromatique permet à la lumière de réfléchir les moindres variations de tonalité.

Für Außenräume, wo rutsicheres Begehen unverzichtbar ist, erlangt die dreidimensionale, dynamische Oberfläche einen zentralen Stellenwert. Im chromatischen Minimalismus fällt Licht die Rolle zu, feinste Farbtonvariationen zu reflektieren.

Una superficie tridimensional y dinámica para cualquier espacio exterior donde el índice antideslizante resulta indispensable. Un minimalismo cromático permite a la luz reflejar las mínimas variaciones de tono.

Трёхмерная динамическая поверхность для любого наружного пространства, где коэффициент сопротивления скольжению имеет важное значение. Хроматический минимализм позволяет свету отражаться во всем диапазоне тональных переходов.

20x40,4



# OUTLINE

Una superficie tridimensionale e dinamica per ogni spazio esterno dove l'indice di antiscivolosità diventa indispensabile. Un minimalismo cromatico permette alla luce di riflettere anche le minime variazioni di tono.



LUSERNA

QUARZITE

BARGE



# OUTLINE

## LUSERNA

PEI IV R11

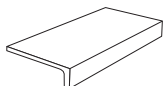


GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**20x40,4**  
7<sup>51/64</sup> x 15<sup>9/16</sup> 18 **570**

**PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES**  
**FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ**



Elle 15x30x3,7 8 **280**

**OUTLINE LUSERNA**

# OUTLINE

## QUARZITE

PEI IV R11

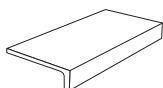


GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**20x40,4**  
7<sup>51/64</sup> x 15<sup>9/16</sup> 18 **570**

**PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES**  
**FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ**



Elle 15x30x3,7 8 **280**

**OUTLINE QUARZITE**



# OUTLINE

## BARGE

PEI IV R11

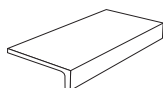


GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**20x40,4**  
 7<sup>11</sup>/<sub>16</sub> x 15<sup>9</sup>/<sub>16</sub>  18 **570**

**PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES**  
 FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Elle 15x30x3,7  8 **280**

**OUTLINE BARGE**

**IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . TABLA DE EMBALAJES . УПАКОВКА**

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>20x40,4</b>	8,2	18	1,46	16,20	48	70,08	1160

In line with modern architectural criteria, it is inspired by cement-effect surfaces with a typical industrial flavour. A series of light and almost imperceptible geometric decorative textures and a rich range of sizes make it possible to obtain infinite compositions, lending movement to surfaces.

En accord avec les canons architecturaux modernes, Phorma s'inspire des surfaces effet ciment à la saveur industrielle typique. Une série de trames décoratives géométriques légères et quasiment imperceptibles ainsi qu'une vaste gamme de formats permettent d'obtenir des compositions infinies en donnant aux surfaces du mouvement.

In Anlehnung an moderne Architekturkanons ist diese Serie von Betonböden im typischen Industrial Style inspiriert. Eine Reihe von leichten und fast unmerklichen geometrischen Dekorstrukturen und eine breite Palette von Größen ermöglichen es, unendliche Kompositionen zu erhalten, die den Oberflächen Bewegung verleihen.

En línea con los modernos cánones arquitectónicos, encuentra su inspiración en las superficies efecto cemento con el típico estilo industrial. Una serie de ligeras, y casi imperceptibles, texturas decorativas geométricas y una rica gama de formatos permiten obtener infinitas composiciones, dando movimiento a las superficies.

В соответствии с современными архитектурными канонами эта серия находит свой источник вдохновения в поверхностях с эффектом цемента, с характерным индустриальным оттенком. Легкие, едва заметные пересечения декоративных линий и богатая гамма форматов позволяют получить бесконечное число композиций, придавая поверхностям ощущение движения.



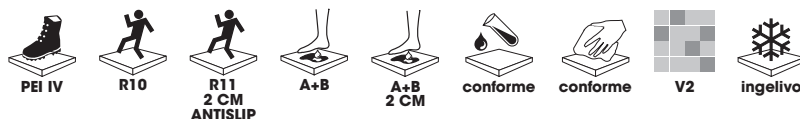
Phorma 60x60 Grigio Ret - 60x60 Grigio Trama Ret

# PHORMA

In linea con i canoni architettonici moderni, trova la propria ispirazione nelle superfici effetto cemento dal tipico sapore industriale. Una serie di leggere e quasi impercettibili trame decorative geometriche e una ricca gamma di formati permettono di ottenere infinite composizioni dando movimento alle superfici.



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



# PHORMA

80x80 Ret 2 cm



80,2x80,2 Ret



80,2x80,2  
Elegant Ret



40x80,2 Ret



40x80,2  
Elegant Ret



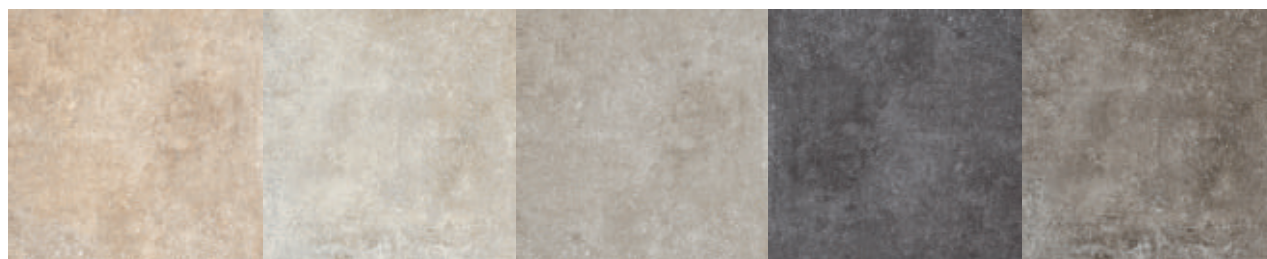
60,4x90,4 Ret 2 cm



60x60 Ret  
60x60 Trama Ret  
60x60 Antislip Ret



30x60 Ret  
30x60 Trama Ret



BEIGE

PERLA

GRIGIO

FUMO

MUSK





Phorma 80,2x80,2 Beige Ret - Phorma 80,2x80,2 Elegant Beige Ret - Phorma 40x80,2 Elegant Beige Ret

























Phorma 60x60 Musk Ret







# PHORMA

**BEIGE**

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**80x80 Ret 2 cm**  
 31<sup>11/16</sup>"x31<sup>11/16</sup>" Rect 2 cm  1 **R11**  
**830**



**80,2x80,2 Ret**  
 31<sup>11/16</sup>"x31<sup>11/16</sup>" Rect  2 **802**



**40x80,2 Ret**  
 15<sup>15/16</sup>"x31<sup>11/16</sup>" Rect  4 **802**



**60,4x90,4 Ret 2 cm**  
 24"x36" Rect  2 **R11**  
**830**



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **695**



**60x60 Antislip Ret**  
 24"x24" Antislip Rect  4 **R11**  
**700**



**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  7 **695**

**PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES**  
**FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ**



Battiscopa 7,5x60 Ret  16 **130**


**PHORMA BEIGE**



**BEIGE**




Elegant 80,2x80,2 Ret

 2 **804**




Trama 60x60 Ret

 4 **735**




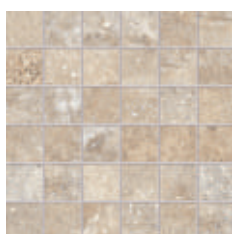
Elegant 40x80,2 Ret

 4 **804**



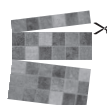
Trama 30x60 Ret

 7 **735**



Mosaico 30x30

 11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.

Mosaic on net to be used for wall or tiling too.

Netzwerklebens Mosaik, welches sich auch als

Wandverkleidung eignet.

Mosaïque sur support utilisable également pour le

revêtement.

Mosaico en red utilizable también como revestimiento.

Мозаика на сетке, может использоваться также и

для облицовки.

# PHORMA

PERLA

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**80x80 Ret 2 cm**  
 31<sup>11/16</sup>"x31<sup>11/16</sup>" Rect 2 cm  1 **R11**  
**830**



**80,2x80,2 Ret**  
 31<sup>11/16</sup>"x31<sup>11/16</sup>" Rect  2 **802**



**40x80,2 Ret**  
 15<sup>15/16</sup>"x31<sup>11/16</sup>" Rect  4 **802**



**60,4x90,4 Ret 2 cm**  
 24"x36" Rect  2 **R11**  
**830**



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **695**

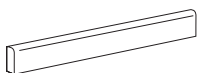


**60x60 Antislip Ret**  
 24"x24" Antislip Rect  4 **R11**  
**700**



**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  7 **695**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
 FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60 Ret  16 **130**


PHORMA PERLA



**PERLA**



Elegant 80,2x80,2 Ret

 2 **804**




Trama 60x60 Ret

 4 **735**




Elegant 40x80,2 Ret

 4 **804**



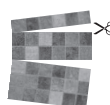
Trama 30x60 Ret

 7 **735**



Mosaico 30x30

 11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.

Mosaic on net to be used for wall or tiling too.

Netzwerklebens Mosaik, welches sich auch als

Wandverkleidung eignet.

Mosaïque sur support utilisable également pour le

revêtement.

Mosaico en red utilizable también como revestimiento.

Мозаика на сетке, может использоваться также и

для облицовки.

# PHORMA

GRIGIO

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**80x80 Ret 2 cm**  
31<sup>11</sup>/<sub>16</sub>"x31<sup>11</sup>/<sub>16</sub>" Rect 2 cm **R11**  
1 **830**



**80,2x80,2 Ret**  
31<sup>11</sup>/<sub>16</sub>"x31<sup>11</sup>/<sub>16</sub>" Rect **R11**  
2 **802**



**40x80,2 Ret**  
15<sup>11</sup>/<sub>16</sub>"x31<sup>11</sup>/<sub>16</sub>" Rect **R11**  
4 **802**



**60,4x90,4 Ret 2 cm**  
24"x36" Rect **R11**  
2 **830**



**60x60 Ret**  
24"x24" Rect **R11**  
4 **695**



**60x60 Antislip Ret**  
24"x24" Antislip Rect **R11**  
4 **700**



**30x60 Ret**  
12"x24" Rect **R11**  
7 **695**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60 Ret 16 **130**


PHORMA GRIGIO



**GRIGIO**




Elegant 80,2x80,2 Ret

 2 **804**




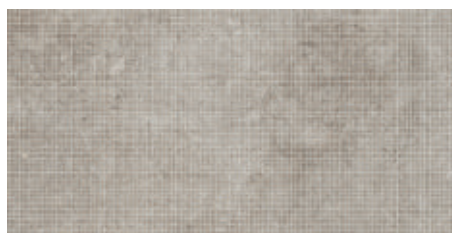
Trama 60x60 Ret

 4 **735**




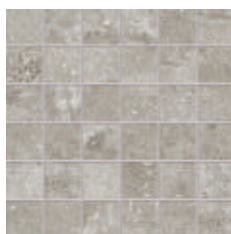
Elegant 40x80,2 Ret

 4 **804**



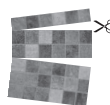
Trama 30x60 Ret

 7 **735**



Mosaico 30x30

 11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.

Mosaic on net to be used for wall or tiling too.

Netzwerklebens Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.

Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.

Mosaico en red utilizable también como revestimiento.

Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

# PHORMA

FUMO

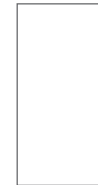
PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**80,2x80,2 Ret**  
31<sup>13/16</sup> x 31<sup>13/16</sup> Rect  2 **802**



**40x80,2 Ret**  
15<sup>15/16</sup> x 31<sup>13/16</sup> Rect  4 **802**



**60x60 Ret**  
24" x 24" Rect  4 **695**

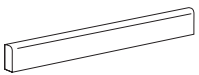


**60x60 Antislip Ret** **R11**  
24" x 24" Antislip Rect  4 **700**



**30x60 Ret**  
12" x 24" Rect  7 **695**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60 Ret  16 **130**


PHORMA FUMO

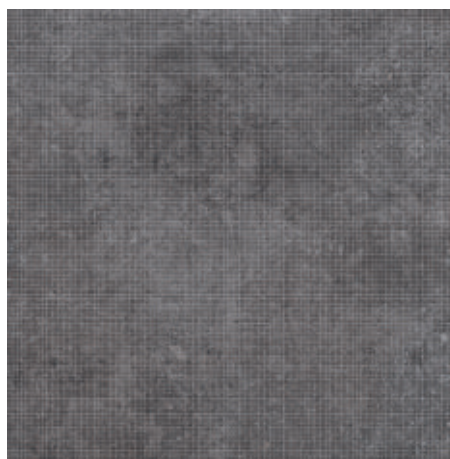


FUMO




Elegant 80,2x80,2 Ret

 2 **804**




Trama 60x60 Ret

 4 **735**




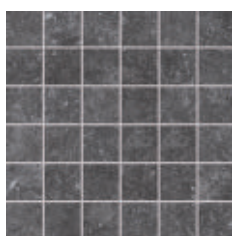
Elegant 40x80,2 Ret

 4 **804**



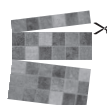
Trama 30x60 Ret

 7 **735**



Mosaico 30x30

 11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.

Mosaic on net to be used for wall or tiling too.

Netzwerklebens Mosaik, welches sich auch als

Wandverkleidung eignet.

Mosaïque sur support utilisable également pour le

revêtement.

Mosaico en red utilizable también como revestimiento.

Мозаика на сетке, может использоваться также и

для облицовки.

# PHORMA


MUSK

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**80,2x80,2 Ret**  
31<sup>11/16</sup>"x31<sup>11/16</sup>" Rect  2 **802**



**40x80,2 Ret**  
15<sup>15/16</sup>"x31<sup>11/16</sup>" Rect  4 **802**



**60x60 Ret**  
24"x24" Rect  4 **695**



**60x60 Antislip Ret** R11  
24"x24" Antislip Rect  4 **700**



**30x60 Ret**  
12"x24" Rect  7 **695**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60 Ret  16 **130**

PHORMA MUSK

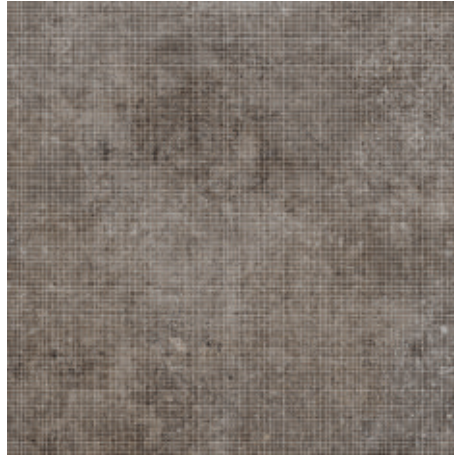


MUSK



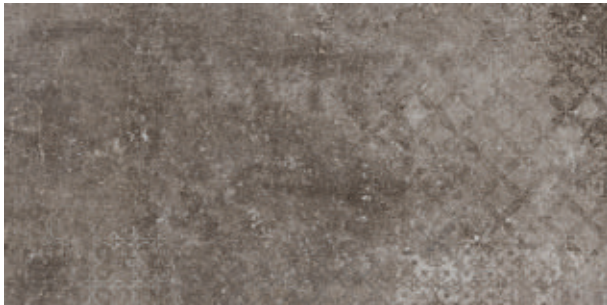
Elegant 80,2x80,2 Ret

2 804



Trama 60x60 Ret

4 735



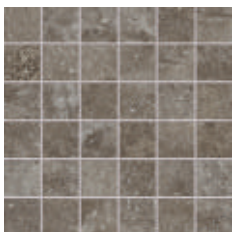
Elegant 40x80,2 Ret

4 804



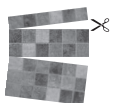
Trama 30x60 Ret

7 735



Mosaico 30x30

11 810



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerkebets Mosaik, welches sich auch als  
 Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le  
 revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и  
 для облицовки.

IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . TABLA DE EMBALAJES . УПАКОВКА

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>80,2x80,2 Ret</b>	9	2	1,29	17,50	36	46,44	838
<b>80,2x80,2 Elegant Ret</b>	9	2	1,29	17,50	36	46,44	838
<b>80x80 Ret 2 cm</b>	20	1	0,64	47,67	45	28,80	1398
<b>40x80,2 Ret</b>	9	4	1,29	17,50	48	61,92	1109
<b>40x80,2 Elegant Ret</b>	9	4	1,29	17,50	48	61,92	1109
<b>60,4x90,4 Ret 2cm</b>	20	2	1,10	44,00	24	26,40	1187
<b>60x80 Antislip Ret</b>	9	4	1,44	17,50	32	46,08	831
<b>60x60 Ret</b>	9	4	1,44	17,50	32	46,08	831
<b>60x60 Trama Ret</b>	9	4	1,44	17,50	32	46,08	831
<b>30x60 Ret</b>	9	7	1,26	17,50	40	50,40	907
<b>30x60 Trama Ret</b>	9	7	1,26	17,50	40	50,40	907
<b>30x30 Mosaico</b>	8,8	11	1,00	17,50	30	30,00	550

Ceramic material changes and evolves, using exclusive technology to create products with superb aesthetic impact. The subtle charm of surfaces with barely perceptible graphic ripples, produced in five positively contemporary colour versions, enriched by a wide choice of sizes, starting with the large 60,4x121 cm tile.

All this for flooring solutions with a strong emotional impact, perfect for giving modern settings seamless continuity, dimensionality and consummate style.

La matière céramique se modifie et évolue grâce à une technologie exclusive permettant d'obtenir des produits au grand impact esthétique.

Le charme discret de surfaces, agrémentées d'ondulations graphiques à peine soulignées et réalisées dans cinq variantes chromatiques au style résolument contemporain, s'enrichit grâce aux nombreuses dimensions comme le très grand format 60,4x121 cm. Tout cela permet de créer des sols spectaculaires, parfaits pour apporter continuité, spatialité et élégance aux espaces modernes.

Das Keramikmaterial verändert und entwickelt sich weiter und ermöglicht mit Hilfe einer exklusiven Technologie die Herstellung ästhetisch anspruchsvoller Produkte.

Der diskrete Charme von Oberflächen mit fein angedeuteten Wellenlinien ist in fünf topmodernen Farbvarianten und zahlreichen Größen ausgehend vom Großformat 60,4x121 cm erhältlich.

All dies führt zu sehr eindrucksvollen Bodenbelaglösungen, die in einem modernen Interieur für ein fließendes und elegantes Raumkontinuum sorgen.

La materia cerámica se modifica y evoluciona utilizando una tecnología exclusiva para obtener productos de alto impacto estético. El encanto discreto de superficies con increspaduras gráficas apenas esbozadas, realizadas en cinco variantes cromáticas de un sabor contemporáneo infalible, se enriquecen con numerosas soluciones dimensionales, a partir del formato muy grande de 60,4x121 cm. Todo esto para realizar pavimentos de fuerte impacto emotivo, ideales para dar continuidad, sentido del espacio y elegancia a los ambientes modernos.

Керамическая плитка меняется и эволюционирует благодаря эксклюзивной технологии, позволяющей получать продукцию с высоким уровнем эстетического воздействия. Скромное очарование едва подернутых рябью поверхностей, выполненных в пяти хроматических вариантах ярко выраженной современной гаммы, обогащается множеством размерных решений, в частности, широким форматом 60,4x121 см. Все эти варианты предлагаются для создания напольных покрытий, производящих заметный эмоциональный эффект и идеально подходящих для придания современным пространствам преемственности, простора и элегантности.



Trust 30x60 White Ret Lap

# TRUST

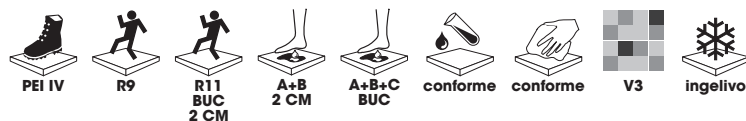
La materia ceramica si modifica e si evolve utilizzando una tecnologia esclusiva per ottenere prodotti di alto impatto estetico.

Il fascino discreto di superfici con increspature grafiche appena accennate, realizzate in cinque varianti cromatiche di sicuro sapore contemporaneo, si arricchiscono attraverso la proposta di numerose soluzioni dimensionali a partire dal grandissimo formato 60,4x121 cm.

Tutto ciò per soluzioni pavimentali di forte impatto emotivo, perfette per dare continuità, spazialità ed eleganza agli ambienti moderni.



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



# TRUST

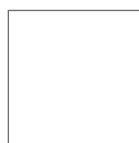
60,4x120,8 Ret 2 cm



60,4x121 Ret  
60,4x121 Ret Lap



60,4x60,4  
60,4x60,4 Buc



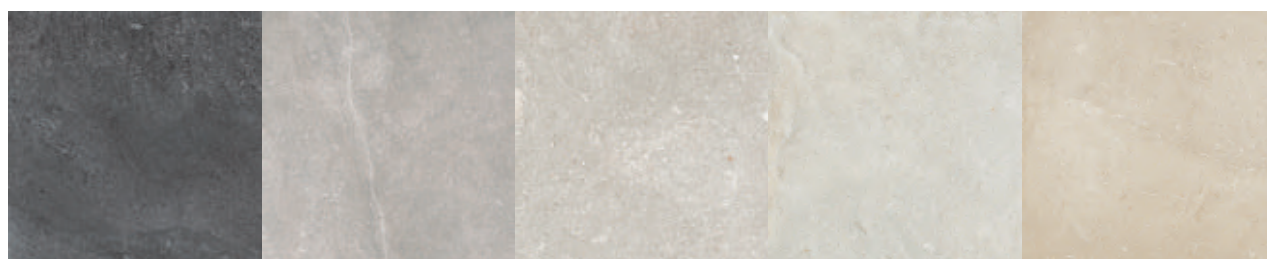
60x60 Ret  
60x60 Ret Lap



30x60,4  
30x60,4 Buc



30x60 Ret  
30x60 Ret Lap



BLACK

GREY

SILVER

WHITE

BEIGE



Trust 30x60,4 Grey - 30x30 Grey Mosaico





Trust 60,4x121 Black Ret - 60,4x121 White Ret







Trust 60x60 Black Ret - 30x60 Black Ret - 30x60 White Ret - 30x30 Black Mosaico - 30x60 White Stripe Ret





Trust 60x60 Beige Ret - 30x60 Muretto Mix Beige Ret





Trust 60,4X60,4 Grey





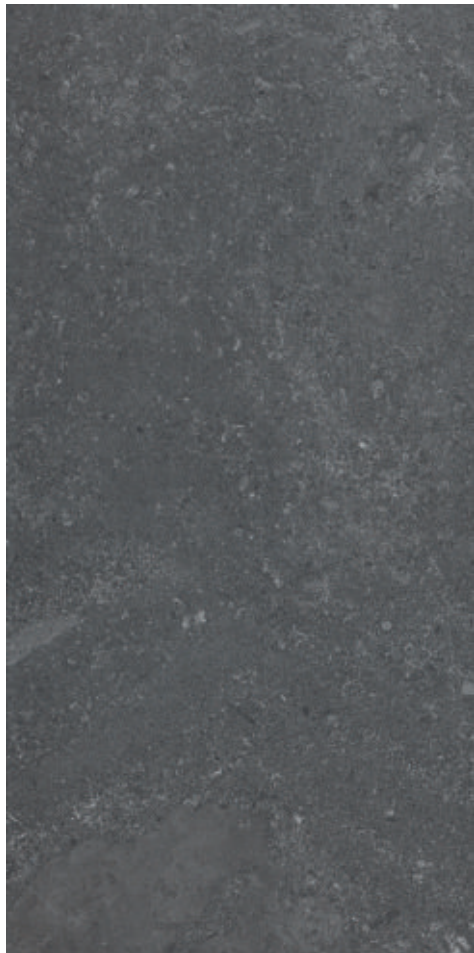




# TRUST

**BLACK**

R9 PEI IV



**BUC**

R11 PEI IV

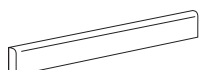


**LAP**

PEI IV



**PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ**



Battiscopa 7,5x60,4



 16 **110**

**TRUST BLACK**





GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ




**60,4x121 Ret**  
 24"x48" Rect  2 **80A**  
**60,4x121 Ret Lap**  
 24"x48" Rect Lap  2 **806**





**60,4x60,4**  
 24"x24"  4 **693**  
**60,4x60,4 Buc**  
 24"x24" Buc  4 **695**



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **735**  
**60x60 Ret Lap**  
 24"x24" Rect Lap  4 **760**



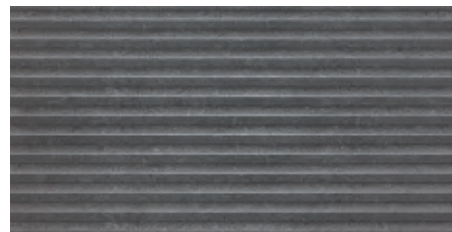
**30x60,4**  
 12"x24"  8 **660**  
**30x60,4 Buc**  
 12"x24" Buc  8 **670**



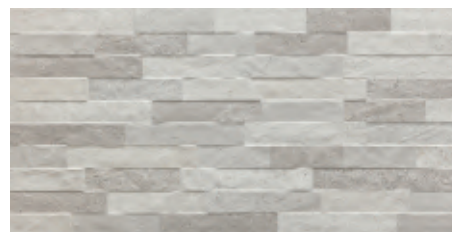
**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  8 **693**  
**30x60 Ret Lap**  
 12"x24" Rect Lap  7 **760**


## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

### BLACK




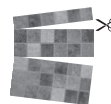
Stripe Ret 30x60  7 **730**



Muretto Mix Grey Ret 30x60  7 **730**



Mosaico 30x30  11 **810**

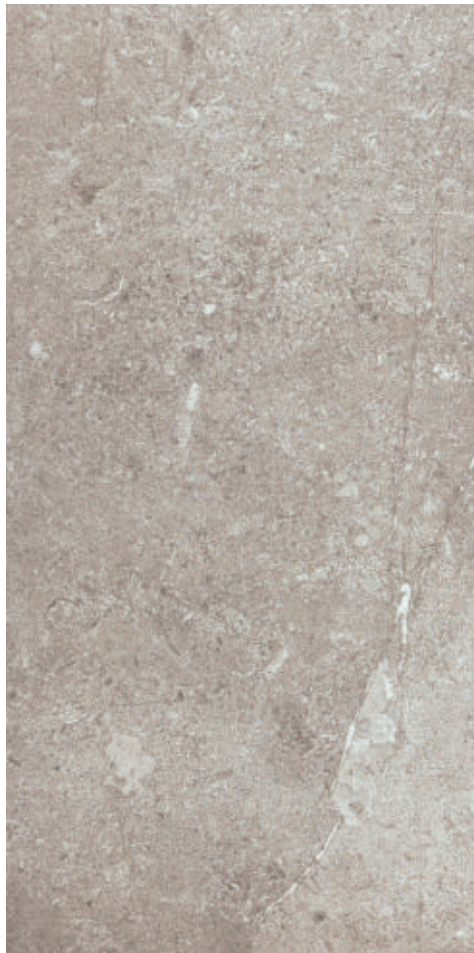


Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebens Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

# TRUST

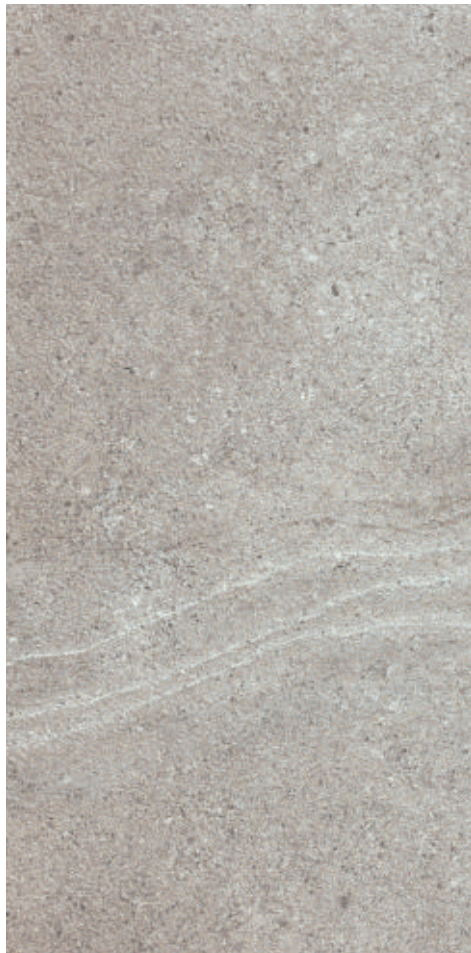
**GREY**

R9 PEI IV



**BUC**

R11 PEI IV



**LAP**

PEI IV



**PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ**



Battiscopa 7,5x60,4

 16 **110**

**TRUST GREY**



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAMÉ TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ





**60,4x120,8 Ret 2 cm**  
 24"x48" Rect 2 cm  1 **830** **R11**




**60,4x121 Ret**  
 24"x48" Rect  2 **80A**  
**60,4x121 Ret Lap**  
 24"x48" Rect Lap  2 **806**





**60,4x60,4**  
 24"x24"  4 **693**  
**60,4x60,4 Buc**  
 24"x24" Buc  4 **695**



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **735**  
**60x60 Ret Lap**  
 24"x24" Rect Lap  4 **760**



**30x60,4**  
 12"x24"  8 **660**  
**30x60,4 Buc**  
 12"x24" Buc  8 **670**




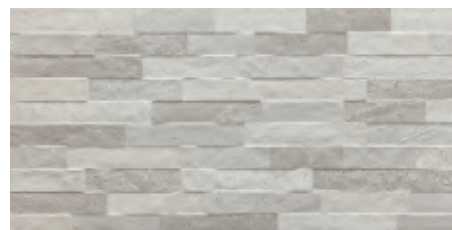
**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  8 **693**  
**30x60 Ret Lap**  
 12"x24" Rect Lap  7 **760**


## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

### GREY




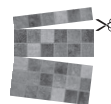
Grey/Silver Stripe Ret 30x60  7 **730**



Muretto Mix Grey Ret 30x60  7 **730**



Mosaico 30x30  11 **810**



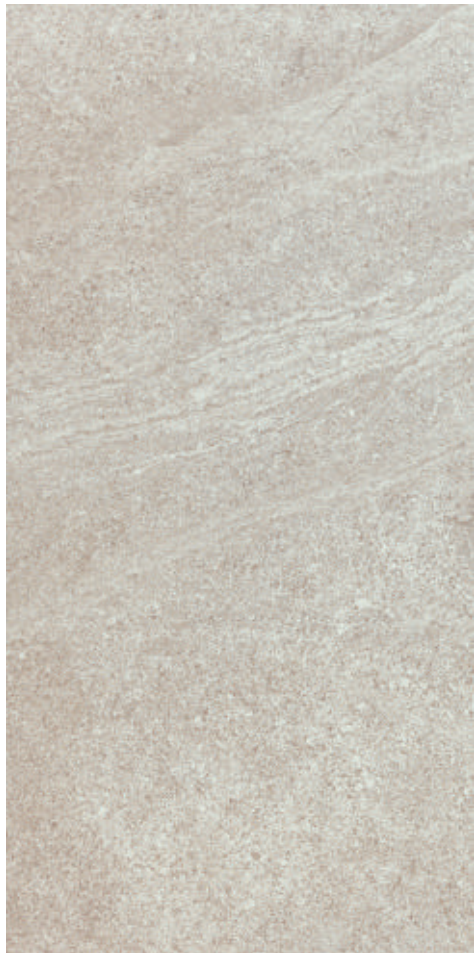
Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

Per i pezzi speciali dei prodotti a spessore 2cm consultare il catalogo specifico.  
 For the special pieces/trims of 2cm thickness products, please refer to the dedicated catalogue.

# TRUST

**SILVER**

R9 PEI IV



**BUC**

R11 PEI IV



**LAP**

PEI IV



**PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ**



Battiscopa 7,5x60,4

 16 **110**

**TRUST SILVER**




GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ





**60,4x120,8 Ret 2 cm**  
 24"x48" Rect 2 cm  1 **830** **R11**



**60,4x121 Ret**  
 24"x48" Rect  2 **80A**  
**60,4x121 Ret Lap**  
 24"x48" Rect Lap  2 **806**





**60,4x60,4**  
 24"x24"  4 **693**  
**60,4x60,4 Buc**  
 24"x24" Buc  4 **695**





**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **735**  
**60x60 Ret Lap**  
 24"x24" Rect Lap  4 **760**



**30x60,4**  
 12"x24"  8 **660**  
**30x60,4 Buc**  
 12"x24" Buc  8 **670**




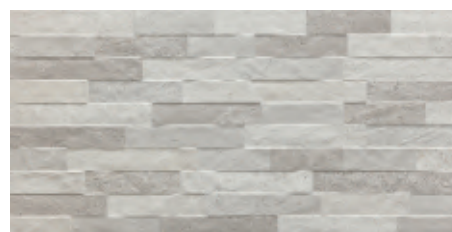
**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  8 **693**  
**30x60 Ret Lap**  
 12"x24" Rect Lap  7 **760**


## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

### SILVER




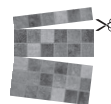
Grey/Silver Stripe Ret 30x60  7 **730**



Muretto Mix Grey Ret 30x60  7 **730**



Mosaico 30x30  11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
 Mosaico en red utilizabile también como revestimiento  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

Per i pezzi speciali dei prodotti a spessore 2cm consultare il catalogo specifico.  
 For the special pieces/trims of 2cm thickness products, please refer to the dedicated catalogue.

# TRUST

**WHITE**

R9 PEI IV



**BUC**

R11 PEI IV



**LAP**

PEI IV



**PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ**



Battiscopa 7,5x60,4



 16 **110**

**TRUST WHITE**





GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60,4x121 Ret**  
 24"x48" Rect  2 **80A**  
**60,4x121 Ret Lap**  
 24"x48" Rect Lap  2 **806**





**60,4x60,4**  
 24"x24"  4 **693**  
**60,4x60,4 Buc**  
 24"x24" Buc  4 **695**



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **735**  
**60x60 Ret Lap**  
 24"x24" Rect Lap  4 **760**



**30x60,4**  
 12"x24"  8 **660**  
**30x60,4 Buc**  
 12"x24" Buc  8 **670**



**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  8 **693**  
**30x60 Ret Lap**  
 12"x24" Rect Lap  7 **760**


## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

### WHITE




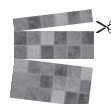
Stripe Ret 30x60  7 **730**



Muretto Mix Grey Ret 30x60  7 **730**



Mosaico 30x30  11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

# TRUST

**BEIGE**

R9 PEI IV



**BUC**

R11 PEI IV



**LAP**

PEI IV



**PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ**



Battiscopa 7,5x60,4

 16 **110**

**TRUST BEIGE**




GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

### BEIGE



**60,4x121 Ret**  
 24"x48" Rect  2 **80A**  
**60,4x121 Ret Lap**  
 24"x48" Rect Lap  2 **806**





**60,4x60,4**  
 24"x24"  4 **693**  
**60,4x60,4 Buc**  
 24"x24" Buc  4 **695**



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **735**  
**60x60 Ret Lap**  
 24"x24" Rect Lap  4 **760**



**30x60,4**  
 12"x24"  8 **660**  
**30x60,4 Buc**  
 12"x24" Buc  8 **670**




**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  8 **693**  
**30x60 Ret Lap**  
 12"x24" Rect Lap  7 **760**




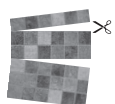
Stripe Ret 30x60  7 **730**



Muretto Mix Beige Ret 30x60  7 **730**



Mosaico 30x30  11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

### IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . TABLA DE EMBALAJES . УПАКОВКА

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>60,4x121 Ret</b>	10	2	1,47	20,50	30	44,10	929
<b>60,4x120,8 Ret 2 cm</b>	20	1	0,73	45,00	30	21,90	1011
<b>60,4x121 Ret Lap</b>	10	2	1,47	22,00	30	44,10	995
<b>60,4x60,4</b>	9	4	1,46	17,50	32	46,72	843
<b>60,4x60,4 Buc</b>	9	4	1,46	17,50	32	46,72	843
<b>60x60 Ret</b>	9	4	1,44	17,50	32	46,08	831
<b>60x60 Ret Lap</b>	9	4	1,44	17,50	32	46,08	831
<b>30x60,4</b>	8,2	8	1,45	16,20	40	58,00	965
<b>30x60,4 Buc</b>	8,2	8	1,45	16,20	40	58,00	965
<b>30x60 Ret</b>	8,2	8	1,44	16,20	40	57,60	958
<b>30x60 Ret Lap</b>	9	7	1,26	17,50	40	50,40	907
<b>30x60 Muretto Mix Ret</b>	9	7	1,26	17,50	40	50,40	907
<b>30x60 Stripe Ret</b>	9	7	1,26	17,50	40	50,40	907
<b>30x30 Mosaico</b>	8,2	11	1,00	16,20	30	30,00	511

The rarest and most precious quartzites have inspired this ceramic product that transmits all the force and beauty of a stone. Elegant veining embellishes the two grey shades.

Les quartzites les plus rares et les plus précieux s'inspirent de ce produit céramique qui transmet toute la force et la beauté d'une pierre. D'élégantes veinures enrichissent les fonds de deux tonalités de gris.

Die seltensten und wertvollsten Quarzite haben diese Keramikfliesen inspiriert, die die ganze Kraft und Schönheit des Natursteins zum Ausdruck bringen. Elegante Äderungen schmücken die Grundfliesen mit zwei Grautönen.

Las cuarcitas más raras y preciosas han inspirado este producto cerámico, que transmite toda la fuerza y la belleza de una piedra. Vetas elegantes adornan los fondos en dos tonos de gris.

Самые редкие и ценные виды кварцита вдохновили на создание этого керамического продукта, который передает всю красоту и выразительность камня. Элегантные прожилки украшают фон, выполненный в двух оттенках серого.



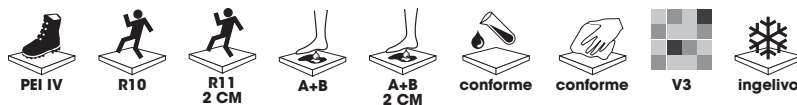
Vals 30x60 Fumo Ret

# VALS

Le quarziti più rare e preziose hanno ispirato questo prodotto ceramico che trasmette tutta la forza e la bellezza di una pietra. Eleganti venature impreziosiscono i fondi di due tonalità di grigio.



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



# VALS

60,4x120,8 Ret 2 cm



60,4x60,4 Ret 2 cm



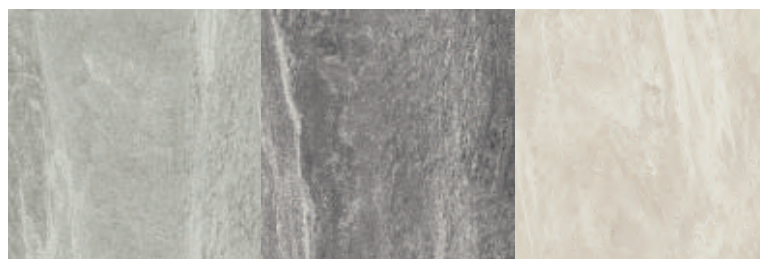
60,4x121 Ret



30x60,4



30x60 Ret



GRIGIO

FUMO

AVORIO











Vals 30x60,4 Grigio





Vals 30x60,4 Grigio Wall





Vals 30x30 Fumo Mosaico



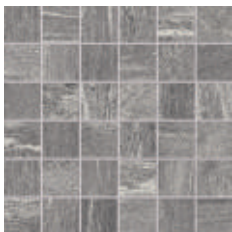
# VALS


## FUMO

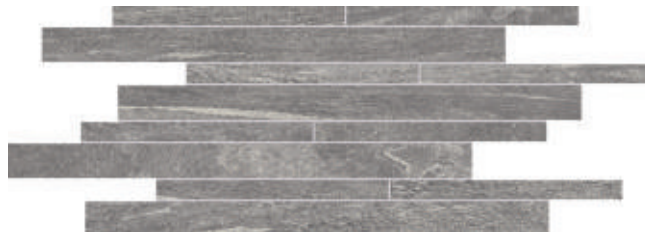
PEI IV R10



## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

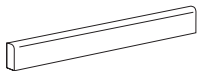


Mosaico 30x30  11 **810**



Wall 30x60,4  4 **810**

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ

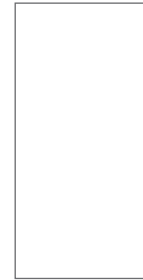



Battiscopa 7,5x60,4

 16 **110**

## VALS FUMO

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60,4x120,8 Ret 2 cm**  
24"x48" Rect 2 cm  1 **830** R11



**60,4x60,4 Ret 2 cm**  
24"x24" Rect 2 cm  2 **810** R11



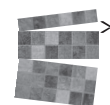
**60,4x121 Ret**  
24"x48" Rect  2 **80A**



**30x60,4**  
12"x24" Rect  8 **660**



**30x60 Ret**  
12"x24" Rect  8 **693**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als  
Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable également pour le  
revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
Мозаика на сетке, может использоваться также и  
для облицовки.

# VALS


## GRIGIO

PEI IV R10



### DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30  11 **810**



Wall 30x60,4  4 **810**

### PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ

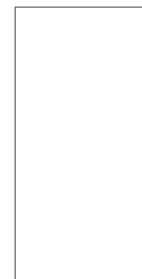


Battiscopa 7,5x60,4

 16 **110**

### VALS GRIGIO

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60,4x120,8 Ret 2 cm**  
24"x48" Rect 2 cm



R11

**830**



**60,4x60,4 Ret 2 cm**  
24"x24" Rect 2 cm



R11

**810**



**60,4x121 Ret**  
24"x48" Rect



**80A**



**30x60,4**  
12"x24" Rect



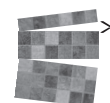
**660**



**30x60 Ret**  
12"x24" Rect



**693**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.

Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als  
Wandverkleidung eignet.

Mosaïque sur support utilisable également pour le  
revêtement.

Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
Мозаика на сетке, может использоваться также и  
для облицовки.



# VALS

## AVORIO

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60,4x121 Ret**  
 24"x48" Rect  2 **80A**




**30x60,4**  
 12"x24" Rect  8 **660**




**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  8 **693**

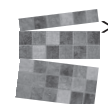
## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30  11 **810**

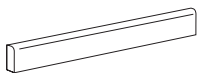


Wall 30x60,4  4 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als  
 Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le  
 revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и  
 для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4

 16 **110**

VALS AVORIO

## IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . TABLA DE EMBALAJES . УПАКОВКА

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>60,4x121 Ret</b>	10	2	1,47	20,50	30	44,10	929
<b>60,4x120,8 Ret 2 cm</b>	20	1	0,73	45,00	30	21,90	1011
<b>60,4x60,4 Ret 2 cm</b>	20	2	0,73	44,00	32	23,36	1053
<b>30x60,4</b>	8,2	8	1,45	16,20	40	58,00	965
<b>30x60 Ret</b>	8,2	8	1,44	16,20	40	57,60	958
<b>30x30 Mosaico</b>	8,2	11	1,00	16,20	30	30,00	511
<b>30x60,4 Wall</b>	8,2	4	0,72	16,20	20	14,40	258

This series sets new standards in the hi-tech characteristics of cement-effect floor surfaces. The series is available in five exclusive colours and six large-format sizes, all reinterpreted to create a modern, trustworthy and technologically advanced product, in line with the edgiest moods in modern architecture, building around the core ideas of simplicity and minimalism.

Cette série trouve dans les caractéristiques high-tech des surfaces cimentées, une pierre de touche exceptionnelle. Cinq couleurs exclusives et six grands formats ont été réinterprétés pour définir un produit céramique moderne, fiable, d'avant-garde, en ligne avec l'une des tendances stylistiques les plus populaires d'aujourd'hui, qui privilégie l'essentiel et le minimalisme.

In den charakteristischen zementierten High-Tech-Oberflächen findet diese Serie eine außerordentliche Vergleichsgröße. Fünf exklusive Farben und sechs große Formate sind die Grundbausteine für dieses moderne und zuverlässige Keramikprodukt – es ist Ausdruck avantgardistischen Designs und entspricht zeitgenössischer Raumgestaltung, die minimalistische und essenzielle Stilrichtungen bevorzugt.

Las características de alta tecnología de esta serie pueden compararse sin temor con las de las superficies cementadas. Propuesta y reinterpretada en cinco colores exclusivos y seis grandes formatos, la serie se presenta como un producto cerámico moderno, fiable y absolutamente novedoso, que satisface las actuales tendencias estilísticas que priorizan la esencialidad y el minimalismo.

Эта серия заимствует черты хай-тек у цементированных поверхностей. Пять новых эксклюзивных расцветок и шесть больших форматов легли в основу этого современного, надежного и несомненно передового керамического изделия в стиле одной из самых популярных на сегодня стилистических тенденций, тяготеющей к простоте и минимализму.



Walk 30x60 Greige Ret - 1560 Mod. 3 Greige Ret

# WALK

Questa serie trova nelle caratteristiche high-tech delle superfici cementate un'eccezionale termine di paragone. Vengono proposte e reinterpretate cinque cromie esclusive e sei grandi formati per definire un prodotto ceramico moderno, affidabile, di sicura avanguardia, in linea con una delle più seguite tendenze stilistiche d'oggi che predilige l'essenzialità ed il minimalismo.



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



# WALK

1560 Mod. 3 Ret

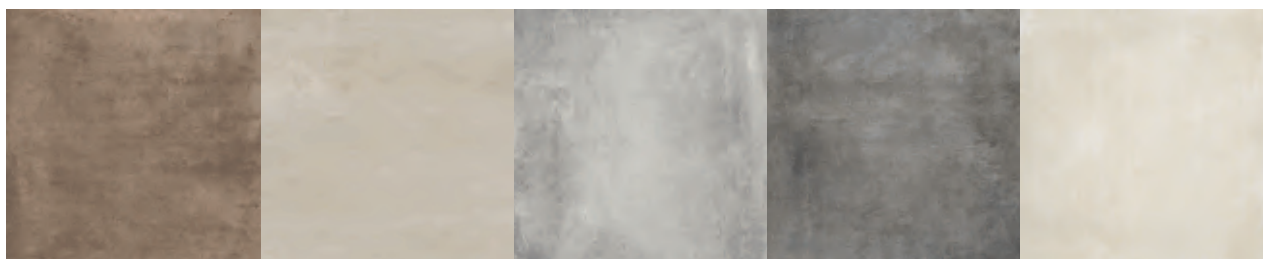
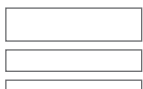
60,4x60,4

60x60 Ret  
60x60 Ret Lap

60,4x60,4 Ret 2 cm

30x60,4

30x60 Ret



MOKA

GREIGE

STEEL

BLACK

IVORY



NEW YORK



LONDON



TOKYO











Walk 60x60 Ivory Ret - 1560 Mod. 3 Ivory Ret









Walk 60x60 Moka Ret



# WALK

## MOKA

PEI IV R10





GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAMÉ TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60,4x60,4**  
 24"x24"  4 **690**



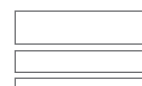
**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **730**  
**60x60 Ret Lap**  
 24"x24" Rect Lap  4 **760** R N.C.




**30x60,4**  
 12"x24"  8 **660**




**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  8 **693**



**15x60 - 10x60 - 5x60 Ret**  
 6"x24" - 4"x24" - 2"x24" Rect  18 **770**

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

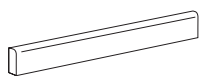


Mosaico 30x30  11 **810**



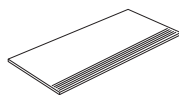
1560 Mod. 3 Ret \*\*  18 **770**  
 15x60 - 10x60 - 5x60\*\*\*

### PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**

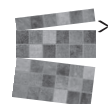
WALK MOKA



\* Step 30x60,4  8 **270**

WALK MOKA

\* lotto minimo per ordine 48 pz  
 \* minimum lot per order 48 pcs  
 \* lot minimum par commande 48 pcs  
 \* Mindestbestellmenge 48 St  
 \* lote mínimo por pedido 48 pzs  
 \* Минимальная партия при заказе - 48 шт



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.

Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

\*\* Vedi schema di posa pag. 287 - See laying pattern on page 287 - Voir schéma de pose page 287 - Siehe Verlegeschema auf Seite 287 - Ver el esquema de colocación pág. 287 - См. схему укладки на стр. 287

\*\*\* ogni imballo contiene - each package contains - chaque boîte contient - jede Verpackung enthält - cada embalaje contiene - Каждая упаковка содержит: **15x60 ref 6pz - 10x60 ref 6pz - 5x60 ref 6pz**

Per i pezzi speciali dei prodotti a spessore 2cm consultare il catalogo specifico.  
 For the special pieces/trims of 2cm thickness products, please refer to the dedicated catalogue.

# WALK

GREIGE

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAMÉ TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60,4x60,4**  
 24"x24" 4 **690**



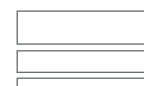
**60x60 Ret** 4 **730**  
 24"x24" Rect  
**60x60 Ret Lap** 4 **760** R.N.C.  
 24"x24" Rect Lap  
**60,4x60,4 Ret 2 cm** 2 **811**  
 24"x24" Rect 2 cm



**30x60,4**  
 12"x24" 8 **660**

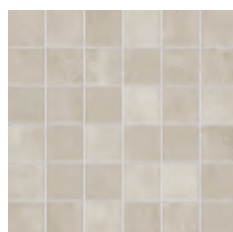


**30x60 Ret** 8 **693**  
 12"x24" Rect



**15x60 - 10x60 - 5x60 Ret** 18 **770**  
 6"x24" - 4"x24" - 2"x24" Rect

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30 11 **810**



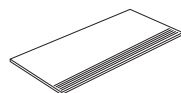
1560 Mod. 3 Ret \*\* 18 **770**  
 15x60 - 10x60 - 5x60\*\*\*

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4 16 **110**

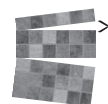
WALK GREIGE



\* Step 30x60,4 8 **270**

WALK GREIGE

\* lotto minimo per ordine 48 pz  
 \* minimum lot per order 48 pcs  
 \* lot minimum par commande 48 pcs  
 \* Mindestbestellmenge 48 St  
 \* lote mínimo por pedido 48 pzs  
 \* Минимальная партия при заказе - 48 шт



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.

Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

\*\* Vedi schema di posa pag. 287 - See laying pattern on page 287 - Voir schéma de pose page 287 - Siehe Verlegeschema auf Seite 287 - Ver el esquema de colocación pág. 287 - См. схему укладки на стр. 287

\*\*\* ogni imballo contiene - each package contains - chaque boîte contient - jede Verpackung enthält - cada embalaje contiene - Каждая упаковка содержит: **15x60 ref 6pz - 10x60 ref 6pz - 5x60 ref 6pz**

Per i pezzi speciali dei prodotti a spessore 2cm consultare il catalogo specifico.  
 For the special pieces/trims of 2cm thickness products, please refer to the dedicated catalogue.



# WALK

STEEL

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60,4x60,4**  
 24"x24" 4 **690**



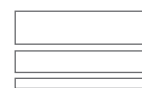
**60x60 Ret** 4 **730**  
 24"x24" Rect  
**60x60 Ret Lap** 4 **760** R.N.C.  
 24"x24" Rect Lap  
**60,4x60,4 Ret 2 cm** 2 **811**  
 24"x24" Rect 2 cm



**30x60,4**  
 12"x24" 8 **660**

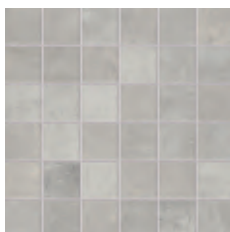


**30x60 Ret** 8 **693**  
 12"x24" Rect



**15x60 - 10x60 - 5x60 Ret** 18 **770**  
 6"x24" - 4"x24" - 2"x24" Rect

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

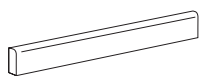


Mosaico 30x30 11 **810**



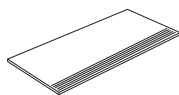
1560 Mod. 3 Ret \*\* 18 **770**  
 15x60 - 10x60 - 5x60\*\*\*

### PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4 16 **110**

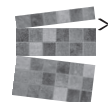
WALK STEEL



\* Step 30x60,4 8 **270**

WALK STEEL

\* lotto minimo per ordine 48 pz  
 \* minimum lot per order 48 pcs  
 \* lot minimum par commande 48 pcs  
 \* Mindestbestellmenge 48 St  
 \* lote mínimo por pedido 48 pzs  
 \* Минимальная партия при заказе - 48 шт



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.

Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

\*\* Vedi schema di posa pag. 287 - See laying pattern on page 287 - Voir schéma de pose page 287 - Siehe Verlegeschema auf Seite 287 - Ver el esquema de colocación pág. 287 - См. схему укладки на стр. 287

\*\*\* ogni imballo contiene - each package contains - chaque boîte contient - jede Verpackung enthält - cada embalaje contiene - Каждая упаковка содержит: **15x60 ref 6pz - 10x60 ref 6pz - 5x60 ref 6pz**

Per i pezzi speciali dei prodotti a spessore 2cm consultare il catalogo specifico.  
 For the special pieces/trims of 2cm thickness products, please refer to the dedicated catalogue.

# WALK

## IVORY

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60,4x60,4**  
 24"x24"  4 **690**



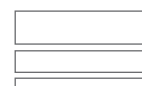
**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **730**  
**60x60 Ret Lap**  
 24"x24" Rect Lap  4 **760** R N.C.




**30x60,4**  
 12"x24"  8 **660**




**30x60 Ret**  
 12"x24" Rect  8 **693**

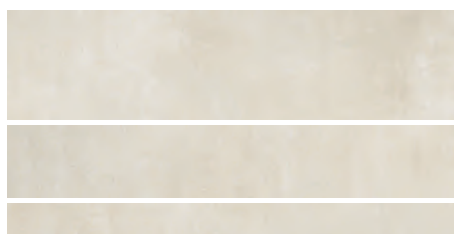


**15x60 - 10x60 - 5x60 Ret**  
 6"x24" - 4"x24" - 2"x24" Rect  18 **770**

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

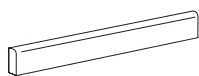


Mosaico 30x30  11 **810**



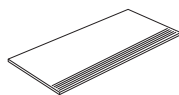
1560 Mod. 3 Ret \*\*  18 **770**  
 15x60 - 10x60 - 5x60\*\*\*

### PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**

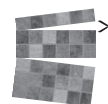
WALK IVORY



\* Step 30x60,4  8 **270**

WALK IVORY

\* lotto minimo per ordine 48 pz  
 \* minimum lot per order 48 pcs  
 \* lot minimum par commande 48 pcs  
 \* Mindestbestellmenge 48 St  
 \* lote mínimo por pedido 48 pzs  
 \* Минимальная партия при заказе - 48 шт



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.

Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

\*\* Vedi schema di posa pag. 287 - See laying pattern on page 287 - Voir schéma de pose page 287 - Siehe Verlegeschema auf Seite 287 - Ver el esquema de colocación pág. 287 - См. схему укладки на стр. 287

\*\*\* ogni imballo contiene - each package contains - chaque boîte contient - jede Verpackung enthält - cada embalaje contiene - Каждая упаковка содержит: **15x60 ref 6pz - 10x60 ref 6pz - 5x60 ref 6pz**

Per i pezzi speciali dei prodotti a spessore 2cm consultare il catalogo specifico.  
 For the special pieces/trims of 2cm thickness products, please refer to the dedicated catalogue.



# WALK

BLACK

PEI IV R10



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE  
 PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
 EINGEFAERBTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL  
 ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ



**60,4x60,4**  
 24"x24" 4 **690**



**60x60 Ret** 4 **730**  
 24"x24" Rect  
**60x60 Ret Lap** 4 **760** R.N.C.  
 24"x24" Rect Lap  
**60,4x60,4 Ret 2 cm** 2 **811**  
 24"x24" Rect 2 cm



**30x60,4**  
 12"x24" 8 **660**

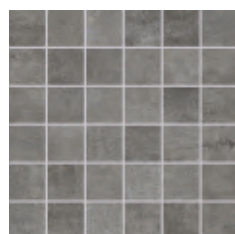


**30x60 Ret** 8 **693**  
 12"x24" Rect



**15x60 - 10x60 - 5x60 Ret** 18 **770**  
 6"x24" - 4"x24" - 2"x24" Rect

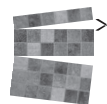
## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30 11 **810**

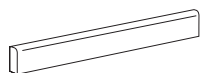


1560 Mod. 3 Ret \*\* 18 **770**  
 15x60 - 10x60 - 5x60\*\*\*



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

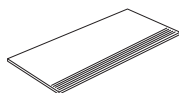
### PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4 16 **110**

#### WALK BLACK

Per i pezzi speciali dei prodotti a spessore 2cm consultare il catalogo specifico.  
 For the special pieces/trims of 2cm thickness products, please refer to the dedicated catalogue.



\* Step 30x60,4 8 **270**

#### WALK BLACK

\*\* Vedi schema di posa pag. 287 - See laying pattern on page 287 - Voir schéma de pose page 287 - Siehe Verlegeschema auf Seite 287 - Ver el esquema de colocación pág. 287 - См. схему укладки на стр. 287  
 \*\*\* ogni imballo contiene - each package contains - chaque boîte contient - jede Verpackung enthält - cada embalaje contiene - Каждая упаковка содержит: 15x60 ret 6pz - 10x60 ret 6pz - 5x60 ret 6pz

\* lotto minimo per ordine 48 pz  
 \* minimum lot per order 48 pcs  
 \* lot minimum par commande 48 pcs  
 \* Mindestbestellmenge 48 St  
 \* lote mínimo por pedido 48 pzs  
 \* Минимальная партия при заказе - 48 шт

### IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . EMBALAJES . УПАКОВКА

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>60,4x60,4</b>	9	4	1,46	17,50	32	46,72	843
<b>60,4x60,4 Ret 2 cm</b>	20	2	0,73	44,00	32	23,36	1053
<b>60x60 Ret</b>	9	4	1,44	17,50	32	46,08	831
<b>60x60 Ret Lap</b>	9	4	1,44	17,50	32	46,08	831
<b>30x60,4</b>	8,2	8	1,45	16,20	40	58,00	965
<b>30x60 Ret</b>	8,2	8	1,44	16,20	40	57,60	958
<b>30x30 Mosaico</b>	8,2	11	1,00	16,20	30	30,00	511
<b>1560 mod.3 Ret</b>	8,2	18	1,08	16,20	40	43,20	725

tile  
collection

20  
22

<b>BIARRITZ</b>	<b>192</b>
<b>BLEND</b>	<b>204</b>
<b>DEK</b>	<b>214</b>
<b>DEVON</b>	<b>224</b>
<b>REMAKE</b>	<b>238</b>
<b>SAVAGE</b>	<b>246</b>
<b>STONES</b>	<b>258</b>
<b>STUDIOS</b>	<b>264</b>
<b>TECNOS</b>	<b>274</b>
<b>TIBET</b>	<b>280</b>

**ABITARE**  
LA CERAMICA



# S

gres porcellanato smaltato  
glazed porcelain tiles  
grès cérame émaillé  
Glasiertes Feinsteinzeug  
Gres porcelánico esmaltado  
глазурованный керамогранит

Surfaces inspired by the material character of smooth concrete with slightly contrasting shading. With its on-trend colours, it offers a perfectly contemporary interpretation of living style.

Des surfaces qui s'inspirent de la personnalité matiériste du ciment lisse et légèrement contrasté. Avec ses couleurs de tendance, la collection interprète au mieux le caractère contemporain du style de l'habitation.

Oberflächen mit Inspiration bei der materiellen Persönlichkeit des glatten Zements mit leichten Kontrasten. Mit seinen trendigen Farben interpretiert es den zeitgenössischen Geschmack beim Wohnstil optimal.

Superficies que se inspiran en la personalidad material del cemento liso y ligeramente contrastado. Una colección que, con sus colores de moda, interpreta magníficamente el estilo decorativo contemporáneo.

Облицовка вдохновлена особой фактурой гладкого цемента, но с легкой противоречивостью. Его модные тона позволяют наилучшим образом интерпретировать современный стиль интерьера.



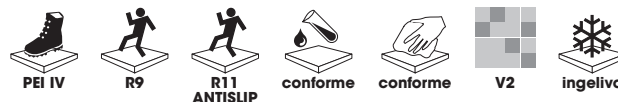
Biarritz 45x45 Almond - 30x30 Mosaico Almond

# BIARRITZ

Superfici ispirate alla personalità materica del cemento liscio e leggermente contrastato. Con i suoi colori di tendenza interpreta al meglio il gusto contemporaneo dello stile abitativo.



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



# BIARRITZ

60,4x60,4

60x60 Ret

45x45  
45x45 Antislip



SILVER

SMOKE

ALMOND

GREIGE



Biarritz 60x60 Greige Ret







Biarritz 45x45 Silver - 45x45 Silver Antislip





Biarritz 60x60 Silver Ret



Biarritz 60x60 Smoke Ret





# BIARRITZ

SILVER

PEI IV R9



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**60,4x60,4**  
24"x24"  4 **570**



**60x60 Ret**  
24"x24" Rect  4 **600**



**45x45**  
17<sup>mm</sup>x17<sup>mm</sup>  8 **480**



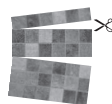
**45x45 Antislip**  
17<sup>mm</sup>x17<sup>mm</sup> Antislip  8 **510**

R11

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30  11 **810**




Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerklebens Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x45  25 **70**

Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**

BIARRITZ SILVER



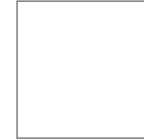
# BIARRITZ

**SMOKE**

PEI IV R9



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**60,4x60,4**  
24"x24" 4 **570**



**60x60 Ret**  
24"x24" Rect 4 **600**



**45x45**  
17<sup>mm</sup>x17<sup>mm</sup> 8 **480**

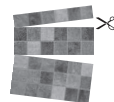


**45x45 Antislip**  
17<sup>mm</sup>x17<sup>mm</sup> Antislip 8 **510** **R11**

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

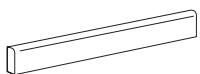


Mosaico 30x30 11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerklebens Mosaik, welches sich  
auch als Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable  
également pour le revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
Мозаика на сетке, может использоваться  
также и для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x45 25 **70**

Battiscopa 7,5x60,4 16 **110**

**BIARRITZ SMOKE**

# BIARRITZ

## ALMOND

PEI IV R9



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**60,4x60,4**  
24"x24" 4 **570**



**60x60 Ret**  
24"x24" Rect 4 **600**



**45x45**  
17<sup>3/4</sup>"x17<sup>3/4</sup>" 8 **480**

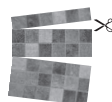


**45x45 Antislip**  
17<sup>3/4</sup>"x17<sup>3/4</sup>" Antislip 8 **510** **R11**

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30 11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerklebens Mosaik, welches sich  
auch als Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable  
également pour le revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
Мозаика на сетке, может использоваться  
также и для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x45 25 **70**

Battiscopa 7,5x60,4 16 **110**

BIARRITZ ALMOND



# BIARRITZ

GREIGE

PEI IV R9



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**60,4x60,4**  
24"x24" 4 **570**



**60x60 Ret**  
24"x24" Rect 4 **600**



**45x45**  
17<sup>mm</sup>x17<sup>mm</sup> 8 **480**



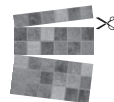
**45x45 Antislip**  
17<sup>mm</sup>x17<sup>mm</sup> Antislip 8 **510**

R11

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Mosaico 30x30 11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerklebens Mosaik, welches sich  
auch als Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable  
également pour le revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento  
Мозаика на сетке, может использоваться  
также и для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x45 25 **70**

Battiscopa 7,5x60,4 16 **110**

BIARRITZ GREIGE

## IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . TABLA DE EMBALAJES . УПАКОВКА

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>60,4x60,4</b>	7,4	4	1,46	14,30	32	46,72	693
<b>60x60 Ret</b>	7,4	4	1,44	14,30	32	46,08	684
<b>45x45</b>	7,4	8	1,62	14,30	48	77,76	1137
<b>45x45 Antislip</b>	7,4	8	1,62	14,30	48	77,76	1137
<b>30x30 Mosaico</b>	7,4	11	1,00	14,30	30	30,00	454

Imagine fanciful surfaces, patchworks defining across-the-board décor in which geometric and floral graphics are combined for perfect pairing with the background colours. The barely perceptible solid colour tonal variations create a cool, Nordic atmosphere.

Imaginez des surfaces fabuleuses, des patchworks définissant des décorations remarquables où les motifs géométriques et floraux se mélangent pour se combiner à la perfection aux couleurs de fond. Les nuances presque imperceptibles des teintes unies évoquent des atmosphères froides et nordiques.

Stellen Sie sich kreative Oberflächen vor, Patchworks, die ganzheitliche Arrangements definieren, bei denen geometrische und florale Grafiken mit den Untergrundfarben gemischt und darauf abgestimmt werden. Die kaum wahrnehmbaren Nuancen der Uni-Farben erinnern an etwas kühlere, nordische Atmosphären.

Imaginad superficies fantasiosas, patchworks que definen decoraciones de textura lisa donde dibujos geométricos y florales se mezclan entre sí para encontrar las combinaciones ideales con los colores de fondo. Los matices casi imperceptibles de los colores lisos evocan atmósferas frías y nórdicas.

Яркие контрасты и насыщенные градации тонов, напоминающие бетонную поверхность, сочетаются друг с другом, создавая впечатляющий естественный эффект, навевающий идею о деликатном равновесии между формой и цветом, новшеством и традициями. Современный стиль и большая толщина предназначены для использования как в жилых, так и в промышленных помещениях.



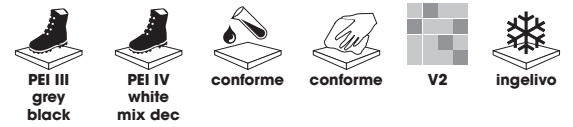
Blend 20x20 Mix Red Dec - Phorma 60x60 Fumo Ret

# BLEND

Immaginate superfici fantasiose, patchwork che definiscono decori a tutto campo dove grafiche geometriche e floreali e si mischiano tra loro per trovare i giusti abbinamenti con i colori di fondo. Le sfumature quasi impercettibili delle tinte unite ci riportano ad atmosfere fredde e nordiche.



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
 GLAZED PORCELAIN TILE DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
 GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
 ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

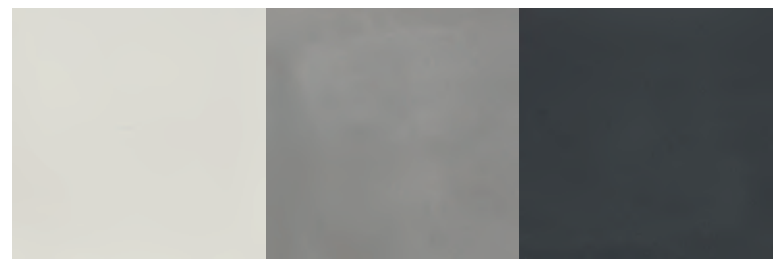


# BLEND

20x20

20x20

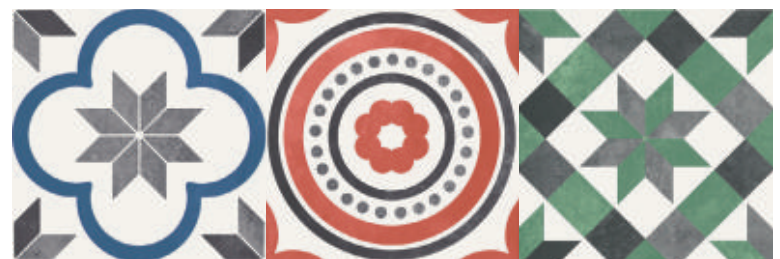
Mix Red Dec  
 Mix Blue Dec  
 Mix Green Dec  
 Kaleido



WHITE

GREY

BLACK



MIX BLUE DEC

MIX RED DEC

MIX GREEN DEC







Blend 20x20 Mix Blue Dec - Blend 20x20 White





Blend 20x20 Mix Green Dec - Blend 20x20 Grey



# BLEND

WHITE

PEI IV



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
 GLAZED PORCELAIN TILE DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
 GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
 ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



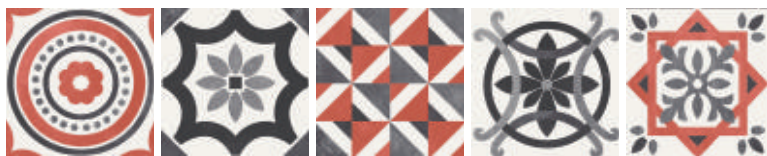
20x20  
 7<sup>7/8</sup>x7<sup>7/8</sup> 34 570



\* Sviluppo grafico disponibile nei colori:  
 \* Graphic development available in colors:  
**RED, BLUE, GREEN.**

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

### \*MIX RED DEC



Mix Dec 20x20\*

34 690

### \*MIX BLUE DEC



Mix Dec 20x20\*

34 690

### \*MIX GREEN DEC



Mix Dec 20x20\*

34 690

# BLEND

GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
 GLAZED PORCELAIN TILE DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
 GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
 ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

GREY

PEI III



20x20  
 7<sup>7/8</sup>x7<sup>7/8</sup> 34 570



\* Sviluppo grafico disponibile nei colori:  
 \* Graphic development available in colors:  
**RED, BLUE, GREEN.**

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

### \*MIX RED DEC



Mix Dec 20x20\*

34 690

### \*MIX BLUE DEC



Mix Dec 20x20\*

34 690

### \*MIX GREEN DEC



Mix Dec 20x20\*

34 690



# BLEND

GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
 GLAZED PORCELAIN TILE DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
 GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
 ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

BLACK

PEI III



20x20  
 7<sup>7/8</sup>x7<sup>7/8</sup> 34 570



\* Sviluppo grafico disponibile nei colori:  
 \* Graphic development available in colors:  
**RED, BLUE, GREEN.**

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

### \*MIX RED DEC



Mix Dec 20x20\*

34 690

### \*MIX BLUE DEC



Mix Dec 20x20\*

34 690

### \*MIX GREEN DEC



Mix Dec 20x20\*

34 690





Blend 20x20 Kaleido Dec - Icon 20x20 Beige



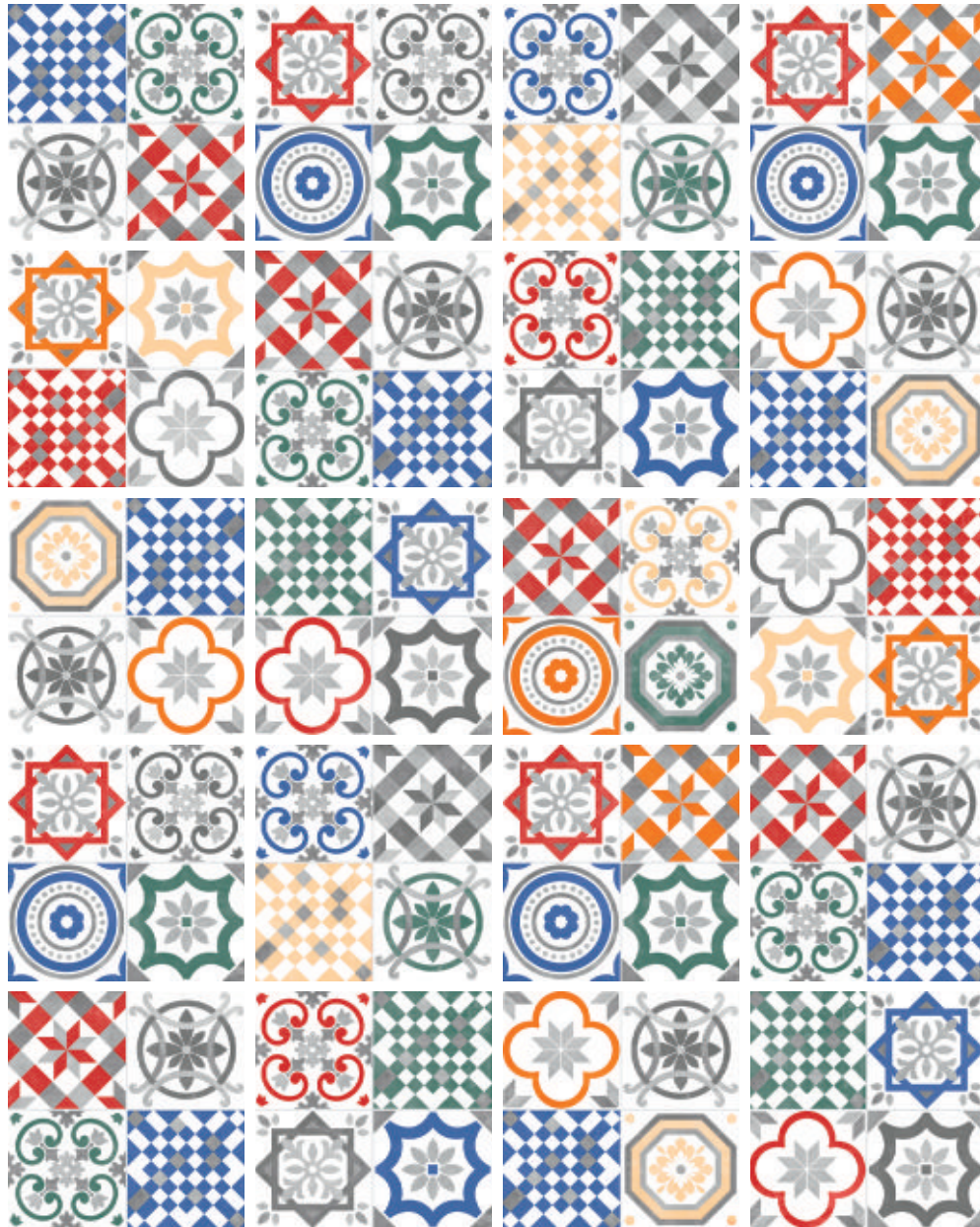
# BLEND

GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
 GLAZED PORCELAIN TILE DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
 GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
 ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

## KALEIDO

PEI IV



20x20  
 7<sup>1718</sup>х7<sup>1718</sup> 34 690

Mix Dec 20x20\*



- \* Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno della stessa scatola
- \* There is no guaranteed minimum quantity of different items in the same box
- \* On ne garantit pas un nombre minimum de pièces différentes dans une même boîte
- \* Es ist nicht garantiert, dass eine Mindestanzahl der verschiedenen Farbtöne in einem Karton enthalten ist
- \* No se garantiza un número mínimo de temas diferentes dentro de la misma caja
- \* Не обеспечивается минимальное количество различных объектов в одной коробке

IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . EMBALAJES . УПАКОВКА

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
20x20	8,2	34	1,36	16,20	48	65,28	1083
20x20 Mix Dec	8,2	34	1,36	16,20	48	65,28	1083

An entire concept comprising porcelain stoneware surfaces featuring graphics and embellishments, for use individually or together, to create scenic wallpaper effects with no limits in terms of creativity.

Un projet complet de surfaces en grès cérame riches en motifs graphiques et décorations, à utiliser individuellement ou ensemble, pour créer des effets scénographiques de type papier peint sans limites de créativité.

Ein komplettes Projekt an Oberflächen aus reichhaltig mit Grafiken und Dekor verziertem Feinsteinzeug zur einzelnen oder kombinierten Verwendung und zum Erzielen spektakulärer Tapeteneffekte. Der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt.

Un proyecto completo de superficies de gres porcelánico con una gran riqueza gráfica y decorativa, para utilizar de manera individual o conjunta y crear efectos escenográficos estilo papel pintado, sin límites a la creatividad.

Комплексный проект поверхностей из керамогранита, богатых графикой и декоративными элементами, которые можно использовать вместе и по отдельности для создания впечатляющих эффектов в стиле обоевых покрытий, давая безграничную волю фантазии.



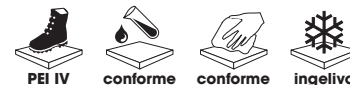
Dek 60x119,8 Tropic Blue Ret - Savage 20x121 Grigio Ret

# DEK

Un progetto completo di superfici in grès porcellanato ricche di grafiche e decorazioni, da utilizzare singolarmente o insieme, per creare scenografici effetti in stile carta da parati senza alcun limite alla creatività.



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



# DEK

60x119,8 Ret



SAKURA

TROPIC BLUE

TROPIC ECRÙ

WALLPAPER GREY

WALLPAPER ICE



Dek 60x119,8 Tropic Ecrù Ret - Studios 60x119,8 Ivory Ret











# DEK

## SAKURA

PEI IV



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE DIGITAL  
GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**60x119,8 Ret**  
24"x48" Rect  **806**

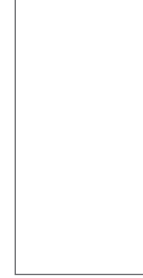
# DEK

## TROPIC BLUE

PEI IV



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE DIGITAL  
GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**60x119,8 Ret**  
24"x48" Rect  2 **806**



# DEK

## TROPIC ECRÙ

PEI IV



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE DIGITAL  
GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**60x119,8 Ret**  
24"x48" Rect  2 **806**

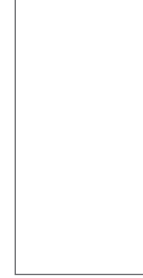
# DEK

## WALLPAPER GREY

PEI IV



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE DIGITAL  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**60x119,8 Ret**  
24"x48" Rect  2 **806**



# DEK

## WALLPAPER ICE

PEI IV



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE DIGITAL  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**60x119,8 Ret**  
24"x48" Rect  2 **806**

IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . EMBALAJES . УПАКОВКА

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>60x119,8 Ret</b>	9	2	1,44	18,30	36	51,84	974

Presenting a new and fascinating interpretation of nature par excellence: the wood effect. This line draws inspiration from the warmth and harmony of natural wood, offering exceptional strength and practicality. A generous assortment of sizes and colours in the classic tradition of staggered pattern floor coverings, breaking out of the bounds of convention to create refined spaces of timeless appeal.

Une interprétation nouvelle et intéressante de l'essence naturelle par excellence : l'effet bois. Cette ligne s'inspire de la chaleur et de l'aspect naturel du bois en offrant résistance et praticité d'utilisation. Une bonne variété de formats et de couleurs lie ce produit au concept authentique de la latte en définissant des espaces surprenants, exclusifs et intemporels.

Eine neue und interessante Interpretation des Naturbaustoffs schlechthin: der Holzeffekt. Diese Linie inspiriert sich an Wärme und Natürlichkeit des Holzes, bietet aber zugleich strapazierfähiges Material mit praktischen Vorzügen. Dank großzügiger Auswahl an Formaten und Farben weist dieses Produkt eine authentische Affinität zum Konzept der Fassade auf und überrascht mit exklusiver und zeitloser Raumgestaltung.

Esta línea ofrece una nueva e interesante interpretación del material natural por excelencia: la madera. Inspirada en su calidez y textura natural, combina la resistencia con la practicidad de uso. La amplia variedad de formatos y colores remite a las características de las auténticas duelas de madera y permite crear espacios sorprendentes, exclusivos y atemporales.

Перед вами новая интересная интерпретация самого что ни на есть природного материала - дерева. Эта линия проникнута его теплом и натуральностью, будучи прочной и практичной в использовании. Разнообразие размерных и цветовых вариантов связывает это изделие с концепцией дощатого пола и позволяет создавать удивительные, эксклюзивные и вневременные пространства.

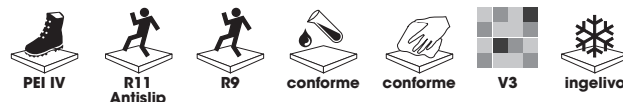


# DEVON

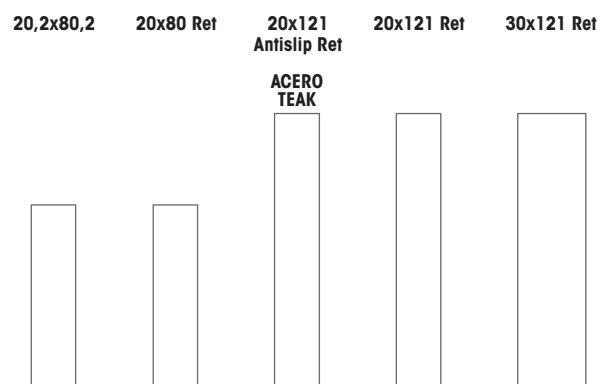
Ecco una nuova ed interessante interpretazione dell'essenza naturale per eccellenza: l'effetto legno. Questa linea si ispira al suo calore ed alla sua naturalezza offrendo resistenza e praticità d'uso. Una buona varietà di formati e colori lega questo prodotto al concetto autentico della dogma definendo spazi sorprendenti, esclusivi e senza tempo.



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



# DEVON



ACERO

DOUSSIE

ROVERE

TEAK















Devon 20,2x80,2 Doussie













Devon 30x121 Acero Ret

232





# DEVON

ACERO

PEI IV R9



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**20,2x80,2**  
7<sup>11</sup>/<sub>8</sub>x31<sup>11</sup>/<sub>8</sub> 7 **710**



**20x80 Ret**  
7<sup>11</sup>/<sub>8</sub>x31<sup>11</sup>/<sub>8</sub> Rect 7 **750**



**20x121 Antislip Ret**  
7<sup>11</sup>/<sub>8</sub>x48" Antislip Rect 6 **R11**  
**802**

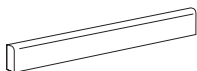


**20x121 Ret**  
7<sup>11</sup>/<sub>8</sub>x48" Rect 6 **801**



**30x121 Ret**  
12"x48" Rect 4 **801**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 10x80,2 10 **150**

DEVON ACERO



# DEVON

ROVERE

PEI IV R9



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**20,2x80,2**  
7<sup>11/16</sup>x31<sup>11/16</sup> 7 **710**



**20x80 Ret**  
7<sup>11/16</sup>x31<sup>11/16</sup> Rect 7 **750**

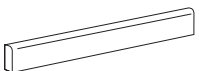


**20x121 Ret**  
7<sup>11/16</sup>x48" Rect 6 **801**



**30x121 Ret**  
12"x48" Rect 4 **801**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 10x80,2 10 **150**

DEVON ROVERE

# DEVON

DOUSSIE

PEI IV R9



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**20,2x80,2**  
7<sup>11</sup>/<sub>16</sub>x31<sup>11</sup>/<sub>16</sub> 7 **710**



**20x80 Ret**  
7<sup>11</sup>/<sub>16</sub>x31<sup>11</sup>/<sub>16</sub> Rect 7 **750**



**20x121 Ret**  
7<sup>11</sup>/<sub>16</sub>x48<sup>11</sup>/<sub>16</sub> Rect 6 **801**



**30x121 Ret**  
12<sup>11</sup>/<sub>16</sub>x48<sup>11</sup>/<sub>16</sub> Rect 4 **801**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 10x80,2 10 **150**

DEVON DOUSSIE



# DEVON

## TEAK

PEI IV R9



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**20,2x80,2**  
7<sup>17</sup>/<sub>8</sub>x31<sup>11</sup>/<sub>16</sub> 7 **710**



**20x80 Ret**  
7<sup>17</sup>/<sub>8</sub>x31<sup>11</sup>/<sub>16</sub> Rect 7 **750**



**20x121 Antislip Ret**  
7<sup>17</sup>/<sub>8</sub>x48" Antislip Rect 6 **R11 802**



**20x121 Ret**  
7<sup>17</sup>/<sub>8</sub>x48" Rect 6 **801**



**30x121 Ret**  
12"x48" Rect 4 **801**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 10x80,2 10 **150**

DEVON TEAK

IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . УПАКОВКА

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>30x121 Ret</b>	10	4	1,46	20,50	36	52,56	1103
<b>20x121 Antislip Ret</b>	10	6	1,46	20,50	28	40,88	863
<b>20x121 Ret</b>	10	6	1,46	20,50	28	40,88	863
<b>20x80 Ret</b>	8,8	7	1,12	17,50	42	47,04	848
<b>20,2x80,2</b>	8,8	7	1,14	17,50	42	47,88	863

The charisma of the series mainly stems from the natural coordination between floor and wall coverings. A decorative bas-relief design with light horizontal grooves combined with solid colour, completes a refined and surprising scenographic effect.

Le charme de la série provient de sa capacité naturelle à coordonner sol et revêtement. Un décor en bas-relief, rehaussé de légères stries horizontales et associé à la tonalité unie, complète un effet scénographique, raffiné et surprenant.

Ihre stärkste Ausstrahlung bezieht diese Serie aus der ungekünstelt und natürlich wirkenden Koordination von Boden- und Wandgestaltung. Im Kontext einer einfarbigen Lösung bringt das Dekor mit Tiefrelief und leichten horizontalen Vertiefungen eine szenografische Wirkung mit Frische und Raffinesse hervor.

El principal carisma de la serie es la natural coordinación entre pavimento y revestimiento. Una decoración en bajorrelieve con leves ranuras horizontales, combinada con el color liso, completa un efecto escenográfico refinado y sorprendente.

Особую привлекательность этой серии дарит естественная сочетаемость между напольной и настенной плиткой. Барельеф с легкими горизонтальными бороздками в сочетании с однотонной расцветкой дополняет изысканный и впечатляющий сценорафический эффект.

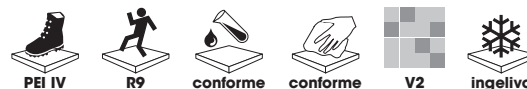


# REMAKE

Il principale carisma della serie è la naturale coordinabilità tra pavimento e rivestimento. Un decoro in bassorilievo, a leggere scanalature orizzontali abbinato alla tinta unita, completa un effetto scenografico raffinato e sorprendente.



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



# REMAKE





Remake 30x60 Grey Ret - 30x60 Grey Muretto Ret





Remake 60x60 Taupe Ret



Remake 30x60 White Ret - 30x60 White Muretto Ret



# REMAKE

WHITE

PEI IV R9



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**60,4x60,4**  
24"x24"  4 **588**



**60x60 Ret**  
24"x24" Rect  4 **680**



**30x60,4**  
12"x24"  8 **540**



**30x60 Ret**  
12"x24" Rect  8 **630**



**45x45**  
17<sup>3/4</sup>"x17<sup>3/4</sup>"  8 **540**

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Muretto 30x60 Ret  7 **730**

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x45  25 **70**

Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**

### REMAKE WHITE

\* lotto minimo per ordine 48 pz - \* minimum lot per order 48 pcs - \* lot minimum par commande 48 pcs

\* Mindestbestellmenge 48 St - \* lote mínimo por pedido 48 pzs - \* Минимальная партия при заказе - 48 шт

# REMAKE

TAUPE

PEI IV R9



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**60,4x60,4**  
24"x24"  4 **588**

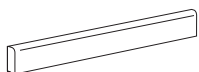


**60x60 Ret**  
24"x24" Rect  4 **680**




**45x45**  
17"<sup>mm</sup> x 17"<sup>mm</sup>  8 **540**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x45  25 **70**

Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**

REMAKE TAUPE

\* lotto minimo per ordine 48 pz - \* minimum lot per order 48 pcs - \* lot minimum par commande 48 pcs

\* Mindestbestellmenge 48 St - \* lote mínimo por pedido 48 pzs - \* Минимальная партия при заказе - 48 шт



# REMAKE

GREY

PEI IV R9



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**60,4x60,4**  
24"x24"  4 **588**



**60x60 Ret**  
24"x24" Rect  4 **680**



**30x60,4**  
12"x24"  8 **540**



**30x60 Ret**  
12"x24" Rect  8 **630**



**45x45**  
17<sup>3/4</sup>"x17<sup>3/4</sup>"  8 **540**

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Muretto 30x60 Ret  7 **730**

### PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x45  25 **70**

Battiscopa 7,5x60,4  16 **110**

#### REMAKE GREY

\* lotto minimo per ordine 48 pz - \* minimum lot per order 48 pcs - \* lot minimum par commande 48 pcs

\* Mindestbestellmenge 48 St - \* lote mínimo por pedido 48 pzs - \* Минимальная партия при заказе - 48 шт

### IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . TABLA DE EMBALAJES . УПАКОВКА

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>30x60,4</b>	8,2	8	1,45	16,20	40	58,00	965
<b>30x60 Ret</b>	8,2	8	1,44	16,20	40	57,60	958
<b>30x60 Muretto Ret</b>	8,8	7	1,27	17,50	40	50,80	914
<b>60,4x60,4</b>	8,8	4	1,46	17,50	32	46,72	843
<b>60x60 Ret</b>	8,8	4	1,44	17,50	32	46,08	831
<b>45x45</b>	7,4	8	1,62	14,30	48	77,76	1137

The source of inspiration is wood, with its surprisingly fanciful grains. The overall effect recalls the warmth of nature and brings us back to a familiar and enveloping lifestyle, reinterpreted through an exclusive and consummate ceramic product.

La référence est le bois avec ses fantastiques et surprenantes veines. Tout nous ramène à la nature, à sa chaleur et à son style de vie familial et enveloppant, réinterprété à travers un produit céramique exclusif et de qualité.

Holz mit seinen zur Phantasie anregenden Maserungen ist die Vergleichsgröße. Ein exklusives und qualifiziertes Keramikprodukt lässt die familiäre Wärme und das Wohlfühlgefühl natürlicher Baustoffe aufkommen.

Puede compararse con la madera, por sus fantásticas y sorprendentes vetas. Todo esto evoca la naturaleza y su calor, y un estilo de vida familiar y acogedor, reinterpretado a través de un exclusivo producto cerámico cualificado.

Сравнительным элементом является дерево с его фантастическими, удивительными прожилками. Все это возвращает нас к природе, ее теплоте, родному и уютному образу жизни, переосмысленному через эксклюзивный и качественный керамический продукт.



Savage 20x121 Iroko Ret

# SAVAGE

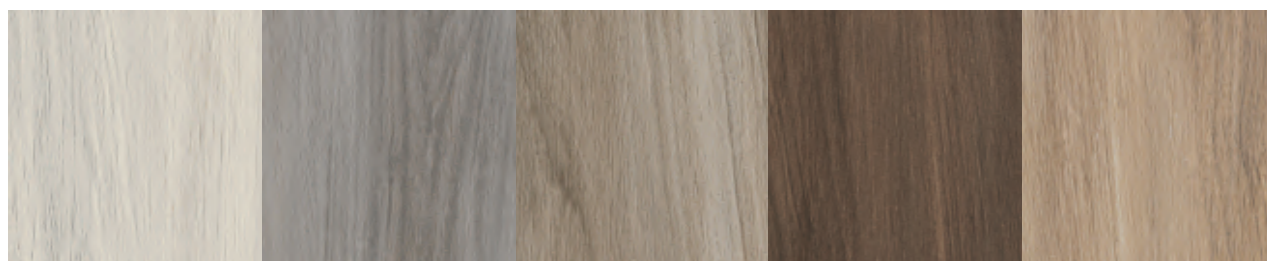
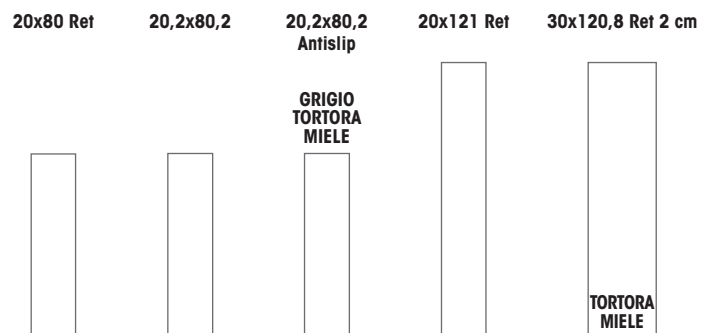
Il termine di paragone è il legno con le sue fantastiche e sorprendenti venature. Tutto ci riporta alla natura, al suo calore ed al suo stile di vita familiare ed avvolgente, reinterpretato attraverso un esclusivo e qualificato prodotto ceramico.



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
 GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
 GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
 GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
 ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



# SAVAGE



BIANCO

GRIGIO

TORTORA

IROKO

MIELE



Savage 20,2x80,2 Miele





Savage 20,2x80,2 Iroko











Savage 20,2x80,2 Tortora



# SAVAGE

TORTORA

PEI IV R9





GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**20x80 Ret**  
7<sup>11</sup>/<sub>16</sub>x31<sup>11</sup>/<sub>16</sub> Rect  7 **740**



**20,2x80,2**  
7<sup>11</sup>/<sub>16</sub>x31<sup>11</sup>/<sub>16</sub>  7 **695**  
**20,2x80,2 Antislip**  
7<sup>11</sup>/<sub>16</sub>x31<sup>11</sup>/<sub>16</sub> Antislip  7 **R11**  
**700**



**20x121 Ret**  
7<sup>11</sup>/<sub>16</sub>x48" Rect  6 **801**



**30x121 Ret 2 cm**  
12"x48" Rect 2 cm  2 **R11**  
**843**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 10x80,2  10 **150**

SAVAGE TORTORA

Per i pezzi speciali dei prodotti a spessore 2cm consultare il catalogo specifico. - For the special pieces/trims of 2cm thickness products, please refer to the dedicated catalogue.

# SAVAGE

BIANCO

PEI IV R9



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**20x80 Ret**  
7<sup>17/16</sup> x 31<sup>11/16</sup> Rect  7 **740**




**20,2x80,2**  
7<sup>17/16</sup> x 31<sup>11/16</sup>  7 **695**



**20x121 Ret**  
7<sup>17/16</sup> x 48<sup>11/16</sup> Rect  6 **801**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 10x80,2  10 **150**

SAVAGE BIANCO



# SAVAGE

GRIGIO

PEI IV R9





GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**20x80 Ret**  
7<sup>17/8</sup>x31<sup>11/16</sup> Rect  7 **740**



**20,2x80,2**  
7<sup>17/8</sup>x31<sup>11/16</sup>  7 **695**  
**20,2x80,2 Antislip**  
7<sup>17/8</sup>x31<sup>11/16</sup> Antislip  7 **R11**  
**700**



**20x121 Ret**  
7<sup>17/8</sup>x48<sup>11/16</sup> Rect  6 **801**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 10x80,2  10 **150**

SAVAGE GRIGIO

# SAVAGE

IROKO

PEI IV R9



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**20x80 Ret**  
7<sup>17/8</sup>x31<sup>11/16</sup> Rect  7 **740**

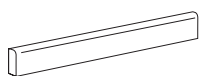



**20,2x80,2**  
7<sup>7/16</sup>x31<sup>11/16</sup>  7 **695**



**20x121 Ret**  
7<sup>17/16</sup>x48<sup>11/16</sup> Rect  6 **801**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 10x80,2  10 **150**

SAVAGE IROKO



# SAVAGE

MIELE

PEI IV R9





GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**20x80 Ret**  
7<sup>17/8</sup>x31<sup>11/16</sup> Rect  7 **740**



**20,2x80,2**  
7<sup>17/8</sup>x31<sup>11/16</sup>  7 **695**  
**20,2x80,2 Antislip**  
7<sup>17/8</sup>x31<sup>11/16</sup> Antislip  7 **R11**  
**700**



**20x121 Ret**  
7<sup>17/8</sup>x48" Rect  6 **801**



**30x121 Ret 2 cm**  
12"x48" Rect 2 cm  2 **R11**  
**843**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 10x80,2  10 **150**

SAVAGE MIELE

Per i pezzi speciali dei prodotti a spessore 2cm consultare il catalogo specifico  
For the special pieces/trims of 2cm thickness products, please refer to the dedicated catalogue.

IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . TABLA DE EMBALAJES . УПАКОВКА

	Ƴ mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>30x120,8 Ret 2 cm</b>	20	2	0,73	45,00	36	26,28	1208
<b>20x121 Ret</b>	10	6	1,46	20,50	28	40,88	863
<b>20,2x80,2</b>	9	7	1,14	17,50	42	47,88	863
<b>20,2x80,2 Antislip</b>	9	7	1,14	17,50	42	47,88	863
<b>20x80 Ret</b>	9	7	1,12	17,50	42	47,04	848

Reminiscent of hardy alpine stones shaped by time. Rough surfaces of split stone convey singular and pleasant sensations that overcome and transcend every age and style.

Cela évoque le souvenir des pierres naturelles, résistantes et façonnées par le temps. Des surfaces brutes rehaussées d'un effet « pietra spaccata » qui transmettent d'agréables sensations en mesure de transcender le temps et les styles.

Deutlich klingt die Erinnerung an von der Zeit geprägtes Alpengestein in der Wahrnehmung an. Raue Oberflächen von gespaltenem Stein vermitteln einzigartige und wohltuende Sensationen, jenseits von Zeit und Stil.

Vuelve a la mente el recuerdo de piedras alpinas tenaces modeladas por el tiempo. Superficies ásperas de piedra partida que transmiten agradables sensaciones únicas, que superan cualquier época y estilo.

В памяти возникают закаленные и отточенные временем альпийские камни. Грубые поверхности каменных сколов, вызывающие особенные, приятные ощущения, способны преодолевать границы любого временного и стилистического пространства.



Stones 20x40,4 Steel Buc

# STONES

Ritorna alla mente il ricordo di pietre alpine tenaci e plasmate dal tempo. Superfici aspre di pietra spaccata che trasmettono singolari e piacevoli sensazioni in grado di superare ed attraversare ogni tempo ed ogni stile.



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
 GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
 GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
 GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
 ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



# STONES

**MULTISIZE**  
 60,4x60,4 Ret 2 cm  
 30,2x60,4 Ret 2 cm  
 30,2x30,2 Ret 2 cm



60,4x120,8 Ret 2 cm



60,4x60,4 Ret 2 cm  
 60,4x60,4 Ret 2 cm HP



30x60,4



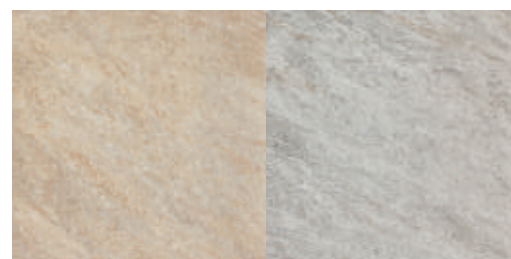
30x60 Ret



30x60,4 Buc



20x40,4 Buc



**GOLD**

**STEEL**



Stones 20x40,4 Buc Gold







# STONES

**GOLD**

R9 PEI IV



**BUC**

R10 PEI IV



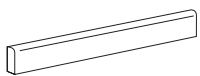
## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Wall 30x60,4

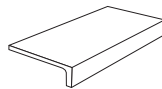
4 **810**

### PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60,4

16 **110**



Buc Elle 15x30x3,7

8 **280**

**STONES GOLD**

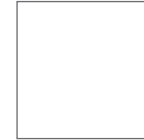
**STONES GOLD**

Per i pezzi speciali dei prodotti a spessore 2cm consultare il catalogo specifico.  
For the special pieces/trims of 2cm thickness products, please refer to the dedicated catalogue.

GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**60,4x120,8 Ret 2 cm**  
24"x48" Rect 2 cm 1 **830**



**60,4x60,4 Ret 2 cm** R11  
24"x24" Rect 2 cm 2 **810**  
**60,4x60,4 Ret 2 cm HP** R11  
24"x24" Rect 2 cm 2 **814**



**30x60,4**  
12"x24" 8 **540**  
**30x60,4 Buc**  
12"x24" Buc 8 **550**



**30x60 Ret**  
12"x24" Rect 8 **630**



**20x40,4 Buc**  
7<sup>7/8</sup>"x15<sup>1/4</sup>" Buc 18 **570**



**MULTISIZE\***

**60,4x60,4 Ret** - 24"x24" Rect 16  
**30,2x60,4 Ret** - 12"x24" Rect 8  
**30,2x30,2 Ret** - 12"x12" Rect 8 **843**

\* Ogni kit è composto da:  
\* Each kit consists of  
\* Chaque kit est ainsi composé  
\* Jedes Set besteht aus  
\* Cada kit está compuesto por:  
\* В состав каждого комплекта входит

16 colli di 60,4x60,4 Ret  
8 colli di 30,2x60,4 Ret  
8 colli di 30,2x30,2 Ret



# STONES

**STEEL**

R9 PEI IV



**BUC**

R10 PEI IV



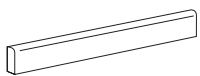
**DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ**



Wall 30x60,4

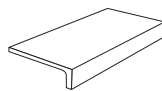
4 **810**

**PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ**



Battiscopa 7,5x60,4

16 **110**



Buc Elle 15x30x3,7

8 **280**

**STONES STEEL**

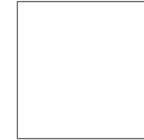
**STONES STEEL**

Per i pezzi speciali dei prodotti a spessore 2cm consultare il catalogo specifico.  
For the special pieces/trims of 2cm thickness products, please refer to the dedicated catalogue.

GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**60,4x120,8 Ret 2 cm**  
24"x48" Rect 2 cm 1 **830**



**60,4x60,4 Ret 2 cm** R11  
24"x24" Rect 2 cm 2 **810**  
**60,4x60,4 Ret 2 cm HP** R11  
24"x24" Rect 2 cm 2 **814**



**30x60,4**  
12"x24" 8 **540**  
**30x60,4 Buc** 8 **550**  
12"x24" Buc



**30x60 Ret** 8 **630**  
12"x24" Rect



**20x40,4 Buc** 18 **570**  
7<sup>7/8</sup>"x15<sup>1/4</sup>" Buc



**MULTISIZE\***

**60,4x60,4 Ret** - 24"x24" Rect 16  
**30,2x60,4 Ret** - 12"x24" Rect 8  
**30,2x30,2 Ret** - 12"x12" Rect 8 **843**

\* Ogni kit è composto da:  
\* Each kit consists of  
\* Chaque kit est ainsi composé  
\* Jedes Set besteht aus  
\* Cada kit está compuesto por:  
\* В состав каждого комплекта входит

16 colli di 60,4x60,4 Ret  
8 colli di 30,2x60,4 Ret  
8 colli di 30,2x30,2 Ret

**IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . TABLA DE EMBALAJES . УПАКОВКА**

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>60,4x120,8 Ret 2 cm</b>	20	1	0,73	45,00	30	21,90	1011
<b>60,4x60,4 Ret 2 cm</b>	20	2	0,73	44,00	32	23,36	1053
<b>60,4x60,4 Ret 2 cm HP</b>	20	2	0,73	45,00	32	23,36	1076
<b>30x60,4</b>	8,2	8	1,45	16,20	40	58,00	965
<b>30x60 Ret</b>	8,2	8	1,44	16,20	40	57,60	958
<b>30x60,4 Wall</b>	8,2	4	0,72	16,20	20	14,40	258
<b>30x60,4 Buc</b>	8,2	8	1,45	16,20	40	58,00	965
<b>20x40,4 Buc</b>	8,2	18	1,46	16,20	48	70,08	1160
<b>60,4x60,4 Ret</b>	20	2	0,73	32,12	16	11,68	514
<b>30,2x60,4 Ret</b>	20	2	0,73	32,12	8	5,84	257
<b>30,2x30,2 Ret</b>	20	4	0,37	16,28	8	2,96	130

An outstanding cement effect, distinguished by soft tones and barely noticeable veining. An extremely elegant and modern style. Its versatility lends it an unparalleled aesthetic focus when it is used for flooring and coordinating wall tiles.

Un effet ciment superlatif, caractérisé par des nuances délicates et des marbrures pratiquement imperceptibles. Un style extrêmement raffiné et contemporain. Sa polyvalence en rehausse la beauté esthétique, inégalée dans les revêtements de murs assortis aux sols.

Ein Betoneffekt der Superlative, der sich durch sanfte Töne und kaum wahrnehmbare Äderungen auszeichnet. Äußerst raffiniert und modern. Bei aufeinander abgestimmten Boden- und Wandbelägen setzt die Vielseitigkeit unvergleichliche optische Akzente.

Un efecto cemento superlativo, caracterizado por tonos suaves y veteados casi imperceptibles. De gusto extremadamente refinado y contemporáneo. Su versatilidad asegura un énfasis estético sin igual cuando se utiliza para pavimentos y revestimientos coordinados.

Исключительно правдоподобный эффект бетонной поверхности приглушенных оттенков с едва заметными прожилками. Чрезвычайно изысканный и современный стиль. Его универсальность достигает несравненного эстетического апогея в сочетании с отделкой полов и стен из той же линии.



Studios 80,2x80,2 Sand Ret - 80,2x80,2 Line Warm Ret

# STUDIOS

Un effetto cemento superlativo, caratterizzato da toni soft e venature quasi impercettibili. Estremamente raffinato e contemporaneo nel gusto. La sua versatilità trova un'enfasi estetica senza paragoni qualora venga destinato a pavimenti e rivestimenti coordinati.



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE DIGITAL  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



conforme



conforme



V2



ingelivo

# STUDIOS

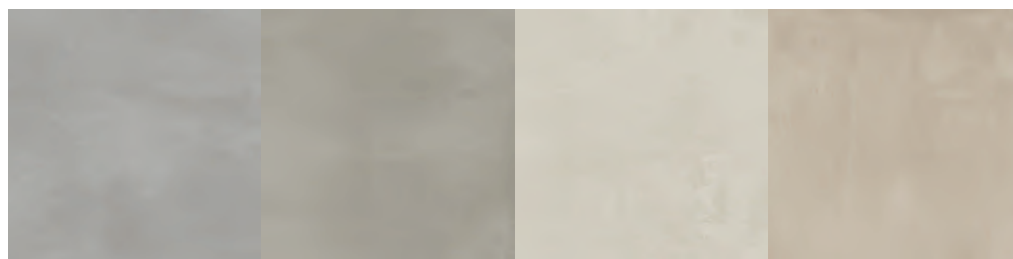
60x119,8 Ret



80,2x80,2 Ret  
80,2x80,2 Line Warm Ret  
80,2x80,2 Line Cold Ret



60x60 Ret



STEEL

IRON

IVORY

SAND



Studios 60x119,8 Iron Ret











Studios 80,2x80,2 Steel Ret - 80,2x80,2 Line Cold Ret

# STUDIOS

## STEEL



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
 GLAZED PORCELAIN TILE DIGITAL  
 GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
 GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
 ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**60x119,8 Ret**  
 24"x48" Rect  2 **802**




**80,2x80,2 Ret**  
 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" Rect  2 **802**

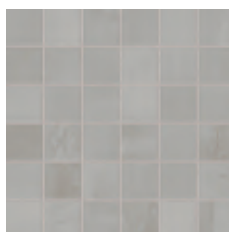



**60x60 Ret**  
 24"x24" Rect  4 **690**

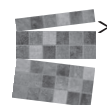
## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Line Cold 80,2x80,2 Ret  2 **804**



Mosaico 30x30  11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
 Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
 Netzwerklebets Mosaik, welches sich auch als  
 Wandverkleidung eignet.  
 Mosaïque sur support utilisable également pour le  
 revêtement.  
 Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
 Мозаика на сетке, может использоваться также и  
 для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60 Ret  16 **130**

## STUDIOS STEEL



# STUDIOS

## IRON



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE DIGITAL  
GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**60x119,8 Ret**  
24"x48" Rect  2 **802**



**80,2x80,2 Ret**  
31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" Rect  2 **802**




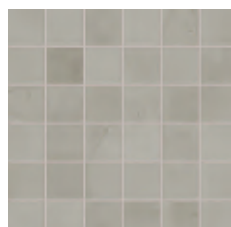
**60x60 Ret**  
24"x24" Rect  4 **690**


## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

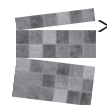


Line Warm 80,2x80,2 Ret

 2 **804**



Mosaico 30x30  11 **810**



**Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.**  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerkblets Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60 Ret  16 **130**

## STUDIOS IRON

# STUDIOS

## IVORY



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE DIGITAL  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**60x119,8 Ret**  
24"x48" Rect  2 **802**



**80,2x80,2 Ret**  
31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" Rect  2 **802**




**60x60 Ret**  
24"x24" Rect  4 **690**


## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

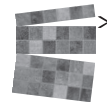


Line Warm 80,2x80,2 Ret

 2 **804**



Mosaico 30x30  11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerklebens Mosaik, welches sich auch als  
Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable également pour le  
revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
Мозаика на сетке, может использоваться также и  
для облицовки.

## PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x60 Ret  16 **130**

STUDIOS IVORY  
STUDIOS SAND



# STUDIOS

## SAND



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE DIGITAL  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**60x119,8 Ret**  
24"x48" Rect  2 **802**



**80,2x80,2 Ret**  
31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>" Rect  2 **802**




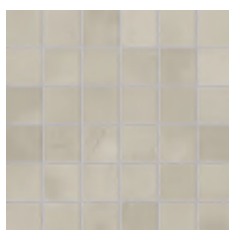
**60x60 Ret**  
24"x24" Rect  4 **690**


## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ

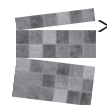


Line Warm 80,2x80,2 Ret

 2 **804**



Mosaico 30x30  11 **810**



Mosaico su rete utilizzabile anche per rivestimento.  
Mosaic on net to be used for wall or tiling too.  
Netzwerklebens Mosaik, welches sich auch als Wandverkleidung eignet.  
Mosaïque sur support utilisable également pour le revêtement.  
Mosaico en red utilizable también como revestimiento.  
Мозаика на сетке, может использоваться также и для облицовки.

## IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . EMBALAJES . УПАКОВКА

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>60x119,8 Ret</b>	9	2	1,44	18,30	36	51,84	974
<b>80,2x80,2 Line Ret</b>	9	2	1,29	17,50	36	46,44	838
<b>80,2x80,2 Ret</b>	9	2	1,29	17,50	36	46,44	838
<b>60x60 Ret</b>	8,2	4	1,44	16,20	32	46,08	771
<b>30x30 Mosaico</b>	8,2	11	1,00	16,20	30	30,00	550

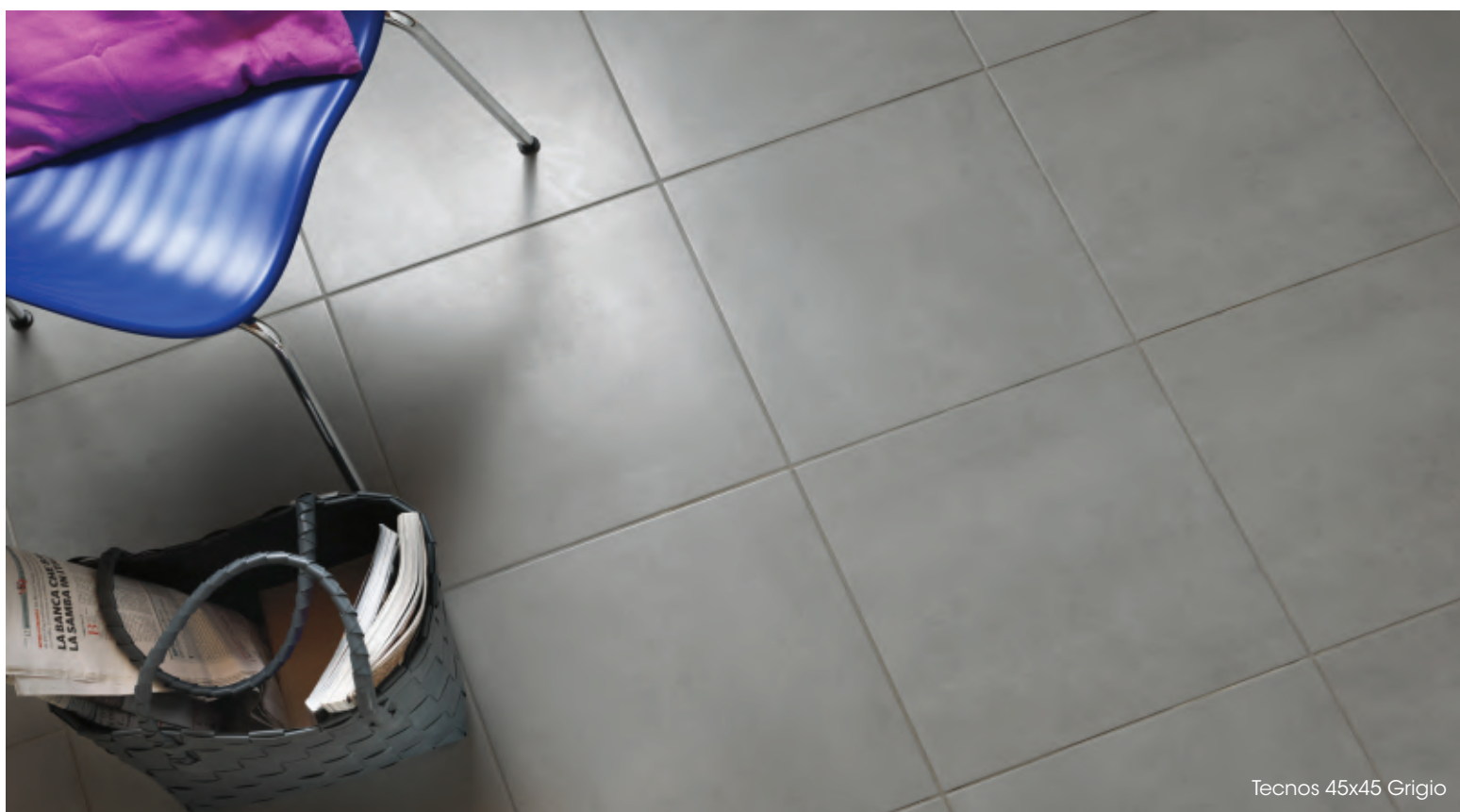
New, modern and with a minimalist touch, its colours convey a lively and natural look that contribute to creating new lifestyle settings.  
A young, modish style for modern homes.

Nouvelle, moderne, minimaliste. Ses couleurs transmettent un aspect vivant et naturel et contribuent à créer de nouvelles atmosphères dans l'habitation.  
Un style jeune et actuel pour les maisons modernes.

Minimalismus in innovativen und modern interpretierten Farben für eine lebendige und natürlich anmutende Raumgestaltung bringt neue Stimmungen in das Wohnerleben.  
Ein junger und aktueller Stil für modernes Wohnen.

Nueva, moderna y de sabor minimalista, sus colores transmiten un aspecto vivo y natural que contribuye a crear nuevas atmósferas en la vivienda.  
Un estilo joven y actual para las casas modernas.

Новая, современная линия в минималистском стиле: ее цветовая палитра помогает создавать новую живую и естественную атмосферу жилищ.  
Молодой, современный стиль для современных домов.



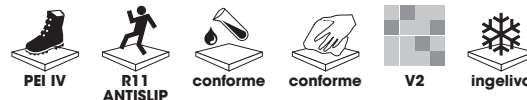
Tecnos 45x45 Grigio

# TECNOS

Nuova, moderna e dal sapore minimalista, i suoi colori trasmettono un aspetto vivo e naturale che contribuiscono a creare nuove atmosfere abitative.  
Uno stile giovane ed attuale per le case moderne.



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



# TECNOS

45x45

45x45 Antislip



AVORIO

TAUPE

GRIGIO

PIOMBO

# TECNOS

AVORIO

PEI IV

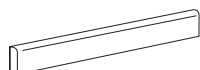


GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**45x45**  
17<sup>mm</sup>x17<sup>mm</sup>  8 **430**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x45

 25 **70**

TECNOS AVORIO



# TECNOS

TAUPE

PEI IV



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**45x45**  
17<sup>mm</sup>x17<sup>mm</sup> 8 **430**



**45x45 Antislip**  
17<sup>mm</sup>x17<sup>mm</sup> Antislip 8 **460** **R11**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x45 25 **70**

TECNOS TAUPE

# TECNOS

GRIGIO

PEI IV



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**45x45**  
17<sup>m</sup>x17<sup>m</sup> 8 **430**



**45x45 Antislip**  
17<sup>m</sup>x17<sup>m</sup> Antislip 8 **460** **R11**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x45 25 **70**

TECNOS GRIGIO



# TECNOS

PIOMBO

PEI IV



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
 GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
 GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
 GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
 ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

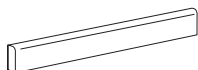


**45x45**  
 17<sup>mm</sup>x17<sup>mm</sup> 8 **430**



**45x45 Antislip**  
 17<sup>mm</sup>x17<sup>mm</sup> Antislip 8 **460** **R11**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
 FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 7,5x45

25 **70**

TECNOS PIOMBO

IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . TABLA DE EMBALAJES . УПАКОВКА

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>45x45</b>	7,4	8	1,62	14,30	48	77,76	1137
<b>45x45 Antislip</b>	7,4	8	1,62	14,30	48	77,76	1137

Four essences belonging to a surprising and fantastic material, recreated in glazed porcelain stoneware to obtain an advanced ceramic product. An example of respect for nature and ecology going hand in hand with technological evolution.

Quatre essences appartenant à un surprenant et fantastique matériau, imité par le grès cérame émaillé pour obtenir un produit céramique avancé. L'union de l'écologie, de l'estime et du respect de la nature avec l'évolution technologique.

Vier Hölzern ist dieses glasierte Feinsteinzeug nachempfunden, Erinnerungsträger einer die Phantasie anregenden Materie, die in diesem fortgeschrittenen Keramikprodukt evoziert wird. Umweltbewusstsein, Liebe und Respekt für die Natur und technologische Erneuerungen gehen Hand in Hand.

Cuatro maderas pertenecientes a una sorprendente y fantástica materia, imitada en gres porcelánico esmaltado para obtener un producto cerámico avanzado. La ecología, la estima y el respeto por la naturaleza van de la mano de la evolución tecnológica.

Четыре варианта удивительного и потрясающего материала, имитируемого в глазурованном керамограните для получения усовершенствованного керамического изделия. Экология, уважение и бережное отношение к природе идут рука об руку с технологической эволюцией.



Tibet 20x60,4 Miele

# TIBET

Quattro essenze appartenenti ad una sorprendente e fantastica materia, imitata in gres porcellanato smaltato per ottenere un prodotto ceramico avanzato. Ecologia, stima e rispetto per la natura ed evoluzione tecnologica camminano insieme.



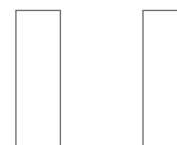
GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



# TIBET

20x60,4      20x60,4  
Antislip

GRIGIO  
MIELE



BIANCO

GRIGIO

MIELE

NOCE

# TIBET

**BIANCO**

PEI IV R9



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**20x60,4**  
7<sup>11</sup>/<sub>16</sub> x 24"  
10 **580**

**PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES**  
**FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ**



Battiscopa 10x60,4 14 **110**

**TIBET BIANCO**



# TIBET

GRIGIO

PEI IV R9



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**20x60,4**  
7<sup>11</sup>/<sub>16</sub> x 24"  
10 **580**

**20x60,4 Antislip**  
7<sup>11</sup>/<sub>16</sub> x 24" Antislip  
10 **R11**  
10 **583**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 10x60,4 14 **110**

TIBET GRIGIO

# TIBET

MIELE

PEI IV R9



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ DIGITAL  
GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**20x60,4**  
7<sup>11</sup>/<sub>16</sub> x 24"  
10 **580**

**20x60,4 Antislip**  
7<sup>11</sup>/<sub>16</sub> x 24" Antislip  
10 **R11**  
10 **583**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 10x60,4 14 **110**

TIBET MIELE



# TIBET

NOCE

PEI IV R9



GRES PORCELLANATO SMALTATO - DIGITALE  
 GLAZED PORCELAIN TILE INKJET  
 GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ DIGITAL  
 GLASIERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL  
 GRES PORCELÁNICO ESMALTADO DIGITAL  
 ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



**20x60,4**  
 7<sup>7/8</sup>"x24"  
 10 **580**

PEZZI SPECIALI . TRIM TILES . PIECES SPECIALES  
 FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES . СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ



Battiscopa 10x60,4 14 **110**

TIBET NOCE

IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . TABLA DE EMBALAJES . УПАКОВКА

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>20x60,4</b>	8,2	10	1,21	16,20	48	58,08	966
<b>20x60,4 Antislip</b>	8,2	10	1,21	16,20	48	58,08	966

tile  
collection

20

22

GLAM

---

288

**ABITARE**  
LA CERAMICA



# B

bicottura  
double firing  
bicuisson  
zweimalbrand  
bicocción  
плитка двукратного обжига

Capable of exciting us with its subtle pastel shades, this range creates extraordinarily modern and elegant walls. Ideal for application in bathrooms, it can also be widely used for all vertical surfaces throughout the home.

Avec ses tonalités pastel captivantes, cette ligne crée des murs d'une modernité et d'une élégance extraordinaires. Idéale pour le revêtement de la salle de bains, il est possible d'en étendre l'utilisation à toutes les surfaces verticales de la maison.

Diese Serie begeistert mit zarten Pastelltönen und schafft Wände von außergewöhnlicher Modernität und Eleganz. Ideal für Badezimmer, sie kann aber auch universell für alle Wände im Heim eingesetzt werden.

Capaz de emocionarnos con delicados tonos pastel, esta línea realiza paredes de extraordinaria modernidad y elegancia. Es ideal para revestir baños, pero se presta universalmente para todas las superficies verticales de la vivienda.

Эта линия, впечатляющая своими нежными пастельными тонами, придает стенам необычайную современность и элегантность. Идеально подходит для облицовки ванной комнаты, а также для остальных вертикальных поверхностей дома.



Glam 20x50 White - 20x50 Silver - 20x50 Geo Mix Grey - Factory 30x60 Greige Ret

# GLAM

Capace di emozionarci con delicati toni pastello, questa linea realizza pareti di straordinaria modernità ed eleganza. Ideale per rivestire la sala da bagno, il suo impiego può estendersi universalmente a tutte le superfici verticali dell'abitazione.



BICOTTURA  
DOUBLE FIRING  
BICUISSON  
ZWEIMALBRAND  
BICOCCIÓN  
ПЛИТКА ДВУКРАТНОГО ОБЖИГА

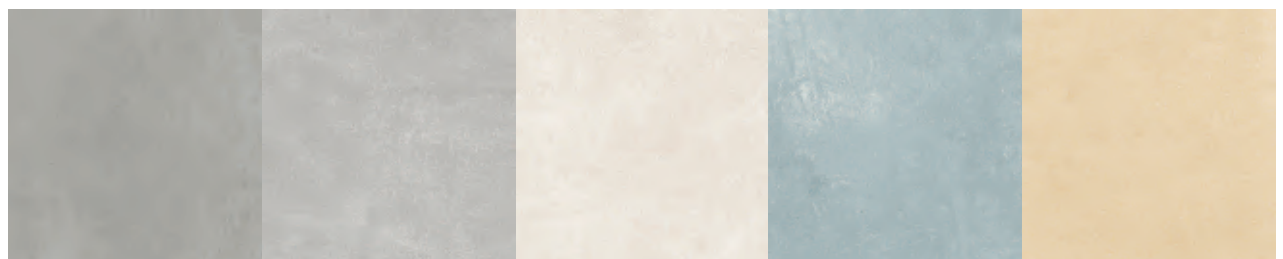


# GLAM

20x50

20x50 Flower Mix\*  
20x50 Geo Mix\*

GREY  
BEIGE



GREY

SILVER

WHITE

DENIM

GOLD



Glam 20x50 Grey - 20x50 Geo Mix Grey - Glamstone 30x60,4 Smoke







Glam 20x50 Gold - 20x50 Flower Mix Beige - Savage 20x80,2 Iroko





Glam 20x50 Geo Mix Beige - 20x50 White - Savage 20x121 Miele Ret



Glam 20x50 Flower Mix Grey - 20x50 Denim - Devon 20x121 Acero Ret



# GLAM

## GREY



BICOTTURA  
DOUBLE FIRING  
BICUISSON  
ZWEIMALBRAND  
BICOCCIÓN  
ПЛИТКА ДВУКРАТНОГО ОБЖИГА



20x50  
7<sup>11/16</sup>x20" 16 B01

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Flower Mix Grey 20x50 16 B02



Geo Mix Grey 20x50 16 B02

# GLAM

## SILVER



BICOTTURA  
DOUBLE FIRING  
BICUISSON  
ZWEIMALBRAND  
BICOCCIÓN  
ПЛИТКА ДВУКРАТНОГО ОБЖИГА



20x50  
7<sup>11/16</sup>x20" 16 B01

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Flower Mix Grey 20x50 16 B02



Geo Mix Grey 20x50 16 B02



# GLAM

## WHITE



BICOTTURA  
DOUBLE FIRING  
BICUISSON  
ZWEIMALBRAND  
BICOCCIÓN  
ПЛИТКА ДВУКРАТНОГО ОБЖИГА



20x50  
7<sup>11/16</sup> x 20" 16 B01

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Flower Mix Beige 20x50 16 B02



Geo Mix Beige 20x50 16 B02

# GLAM

## DENIM



BICOTTURA  
DOUBLE FIRING  
BICUISSON  
ZWEIMALBRAND  
BICOCCIÓN  
ПЛИТКА ДВУКРАТНОГО ОБЖИГА



20x50  
7<sup>11/16</sup>x20" 16 B01

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Flower Mix Grey 20x50 16 B02



Geo Mix Grey 20x50 16 B02



# GLAM

## GOLD



BICOTTURA  
DOUBLE FIRING  
BICUISSON  
ZWEIMALBRAND  
BICOCCIÓN  
ПЛИТКА ДВУКРАТНОГО ОБЖИГА



**20x50**  
7<sup>11/16</sup> x 20" 16 **B01**

## DECORI . DECORS . DECORS . DEKORE . DECORACIONES . ДЕКОРЫ



Flower Mix Beige 20x50 16 **B02**



Geo Mix Beige 20x50 16 **B02**

## IMBALLI . PACKING . EMBALLAGES . VERPAKUNG . EMBALAJES . УПАКОВКА

	± mm	pz/box	m <sup>2</sup> /box	kg/m <sup>2</sup>	box/plt	m <sup>2</sup> /plt	kg/plt
<b>20x50</b>	7	16	1,60	12,00	48	76,8	947

tile  
collection

20

22

**ABITARE**  
LA CERAMICA

- 302 schemi di posa**  
laying patterns  
schemas de pose  
verlegungsplan  
Esquemas de colocación  
схемы укладки
- 306 caratteristiche tecniche**  
technical characteristics  
caracteristiques techniques  
technische daten  
características técnicas  
технические характеристики
- 308 categorie di resistenza allo scivolamento con piedi calzati "DIN 51130"**  
slip resistance groups with footwear "DIN 51130"  
categories de resistance au glissement les pieds chaussés "DIN 51130"  
Rutschhemmungskategorien mit Schuhwerk "DIN 51130"  
Categorías de resistencia al deslizamiento con pie calzado "din 51130"  
категория сопротивления скольжению при ходьбе в обуви "DIN 51130"
- 308 categorie di destinazione d'uso per superfici calpestabili con presenza di acqua a piedi nudi "DIN 51097"**  
slip resistance groups: barefoot on wet surface "DIN 51097"  
categories de destination d'utilisation pour surfaces pietinables en presence d'eau les pieds nus "DIN 51097"  
beanspruchungskategorien für barfuß begehbar oberflächen bei nässe "DIN 51097"  
Categorías de destino de uso para superficies transitables categorías de asignación de producción de superficies de recubrimiento para el tránsito descalzo con presencia de agua "DIN 51097"
- 309 consigli di utilizzo dei nostri prodotti**  
suggestion on how to use our products  
conseils d'utilisation de nos produits  
Empfehlungen für die Anwendung unserer Produkte  
Consejos de uso de nuestros productos  
советы по использованию наших изделий
- 310 prima pulizia**  
maintenance instructions  
guide d'entretien  
pflege Hinweise  
Primera limpieza  
первичная очистка
- 311 norme di manutenzione**  
maintenance instruction  
guide d'entretien  
pflege hinweise©  
Normas de mantenimiento  
правила ухода за изделием
- 312 condizioni generali di vendita**  
general sales conditions  
conditions générales de vente  
allgemeine geschäftsbedingungen
- 320 listino prezzi in fasce**  
product code price list  
tarif par tranches de prix  
preisliste in gruppen  
lista de precios por franjas  
номенклатурный прейскурант



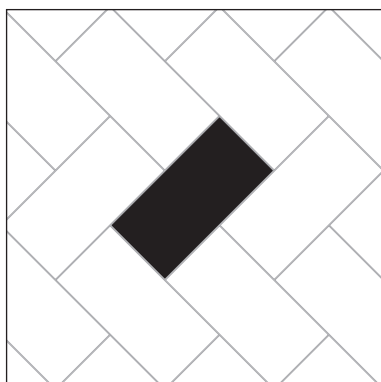
The image features a large, bold, white graphic of the letters 'ST' on a black background. The 'S' is a thick, rounded letter, and the 'T' is a simple, blocky letter. The letters are positioned on the left side of the page, with the 'S' being significantly larger than the 'T'.

ST

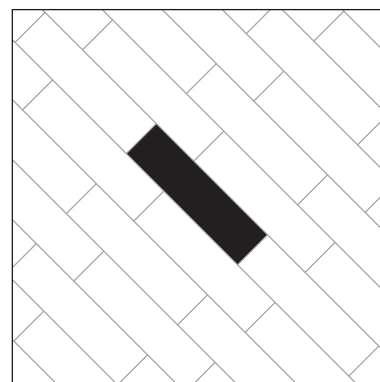
sezione tecnica  
technical section  
section technique  
technischer Teil  
sección técnica  
технический раздел

# SCHEMI DI POSA

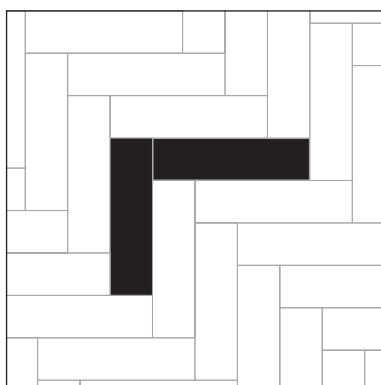
LAYING PATTERNS - SCHEMAS DE POSE - VERLEGUNGSPLAN - ESQUEMAS DE COLOCACIÓN - СХЕМЫ УКЛАДКИ



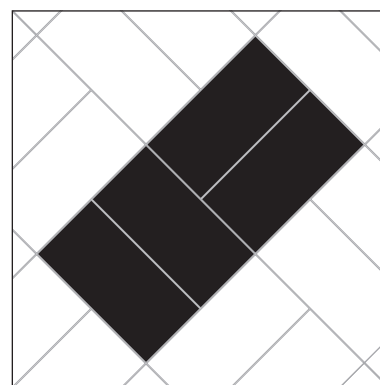
<b>1</b>
30x60 - 100%
20x40,4 - 100%



<b>2</b>
20x121 - 100%
20,2x80,2 - 100%
30x121 - 100%



<b>3</b>
20x121 - 100%
20,2x80,2 - 100%
30x121 - 100%



<b>4</b>
30x60 - 100%
20x40,4 - 100%

Qualora si vogliono realizzare schemi di posa modulari, prevedere una fuga di 3 mm e richiedere disponibilità di tonalità abbinata al momento dell'ordine.

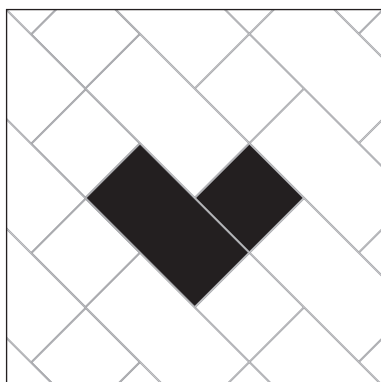
For modular laying, you have to consider a 3 mm joint. In order to avoid laying misunderstandings, when placing the order, please ask for matching shade availability.

Si vous désirez réaliser une pose modulaire, prévoir un joint de 3 mm et demander la disponibilité de nuance compatible au moment de la commande.

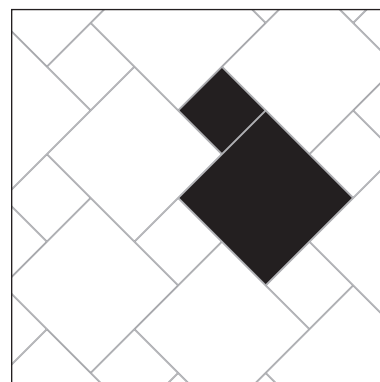
Bei Modulverlegungen soll eine 3 mm Fuge verwendet werden und vor der Bestellung soll man nach Verfügbarkeit der passenden tonalität fragen.

Si se desean realizar esquemas de colocación modulares, realizar una junta de colocación de 3 mm y solicitar la disponibilidad de tonos a juego al realizar el pedido.

При выполнении схем модульной укладки, предусмотреть открытый шов шириной 3 мм и запросить наличие сочетающихся тоналностей на момент заказа.

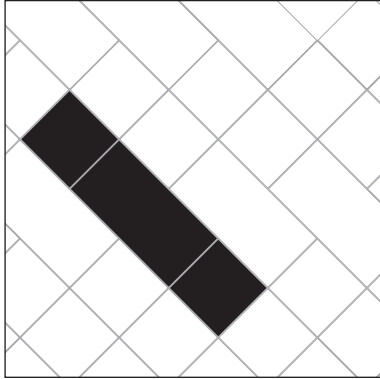


<b>5</b>
30x60 - 66,6%
30x30 - 33,30%
20x40,4 - 66,6%
20x20 - 33,30%

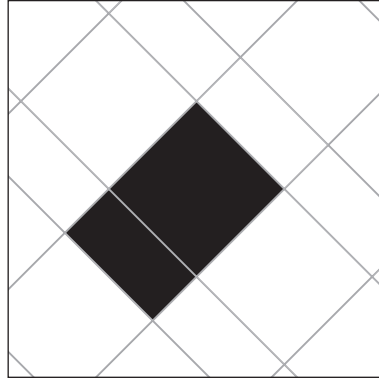


<b>6</b>
60x60 - 80%
30x30 - 20%

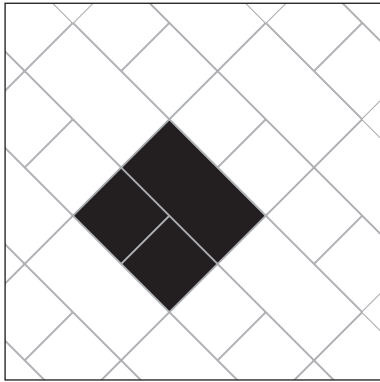




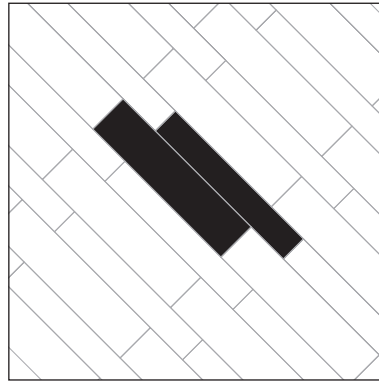
<b>7</b>
30x60 - 50%
30x30 - 50%
20x40,4 - 50%
20x20 - 50%



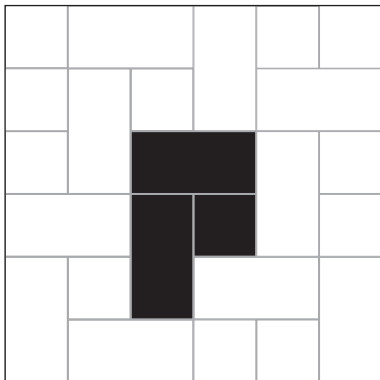
<b>8</b>
60x60 - 66,66%
30x60 - 33,33%



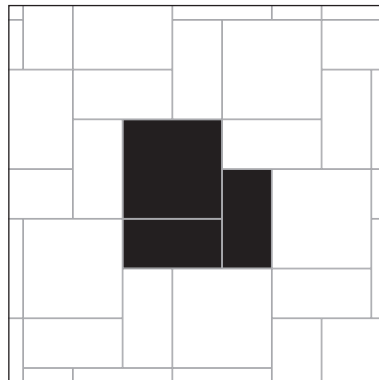
<b>9</b>
30x60 - 50%
30x30 - 50%
20x40,4 - 50%
20x20 - 50%



<b>10</b>
30x121 - 60%
20x121 - 40%



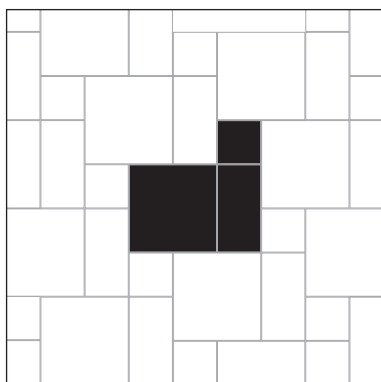
<b>11</b>
30x60 - 80%
30x30 - 20%
20x40,4 - 80%
20x20 - 20%



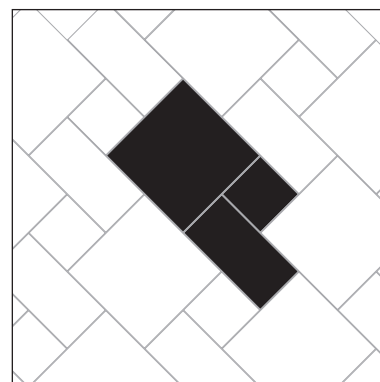
<b>12</b>
60x60 - 50%
30x60 - 50%

# SCHEMI DI POSA

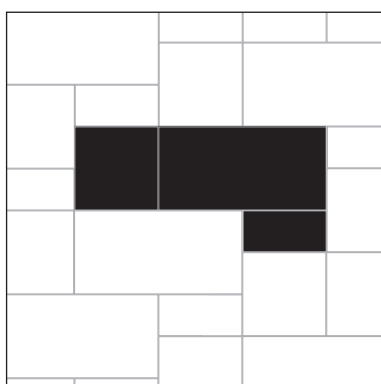
LAYING PATTERNS - SCHEMAS DE POSE - VERLEGUNGSPLAN - ESQUEMAS DE COLOCACIÓN - СХЕМЫ УКЛАДКИ



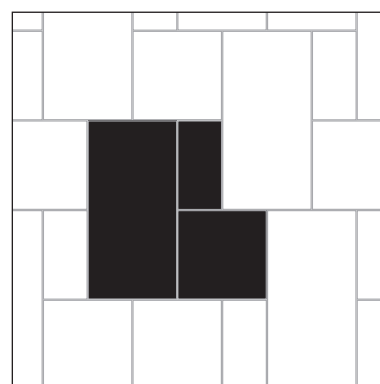
<b>13</b>
60x60 - 57,10%
30x60 - 28,60%
30x30 - 14,30%



<b>14</b>
60x60 - 57,14%
30x60 - 28,57%
30x30 - 14,28%



<b>15</b>
60x119,8 - 57,10%
60x60 - 28,60%
30x60 - 14,30%



<b>16</b>
60x119,8 - 57,10%
60x60 - 28,60%
30x60 - 14,30%

Qualora si vogliono realizzare schemi di posa modulari, prevedere una fuga di 3 mm e richiedere disponibilità di tonalità abbinata al momento dell'ordine.

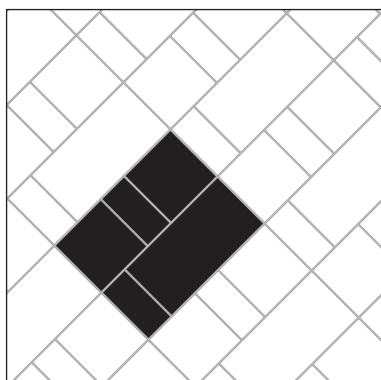
For modular laying, you have to consider a 3 mm joint. In order to avoid laying misunderstandings, when placing the order, please ask for matching shade availability.

Si vous désirez réaliser une pose modulaire, prévoir un joint de 3 mm et demander la disponibilité de nuance compatible au moment de la commande.

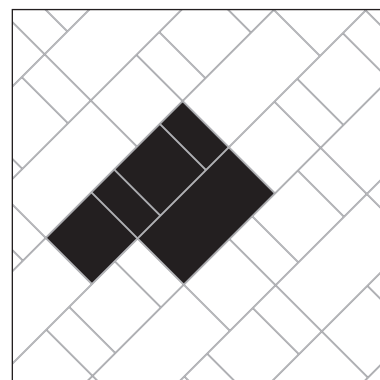
Bei Modulverlegungen soll eine 3 mm Fuge verwendet werden und vor der Bestellung soll man nach Verfügbarkeit der passenden tonalität fragen.

Si se desean realizar esquemas de colocación modulares, realizar una junta de colocación de 3 mm y solicitar la disponibilidad de tonos a juego al realizar el pedido.

При выполнении схем модульной укладки, предусмотреть открытый шов шириной 3 мм и запросить наличие сочетающихся тоналностей на момент заказа.

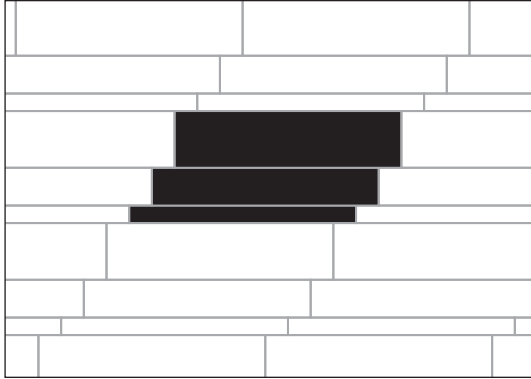


<b>17</b>
60x119,8 - 40,20%
60x60 - 30,90%
30x60 - 19,90%

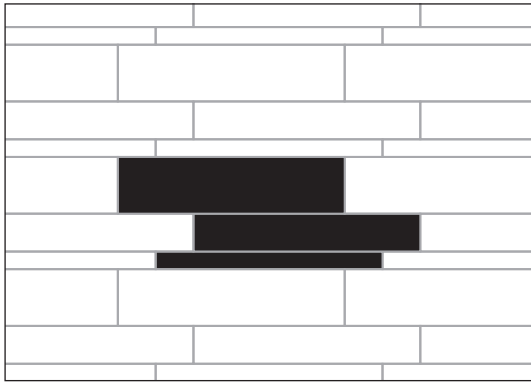


<b>18</b>
60x119,8 - 40,20%
60x60 - 30,90%
30x60 - 19,90%





<b>Modul A</b>
15x60 - 50,00%
10x60 - 33,00%
5x60 - 17,00%















<b>Modul B</b>
15x60 - 50,00%
10x60 - 33,00%
5x60 - 17,00%

# \* CARATTERISTICHE TECNICHE













## TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE DATEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA DIGITALE - PORCELAIN TILES WITH COLOURED BODY INKJET - GRÈS CÉRAME TEINTE DANS LA MASSE DIGITAL  
EINGEFAERTES FEINSTEINZEUG DIGITAL - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA DIGITAL - ЦВЕТНОЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ МАССЕ

caratteristica tecnica technical characteristic caracteristique technique Technische eigenschaft característica técnica техническая характеристика	norma di riferimento reference standard norme de référence Besugsnorm norma de referencia используемый стандарт	valore richiesto value required valeur requise Geforderter wert valor requerido требуемое значение	rispondenza alla norma accordance to the norme correspondance à la norme Übereinstimmung an die Norme conformidad a la norma соответствие требованиям стандарта
 <b>assorbimento d'acqua (E)</b> water absorption (E) absorption d'eau (E) Feuchtigkeitsaufnahme (E) absorción de agua (E) водопоглощение (E)	ISO 10545-3	≤ 0,5%	<b>conforme</b> according to conformes Gemä conforme соответствует
 <b>forza di rottura (S)</b> breaking strength (S) contrainte de rupture (S) Bruchkraft (S) fuerza de rotura (S) сопротивление разрыву (S)	ISO 10545-4	spessore ≥ 7,5mm ≥ 1300 N spessore < 7,5mm ≥ 700 N	<b>conforme</b> according to conformes Gemä conforme соответствует
 <b>resistenza alla flessione (R)</b> bending strength (R) résistance a la flexion (R) mechanischer widerstand (R) resistencia a la flexión (R) сопротивление изгибу (R)	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm <sup>2</sup>	<b>conforme</b> according to conformes Gemä conforme соответствует
 <b>resistenza all'abrasione superficiale PEI</b> resistance to abrasion PEI résistance à l'abrasion PEI Abriebfestigkeit PEI resistencia a la abrasión superficial PEI Износостойкость	ISO 10545-7	<b>secondo i dati del costruttore</b> according to producer's selon les éléments du constructeur laut Angaben des Herstellers según los datos del fabricante согласно данным изготовителя	<b>indicato su catalogo</b> indicated in the catalogue indiqué sur le catalogue im Prospekt angegeben indicado en el catálogo приведено в каталоге
 <b>resistenza agli sbalzi termici</b> thermal shock resistance résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit resistencia al choque térmico стойкость к перепадам температуры	ISO 10545-9	<b>nessun campione deve presentare difetti visibili</b> no sample must show visible defects aucun échantillon ne doit presenter des défauts visibles Kein Exemplar soll sichtbare Schäden aufweisen ninguna muestra debe presentar defectos visibles ни один образец не должен иметь видимых дефектов	<b>conforme</b> according to conformes Gemä conforme соответствует
 <b>resistenza al gelo</b> frost resistance résistance au gel Frostbeständigkeit resistencia al hielo морозостойкость	ISO 10545-12	<b>resistenti</b> résistant résistants Widerstandsfähig resistentes стойкие	<b>resistenti</b> résistant résistants Widerstandsfähig resistentes стойкие
 <b>fattore di resistenza alla scivolosità</b> anti-slip resistance grade gré de résistance à la glissance Rutschfestigkeit factor de resistencia al deslizamiento сопротивление скольжению	DIN 51130	<b>secondo i dati del costruttore</b> according to producer's selon les éléments du constructeur laut Angaben des Herstellers según los datos del fabricante согласно данным изготовителя	<b>indicato su catalogo</b> indicated in the catalogue indiqué sur le catalogue im Prospekt angegeben indicado en el catálogo приведено в каталоге
 <b>caratteristiche dimensionali</b> size characteristics caracteristiques dimensionelle Masseigenschaften características dimensionales геометрические параметры	ISO 10545-2	<b>lunghezza e larghezza</b> / lenght and width / longueur et largeur Länge und Breite / longitud y anchura / длина и ширина..... ± 0,6% (max ± 2 mm) <b>spessore</b> / thickness / épaisseur / Stärke/ espesor / толщина ± 5% (max ± 0,5 mm) <b>ortogonalità</b> / wedging / orthogonalité / Rechtwinkligkeit ortogonalidad / перпендикулярность ..... ± 0,5% (max ± 2 mm) <b>planarità</b> / flatness / planéité / Ebenflächigkeit / planaridad // плоскоплатность .... ± 0,5% (max ± 2mm)	<b>conforme</b> according to conformes Gemä conforme соответствует
 <b>coefficiente di dilatazione termica lineare</b> linear thermal expansion coefficient coefficient de expansion térmica linear Wärmeausdehnungskoeffizient coeficiente de dilatación térmica lineal коэффициент линейного теплового расширения	ISO 10545-8	<b>metodo di prova disponibile</b> test method available méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode método de ensayo disponible предусмотрен метод испытаний	α ≤ 7 x 10 <sup>-6</sup> /°C
 <b>resistenza ai prodotti chimici</b> resistance to chemicals résistance aux produits chimiques Chemikalienfestigkeit resistencia química устойчивость к воздействию химических агентов	ISO 10545-13	<b>min. GB-UB</b>	<b>conforme</b> according to conformes Gemä conforme соответствует
 <b>fattore di resistenza alla scivolosità in presenza di acqua a piedi nudi</b> slip resistance factor in the presence of water and bare feet facteur de résistance à la glissance pieds nus en présence d'eau Rutschfestigkeit im Nassbereich beim Begehen mit bloßen Füßen factor de resistencia al deslizamiento en presencia de agua con pies descalzos коэффициент устойчивости к скольжению босыми ногами при наличии воды	DIN 51097	<b>secondo i dati del costruttore</b> according to producer's selon les éléments du constructeur laut Angaben des Herstellers según los datos del fabricante согласно данным изготовителя	<b>indicato su catalogo</b> indicated in the catalogue indiqué sur le catalogue im Prospekt angegeben indicado en el catálogo приведено в каталоге
 <b>resistenza alle macchie</b> stain resistance résistance aux taches Fleckenfestigkeit resistencia a las manchas стойкость к образованию пятен	ISO 10545-14	<b>classe ≥ 3</b>	<b>conforme</b> according to conformes Gemä conforme соответствует

\* Secondo la norma EN 14411 (ISO 13006) metodi di prova UNI EN ISO 10545 Appendice G per piastrelle ceramiche pressate a secco a basso assorbimento d'acqua E≤0,5% Gruppo Bla.  
Following the EN 14411 (ISO 13006) norms and test cases UNI ISO 10545 appendix G for ceramic tiles dry pressed with low water absorption E≤0,5% group Bla.  
Selon les normes EN 14411 (ISO 13006) méthodes d'essais UNI EN ISO 10545 Appendice G pour carreaux céramiques pressés à sec, à basse absorption d'eau E≤0,5% groupe Bla.  
Nach der Norm EN 14411 (ISO 13006) Prüfmethode UNI EN ISO 10545 Zulage G für trockengepresste Fliesen mit niedriger Wasseraufnahme E≤0,5% Gruppo Bla.  
Según la norma EN 14411 (ISO 13006) métodos de ensayo UNI EN ISO 10545 Apéndice G para baldosas cerámicas prensadas en seco con baja absorción de agua E#0,5% Grupo Bla.  
В соответствии с требованиями стандарта EN 14411 (ISO 13006), методы испытаний по UNI EN ISO 10545, Приложение G, для керамической плитки сухого прессования с низким водопоглощением E≤0,5%, группа Bla.







<b>caratteristica tecnica</b> technical characteristic caractéristique technique Technische eigenschaft característica técnica техническая характеристика	<b>norma di riferimento</b> reference standard norme de référence Besugsnorm norma de referencia используемый стандарт	<b>valore richiesto</b> value required valeur requise Geforderter wert valor requerido требуемое значение	<b>rispondenza alla norma</b> accordance to the norme correspondance à la norme Übereinstimmung an die Norme conformidad a la norma соответствие требованиям стандарта
 <b>assorbimento d'acqua (E)</b> water absorption (E) absorption d'eau (E) Feuchtigkeitsaufnahme (E) absorción de agua (E) водопоглощение (E)	<b>ISO 10545-3</b>	$\leq 0,5\%$	<b>conforme</b> according to conformes Gemä conforme соответствует
 <b>forza di rottura (S)</b> breaking strength (S) contrainte de rupture (S) Bruchkraft (S) fuerza de rotura (S) сопротивление разрыву (S)	<b>ISO 10545-4</b>	spessore $\geq 7,5\text{mm}$ $\geq 1300\text{ N}$ spessore $< 7,5\text{mm}$ $\geq 700\text{ N}$	<b>conforme</b> according to conformes Gemä conforme соответствует
 <b>resistenza alla flessione (R)</b> bending strength (R) résistance a la flexion (R) mechanischer widerstand (R) resistencia a la flexión (R) сопротивление изгибу (R)	<b>ISO 10545-4</b>	$\geq 35\text{ N/mm}^2$	<b>conforme</b> according to conformes Gemä conforme соответствует
 <b>resistenza all'abrasione superficiale PEI</b> resistance to abrasion PEI résistance à l'abrasion PEI Abriebfestigkeit PEI resistencia a la abrasión superficial PEI Износостойкость	<b>ISO 10545-7</b>	<b>secondo i dati del costruttore</b> according to producer's selon les éléments du constructeur laut Angaben des Herstellers según los datos del fabricante согласно данным изготовителя	<b>indicato su catalogo</b> indicated in the catalogue indiqué sur le catalogue im Prospekt angegeben indicado en el catálogo приведено в каталоге
 <b>resistenza agli sbalzi termici</b> thermal shock resistance résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit resistencia al choque térmico стойкость к перепадам температуры	<b>ISO 10545-9</b>	<b>nessun campione deve presentare difetti visibili</b> no sample must show visible defects aucun échantillon ne doit presenter des défauts visibles Kein Exemplar soll sichtbare Schäden aufweisen ninguna muestra debe presentar defectos visibles ни один образец не должен иметь видимых дефектов	<b>conforme</b> according to conformes Gemä conforme соответствует
 <b>resistenza al gelo</b> frost resistance résistance au gel Frostbeständigkeit resistencia al hielo морозостойкость	<b>ISO 10545-12</b>	<b>resistenti</b> resistant résistants Widerstandsfähig resistentes стойкие	<b>resistenti</b> resistant résistants Widerstandsfähig resistentes стойкие
 <b>fattore di resistenza alla scivolosità</b> anti-slip resistance grade gré de résistance à la glissance Rutschfestigkeit factor de resistencia al deslizamiento сопротивление скольжению	<b>DIN 51130</b>	<b>secondo i dati del costruttore</b> according to producer's selon les éléments du constructeur laut Angaben des Herstellers según los datos del fabricante согласно данным изготовителя	<b>indicato su catalogo</b> indicated in the catalogue indiqué sur le catalogue im Prospekt angegeben indicado en el catálogo приведено в каталоге
 <b>caratteristiche dimensionali</b> size characteristics caractéristiques dimensionelle Masseigenschaften características dimensionales геометрические параметры	<b>ISO 10545-2</b>	<b>lunghezza e larghezza</b> / length and width / longueur et largeur Länge und Breite / longitud y anchura / длина и ширина..... $\pm 0,6\%$ (max $\pm 2\text{ mm}$ ) <b>spessore</b> / thickness / épaisseur / Stärke/ espesor / толщина $\pm 5\%$ (max $\pm 0,5\text{ mm}$ ) <b>ortogonalità</b> / wedging / orthogonalité / Rechtwinkligkeit ortogonalidad / перпендикулярность ..... $\pm 0,5\%$ (max $\pm 2\text{ mm}$ ) <b>planarità</b> / flatness / planéité / Ebenflächigkeit / planaridad // плоскостность .... $\pm 0,5\%$ (max $\pm 2\text{ mm}$ )	<b>conforme</b> according to conformes Gemä conforme соответствует
 <b>coefficiente di dilatazione termica lineare</b> linear thermal expansion coefficient coefficient de expansion térmica linear Wärmeausdehnungskoeffizient coeficiente de dilatación térmica lineal коэффициент линейного теплового расширения	<b>ISO 10545-8</b>	<b>metodo di prova disponibile</b> test method available méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode método de ensayo disponible предусмотрен метод испытаний	$\alpha \leq 7 \times 10^{-6}/^{\circ}\text{C}$
 <b>resistenza ai prodotti chimici</b> resistance to chemicals résistance aux produits chimiques Chemikaliendestigkeit resistencia química устойчивость к воздействию химических агентов	<b>ISO 10545-13</b>	<b>min. GB-UB</b>	<b>conforme</b> according to conformes Gemä conforme соответствует
 <b>fattore di resistenza alla scivolosità in presenza di acqua a piedi nudi</b> slip resistance factor in the presence of water and bare feet facteur de résistance à la glissance pieds nus en présence d'eau rutschfestigkeit im Nassbereich beim Begehen mit bloßen Füßen factor de resistencia al deslizamiento en presencia de agua con pies descalzos коэффициент устойчивости к скольжению босыми ногами при наличии воды	<b>DIN 51097</b>	<b>secondo i dati del costruttore</b> according to producer's selon les éléments du constructeur laut Angaben des Herstellers según los datos del fabricante согласно данным изготовителя	<b>indicato su catalogo</b> indicated in the catalogue indiqué sur le catalogue im Prospekt angegeben indicado en el catálogo приведено в каталоге
 <b>resistenza alle macchie</b> stain resistance résistance aux taches Fleckenfestigkeit resistencia a las manchas стойкость к образованию пятен	<b>ISO 10545-14</b>	<b>classe <math>\geq 3</math></b>	<b>conforme</b> according to conformes Gemä conforme соответствует

# SEZIONE TECNICA

## TECHNICAL SECTION - SECTION TECHNIQUE - TECHNISCHER TEIL - SECCIÓN TÉCNICA - ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

**categorie di resistenza allo scivolamento con piedi calzati "DIN 51130"**  
 slip resistance groups with footwear "DIN 51130" - catégories de résistance au glissement les pieds chaussés "DIN 51130" - Rutschhemmkategorien mit Schuhwerk "DIN 51130" - Categorías de resistencia al deslizamiento con pies calzados "din 51130" - категория сопротивления скольжению при ходьбе в обуви "DIN 51130"

<b>Coefficiente di attrito</b> Coefficient of friction Coefficient de Friction Reibungskoeffizient Coeficiente de fricción Кoeffициент трения	<b>Angoli di inclinazione</b> Angle Angle d'Inclinaison Neigungswinkel Ángulos de inclinación Углы наклона	<b>Campi di applicazione</b> Field of application Domaines d'Utilisation Anwendungsbereich Campos de aplicación Области применения
<b>R9</b>	 $\geq 6^\circ \div \leq 10^\circ$	Ambienti residenziali, scuole, studi medici, ecc. Residential environments, schools, surgeries, etc. Milieux résidentiels, écoles, cabinets de médecins, etc. Wohnbereich, Schulen, Arztpraxen usw. Ambientes residenciales, escuelas, consultorios médicos, etc. Жилые помещения, школы, врачебные кабинеты ит.д.
<b>R10</b>	 $\geq 10^\circ \div \leq 19^\circ$	Toilettes, magazzini, garages cucine di locali pubblici, ecc. Bathrooms, warehouses, garages, kitchens of restaurants, etc. Toilettes, magasins, garages, cuisines d'établissements publics, etc. Toiletten, Lagerhallen, Garagen, Großküchen usw. Baños, almacenes, garajes, cocinas de locales públicos, etc. Туалеты, складские помещения, гаражи, кухни общепита и т.д.
<b>R11</b>	 $\geq 19^\circ \div \leq 27^\circ$	Lavorazione formaggi, celle frigorifere, lavanderia, ecc. Dairies, cold rooms, laundries, etc. Travail du fromage, chambres frigorifiques, blanchisseries, etc. Elaboración de quesos, celdas frigoríficas, lavanderías, etc. Käserei, Wäscherei, Kühlräume usw. Сыроварни, холодильные камеры, прачечные и т.д.
<b>R12</b>	 $\geq 27^\circ \div \leq 35^\circ$	Lavorazione carni, cucine industriali, zuccherifici, ecc. Meat processing, industrial kitchens, sugar production, etc. Travail de la viande, cuisines industrielles, sucreries, etc. Fleischverarbeitungstätten, Industrieküchen, Zuckerfabriken sw. Elaboración de carnes, cocinas industriales, azucareras, etc. Мясные цеха, промышленные кухни, сахарные заводы и т.д.

**categorie di destinazione d'uso per superfici calpestabili con presenza di acqua a piedi nudi "DIN 51097"**  
 slip resistance groups: barefoot on wet surface "DIN 51097"  
 catégories de destination d'utilisation pour surfaces pietinables en présence d'eau les pieds nus "DIN 51097" beanspruchungskategorien für barfuß begehbbare oberflächen bei nässe "DIN 51097" - Categorías de destino de uso para superficies transitables en presencia de agua con pies descalzos - категории назначения продукции напольных покрытий для хождения босыми ногами при наличии воды "DIN 51097"

<b>Gruppi di valutazione</b> Evaluation groups Groupes d'estimation Bewertungsgruppen Grupos de evaluación Оценочные группы	<b>Angoli di inclinazione</b> Angles Angles d'Inclinaison Neigungswinkel Ángulos de inclinación Углы наклона	<b>Campi di applicazione</b> Field of application Domaines d'Utilisation Anwendungsbereich Campos De Aplicación Области применения
<b>A</b>	$\geq 12^\circ$	Spogliatoi, zone di passaggio a piedi nudi, ecc. Dressing rooms, areas likely to be walked on barefoot, etc. Vestiaires, zones de passage les pieds nus, etc. Umkleieräume, Barfuß-Durchgangsbereiche usw. Vestuarios, zonas de tránsito con pies descalzos, etc. Раздевалки, участки для хождения босыми ногами и проч.
<b>B</b>	$\geq 18^\circ$	Docce, bordi piscine, ecc. Shower enclosures, swimming pool decks, etc. Douches, bords des piscines, etc. Duschen, Schwimmbadränder usw. Duchas, bordes de piscinas, etc. Душевые, кромки бассейнов и проч.
<b>C</b>	$\geq 24^\circ$	Bordi di piscine in pendenza, scale immerse, ecc. Sloping swimming pool decks, submerged stairs, etc. Bords des piscines en pente, escaliers plongées, etc. Schwimmbadränder mit Gefälle, sich im Wasser befindliche Treppen usw. Bordes de piscinas con pendiente, escaleras sumergidas, etc. Наклонные кромки бассейнов, подводные лестницы и проч.

### classificazione delle piastrelle da pavimento per la resistenza all'usura

classification of the floor tiles for wear resistance - Classement de nos carreaux de sols selon la résistance à l'usure - eingrupplung glasierter Bodenfliesen nach dem Oberflächenverschleisswiderstand - Clasificación de las baldosas por resistencia al desgaste - классификация напольной облицовочной плитки по износоустойчивости

<b>Gruppo</b> Group Groupé Groupe Grupo Группа						
<b>1</b>	Traffico leggero. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio leggero come ad esempio camere da letto, sale da bagno.	Light traffic. Floors suitable for areas subject to light foot traffic; for example bedrooms, bathrooms.	Petite circulation. Carreaux destinés pour pièces soumises à piétinement léger comme par exemple chambres à coucher et salles de bains.	Leichter Gehverkehr. Fußböden zu Räumen bestimmt, die zu leichter Trittbelastung ausgesetzt sind, z.B. Schlaf- und Badezimmer.	Tránsito ligero. Pavimentos destinados a espacios con tránsito ligero como, por ejemplo, dormitorios o baños.	Малая интенсивность движения. Напольные покрытия, предназначенные для помещений с небольшой проходимостью, какими, например, являются спальни и ванные комнаты.
<b>2</b>	Traffico medio. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio normale e comunque protetti da agenti abrasivi tipo sabbia, ghiaio, terriccio.	Medium traffic. Floors suitable for areas subject to normal foot traffic yet protected from abrasive agents such as sand, gravel and earth.	Moyenne circulation. Carreaux destinés pour pièces soumises à piétinement, normal et de toute façon protégées contre agents abrasifs comme sable, gravier, terre.	Normaler Gehverkehr. Fußböden zu Räumen bestimmt, die zu normaler Trittbelastung ausgesetzt sind und dennoch vor abrasivem Material wie Sand, Kies oder Erde geschützt sind.	Tránsito medio. Pavimentos destinados a espacios con tránsito normal y protegidos contra los agentes abrasivos como la arena, la grava y la tierra.	Средняя интенсивность движения. Напольные покрытия, предназначенные для помещений с обычной проходимостью, и в которые не попадают абразивные вещества, такие как песок, гравий, земля.
<b>3</b>	Traffico medio forte. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio frequente e comunque protetti da agenti abrasivi tipo sabbia, ghiaio, terriccio, ecc., ad es: Sale da pranzo, soggiorni, servizi, studi per abitazioni private.	Medium-heavy traffic. Floors suitable for areas subject to frequent foot traffic yet protected from abrasive agents such as sand, gravel and earth; for example dining-rooms, living-rooms, studies in private houses.	Moyenne-forte circulation. Carreaux destinés pour pièces protégées contre agents abrasifs comme sable, gravier, terre et soumises à piétinement fréquent par exemple salle à manger, salles de séjour, études pour maisons individuelles.	Mittelstarker Gehverkehr. Fußböden zu vor Abrasivagenzien wie Sand, Kies oder Erde geschützten Räumen bestimmt, dennoch zu häufiger Trittbelastung ausgesetzt, z.B. Esszimmer, Wohnzimmer, Büros in Privatwohnungen.	Tránsito medio fuerte. Pavimentos destinados a espacios con tránsito frecuente y protegidos contra los agentes abrasivos como la arena, la grava, la tierra, etc., por ejemplo: comedores, salas de estar, servicios, estudios para viviendas particulares.	Средняя и высокая интенсивность движения. Напольные покрытия, предназначенные для помещений с достаточно высокой проходимостью, но которые не попадают абразивные вещества, такие как песок, гравий, земля и т.д., напр: столовые, гостиные, бытовые помещения, домашние кабинеты.
<b>4</b>	Traffico forte. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio frequente e a forte abrasione: ad es: Cucine, balconi, terrazzi, ingressi, camere d'albergo, corridoi.	Heavy traffic. Floors suitable for areas subject to frequent foot traffic and heavy abrasion; for example corridors, balconies, terraces, private kitchens, hotel rooms and bathrooms.	Forté circulation. Carreaux destinés pour pièces soumises à forte abrasion; par exemple couloirs, balcons, terrasses, cuisines individuelles, chambres d'hôtel, salle de bains.	Fußböden zu Räumen bestimmt, die zu häufiger Trittbelastung sowie starker Abrasion ausgesetzt sind, z.B. Gängen, Balkonen, Terrassen, private Küchen, Hotelzimmer, Toiletten.	Tránsito intenso. Pavimentos destinados a espacios con tránsito frecuente y fuerte abrasión, por ejemplo: Cocinas, balcones, terrazas, entradas, habitaciones de hotel y pasillos.	Высокая интенсивность движения. Напольные покрытия, предназначенные для полов помещений с высокой/иногда средней проходимостью, подверженных сильному истиранию, напр: кухни, балконов, террас, прихожих, гостиничных номеров, коридоров.
<b>5</b>	Traffico ultra forte. Pavimenti destinati ad ambienti a calpestio frequente e a forte abrasione: ad es: Bar, negozi, alberghi, ristoranti, edifici pubblici, uffici, scuole, sale per esposizioni, senza esclusione di alcuna zona. Particolarmente adatti per locali direttamente a contatto con l'esterno.	Extra-heavy traffic. Floors suitable for areas subject to frequent foot traffic and heavy abrasion; for example bars, shops, hotels, restaurants, public buildings, offices, schools, exhibition halls including all zones subject to passing. Particularly suitable for areas in direct contact with the outside.	Très-forte circulation. Carreaux destinés pour pièces soumises à piétinement fréquent et à forte abrasion; par exemple cafés, boutiques, hôtels, restaurants, lieux publics, bureaux, écoles, salles pour exposition, sans exclusion d'aucun lieu soumis à piétinement.	Besonders Starker Gehverkehr. Fußböden zu Räumern bestimmt, die zu starker Trittbelastung und starker Abrasion Ausgesetzt sind, z.B. Bars, Geschäften; Hotels, Restaurants, öffentliche Gebäuden, Büros, Schulen und Ausstellungsgängen.	Tránsito muy intenso. Pavimentos destinados a espacios con tránsito frecuente y fuerte abrasión, por ejemplo: bares, tiendas, hoteles, restaurantes, edificios públicos, oficinas, escuelas y salas de exposiciones, en todas sus zonas. Especialmente adecuados para locales en contacto directo con el exterior.	Очень высокая интенсивность движения. Напольные покрытия, предназначенные для полов помещений с частой рожидностью, подверженных сильному истиранию, напр: баров, магазинов, гостиниц, ресторанов, общественных зданий, учреждений, школ, выставочных залов, во всех зонах без исключения. Особенно подходят для использования в помещениях, напрямую связанных с улицей.



# CONSIGLI DI UTILIZZO DEI NOSTRI PRODOTTI

## SUGGESTION ON HOW TO USE OUR PRODUCTS - CONSEILS D'UTILISATION DE NOS PRODUITS - EMPFEHLUNGEN FÜR DIE ANWENDUNG UNSERER PRODUKTE - CONSEJOS DE USO DE NUESTROS PRODUCTOS - СОВЕТЫ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ НАШИХ ИЗДЕЛИЙ

Per un corretto utilizzo dei nostri prodotti da pavimento occorre tenere presente oltre alle prove di laboratorio, quale sarà il luogo di impiego. La scelta delle piastrelle deve dunque essere il risultato di analisi approfondite. Il numero che troverete inscritto nello spazio : PEI : vicino al nome di ogni prodotto GPS, indica uno dei cinque gruppi di usura con cui la ABITARE ha classificato i suoi pavimenti considerando le normative Europee EN, i risultati dei test cui vengono sottoposti i prodotti nel laboratorio di ricerca interno all'azienda e l'esperienza acquisita nei numerosi anni di impiego dei nostri materiali.

VEDI TABELLE: Classificazione delle piastrelle da pavimento per la resistenza all'usura, categoria di resistenza allo scivolamento con piedi calzati.

È inoltre estremamente importante seguire alcune norme di manutenzione e pulizia per mantenere inalterato nel tempo un bell'aspetto del prodotto. Risulta così importantissimo utilizzare zerbini di adeguate dimensioni e nei posti più opportuni onde eliminare gli agenti abrasivi prima che questi entrino in contatto con i pavimenti. Inoltre durante e successivamente la posa della pavimentazione nel periodo che coincide con fasi di attività del cantiere edile è importante operare in maniera tale da eliminare agenti abrasivi dalle pavimentazioni o attraverso la pulizia o attraverso elementi di protezione.

Tutti i prodotti di questo catalogo sono altamente greificati. Per questo, l'abituale immersione in acqua che solitamente precede la posa, non è necessaria. Può essere comunque eseguita in modo rapido per togliere dal retro delle piastrelle lo strato di polvere che potrebbe pregiudicare una corretta adesione. Se la superficie di posa è ampia debbono essere predisposti giunti di dilatazione distanziati di circa 4 metri l'uno dall'altro. Subito dopo la posa è necessario pulire con cura il pavimento usando particolare attenzione quando la stuccatura dei giunti è colorata.

To properly use our floor tiles besides the laboratory tests one must also consider where they will be used. The choice of tile must be carefully thought out. The number you find in the : PEI : box near the name of each product GPS indicates one of five categories of uses. ABITARE has assigned each product a classification on the basis of European EN standards, the results of laboratory testing on the products performed by the company research department and years of experience with these materials.

SEE TABLES: Classification of the floor tiles for wear resistance, Slip resistance groups with footwear.

It is also extremely important to follow some standard maintenance and cleaning procedures to keep the beauty of the product unchanged in time. It is, therefore, extremely important to use mats of appropriate size located at suitable points so as to eliminate abrasive agents before they come into contact with the flooring. Finally, both during and after laying of the floor, while construction is still in progress, it is important to operate in such manner as to eliminate any abrasives from the floor. This may be done either by cleaning or by applying some form of protection.

All the products in this catalogue are highly sintered. Therefore, the usual dipping in water that normally precedes the laying is not necessary. It can anyway be carried out very quickly to remove from the tile back the layer of dust that could jeopardize a correct adhesion. If the laying surface is wide, spaced expansion joints must be arranged at a distance of about 4 meters. Immediately after the laying, clean carefully the floor, paying attention when the joint grouting is coloured.

Pour une utilisation correcte de nos produits pour sols, il est nécessaire de prendre en considération, outre les essais de laboratoire, également quel sera l'endroit d'utilisation. Le choix des carrelages devra donc être le résultat d'analyses approfondies. Le numéro que vous verrez imprimé dans le petit carré : PEI : près du nom de chaque produit GPS indique l'un des cinq groupes d'usage avec lesquels la ABITARE a classé ses carrelages. Ce classement a été réalisé en considération de la réglementation européenne EN, des résultats des tests auxquels ont été soumis les produits dans le laboratoire interne de recherche de l'établissement, ainsi que de l'expérience acquise au cours des nombreuses années d'utilisation de nos matériaux.

VOIR LES TABLEAUX: Classement de nos carreaux de sols selon la résistance à l'usure, Catégories de résistance au glissement les pieds chaussés.

Il est en outre d'une extrême importance suivre certaines normes de maintenance et d'entretien afin de garder inaltéré dans le temps le bel aspect du produit. Il en résulte donc l'importance de mettre des paillassons ayant des dimensions adéquates et cela aux endroits les plus indiqués afin d'éliminer les agents abrasifs avant que ceux-ci n'entrent en contact avec les carrelages. En outre, au moment de la pose du carrelage et successivement, pendant la période qui coïncide aux phases d'activité du chantier de construction il est important d'opérer de façon telle à éliminer les agents abrasifs pour les sols soit à travers le nettoyage soit avec l'emploi d'éléments de protection.

Tous les produits illustrés dans ce catalogue présentent un haut degré de synthèse. C'est pour cela que le prolongement dans l'eau, qui précède généralement la pose, n'est pas nécessaire. Ce traitement peut toutefois être rapidement exécuté pour éliminer la couche de poussière sur la partie arrière des carreaux pouvant compromettre la bonne adhérence de ceux-ci. Si la surface de pose est assez vaste, il faut prévoir des joints de dilatation intercalés entre eux d'environ 4 mètres. Immédiatement après la pose, il faut nettoyer avec soin le carrelage, tout en prêtant un soin particulier si le masticage des joints est coloré.

Für eine korrekte Anwendung unserer Bodenfliesen ist außer den Laborproben zu beachten, wo diese zu verlegen sind. Die Wahl der Fliesen hat somit genauer Überlegungen zu unterliegen. Die Nummer : PEI : , die Sie in dem Quadrat neben dem Namen jedes Produktes GPS finden, gibt Ihnen eine der fünf Anwendungsgruppen an, in die die ABITARE ihre Bodenfliesen klassifiziert hat. Diese Klassifizierung erfolgte unter Zugrundelegung der europäischen Norme, die Ergebnisse der Tests, denen das Material im Untersuchungslabor unseres Unternehmens unterworfen werden und der Erfahrung bei der Anwendung im Laufe der zahlreichen Jahren.

SEHEN DIE TABELLEN: Eingruppierung glasierter Bodenfliesen nach dem Oberflächenverschleisswiderstand, Rutschhemmungskategorien mit Schuhwerk.

Es ist darüberhinaus von größter Bedeutung einige Pflege- und Reinigungsvorschriften zu beachten, um im Laufe der Jahre einen gleichbleibenden Aspekt des Produktes beizubehalten. Es ist deshalb besonders wichtig, angemessene Fußmatten an den Eingängen zu legen, um so die den Fußboden beschädigenden schleifenden Mittel vor dem Betreten desselben zu entfernen. Darüberhinaus ist bei der Verlegung und in der Folge darauf zu achten, daß während der noch auszuführenden Bauarbeiten, verschleißende Substanzen den Boden verkratzen. Er muß deshalb entweder durch Säuberung oder Abdeckung geschützt werden.

Alle Produkte aus diesem Katalog sind hochgesintert. Aus diesem Grunde ist das normalerweise erforderliche Eintauchen der Platten in Wasser vor dem Legen überflüssig. Ein kurzes Abspülen des sich evtl. auf der Plattenunterseite festgesetzten Staubes könnte sich für eine korrekte Haftung von Nutzen erweisen. Sind die mit Fliesen auszukleidenden Flächen groß, so sind in einem Abstand von jeweils 4 m Dehnungsfugen vorzusehen. Gleich nach dem Legen muß man den Fußboden sofort reinigen; besondere Vorsicht sei geboten, wenn ein eingefärbter Fugenstuck verwendet wurde.

Para utilizar correctamente nuestros productos para pavimento, es necesario tener en cuenta no solo los ensayos de laboratorio sino también el lugar de uso. La elección de las baldosas debe ser el resultado de análisis exhaustivos. El número que se puede ver en el espacio : PEI : cerca del nombre de cada producto GPS, indica uno de los cinco grupos de desgaste que SINTESI ha utilizado para clasificar sus pavimentos teniendo en cuenta las normas europeas EN, los resultados técnicos de los ensayos a los que somete sus productos en el laboratorio de investigación de la empresa y la experiencia adquirida a lo largo de los muchos años de empleo de nuestros materiales.

VER LAS TABLAS: Clasificación de las baldosas por resistencia al desgaste y categoría de resistencia al deslizamiento con pies calzados.

Asimismo, es muy importante respetar algunas normas de mantenimiento y limpieza para conservar la belleza original del producto a lo largo del tiempo. Es fundamental colocar felpudos en puntos estratégicos para eliminar los agentes abrasivos antes de que entren en contacto con los pavimentos. Además, durante y tras la colocación del pavimento a lo largo de las fases de actividad de la obra, es importante trabajar de manera que los agentes abrasivos no entren en contacto con los pavimentos, limpiando o colocando elementos de protección. Todos los productos contenidos en este catálogo están altamente gresificados. Por ello, no es necesario sumergirlos en agua antes de su colocación.

En cualquier caso, las baldosas se pueden sumergir unos instantes en agua para limpiar el polvo de la superficie inferior que puede impedir su correcta adhesión. En caso de amplias superficies de colocación, se deberán realizar juntas de dilatación con unos 4 m de separación. Tras la colocación, es necesario limpiar a fondo inmediatamente el pavimento poniendo particular atención en caso de estucado en color de las juntas.

Для правильного использования наших изделий по облицовке пола необходимо учитывать не только результаты лабораторных испытаний, но и тип отделываемого помещения. Поэтому выбор плитки должен основываться на результатах тщательного анализа. Число, расположенное в квадрате : PEI : рядом с наименованием каждого изделия GPS, обозначает одну из пяти групп износостойчивости, на которые ABITARE подразделила свои полы с учетом нормативов ЕС, результатов испытаний, которые проходят изделия в исследовательской лаборатории на территории нашего предприятия, а также многолетнего опыта использования наших материалов.

СМОТРИ ТАБЛИЦЫ : Классификация напольной облицовочной плитки по износостойчивости, категория сопротивления скольжению при ходьбе в обуви.

Кроме того, чрезвычайно важно соблюдать некоторые правила ухода и чистки для того, чтобы хороший внешний вид изделия сохранялся неизменным в течение долгого времени. В связи с этим становится весьма немаловажным [Fg1] использование ковриков соответствующих размеров, помещенных в наиболее подходящих местах для устранения абразивных веществ до того, как они войдут в контакт с полом. Помимо этого [Fg2], если период укладки пола предшествует другим этапам строительства или совпадает с ними, очень важно предохранять напольные покрытия от абразивных веществ при помощи защитных покрытий или соответствующей очистки.

Все изделия, представленные в данном каталоге являются высокоплотными, поэтому в данном случае можно обойтись без обычного погружения плитки в воду перед ее укладкой. Можно погрузить плитку в воду на несколько мгновений, чтобы удалить с обратной стороны плитки слой пыли, который может негативно отразиться на правильном приклеивании.

При обширной поверхности укладки необходимо подготовить компенсационные стыки, расположенные на расстоянии примерно 4 метра друг от друга. Сразу после укладки необходимо тщательно очистить пол, соблюдая осторожность при цветной шпаклевке швов.

# PRIMA PULIZIA

## INITIAL CLEANING - PREMIERE NETTOYAGE - ERSTE REINIGUNG - PRIMERA LIMPIEZA - ПЕРВИЧНАЯ ОЧИСТКА

La manutenzione del GRES FINE PORCELLANATO ABITARE è particolarmente semplice. Occorre anzitutto accertarsi che, dopo la posa, il pavimento sia stato correttamente pulito e non presenti tracce di calce, cemento o residui di altro genere. Per evitare che un eventuale prodotto a base acida, usato per la prima pulizia, vada ad intaccare il riempimento a base cementizia delle fughe, è necessario, prima della operazione di pulizia, bagnare il pavimento affinché le fughe vengano impregnate e pertanto protette dall'azione corrosiva dell'acido stesso. Se la prima pulizia deve essere fatta dopo che il pavimento è stato usato, sarà bene, prima del trattamento del prodotto acido, togliere con appositi detersivi eventuali presenze di sostanze grasse o simili. Dopo la pulizia occorre risciacquare abbondantemente il pavimento, raccogliendo poi l'acqua residua.

ABITARE fine porcellain stoneware is very easy to look after.

First of all, make sure that after laying, the floor has been properly cleaned and does not show traces of lime, cement or other residues. To prevent any acid-base product, used for initial cleaning, attacking the cement-base filling of the joints, before starting cleaning operations, wet the floor until the joints are soaked and thus protected from the corrosive action of the acid. If initial cleaning is done after the floor has been used, before the acid-product treatment, it is best to remove any grease or similar with a detergent product. After cleaning, swill the floor well and dry up excess water.

L'entretien du grès cérame ABITARE est particulièrement simple. Tout d'abord, vérifiez si le sol a été correctement nettoyé après le pose et s'il ne présente plus de traces de chaux, ciment ou résidu de toute autre nature. Pour éviter qu'à sa première utilisation un produit de lavage acide n'attaque le remplissage des joints à base de ciment, il est recommandé de mouiller le sol avant de le laver afin que les joints soient imprégnés et par conséquent protégés contre l'action corrosive de cet acide. Si la première nettoyage a lieu sur un carrelage déjà utilisé, il convient, avant de le traiter avec le produit acide, d'enlever, à l'aide de détergents, toute trace de gras ou de matières semblables. Après le nettoyage, rincer abondamment le carrelage et enlever l'eau résiduelle.

Das ABITARE Feinsteinzeug ist sehr pflegen. Vor allem muß man sich vergewissern, daß der Fußboden nach der Verlegung ordnungsgemäß gereinigt wurde und keine Spuren von Kalk, Zement oder andersartigen Rückständen aufweist. Um zu vermeiden, daß bei der Reinigung ein evtl. säurehaltiges Produkt den Fugen zement angreift, muß der Fußboden vor der Reinigung naß gemacht werden. Auf diese Weise nehmen die Fugen Wasser auf und sind gegen den Angriff der Säure geschützt. Wenn der Fußboden erstmalig zu reinigen ist und bereits betreten wurde, vor der Behandlung mit dem säurehaltigen Produkt evtl. vorhandene Spuren von Fett oder ähnlichem Schmutz mit Reinigungsmittel beseitigen. Nach der Reinigung den Fußboden gründlich mit Wasser nachspülen und trockenwischen.

El mantenimiento del GRES FINO PORCELÁNICO ABITARE es muy sencillo.

En primer lugar, comprobar que el pavimento haya sido limpiado correctamente tras su colocación y no haya restos de cal, cemento ni productos de otro tipo sobre su superficie. Para evitar que un producto ácido, empleado para limpiar por primera vez, dañe el material a base de cemento utilizado para rellenar las juntas de colocación, mojar el pavimento antes de limpiarlo para impregnar las juntas de colocación y protegerlas contra la acción corrosiva del ácido. Si el pavimento se limpia después de haberlo utilizado, se recomienda eliminar con detergentes específicos las sustancias grasas o similares que puede haber sobre él, antes de iniciar el tratamiento con el producto ácido. Tras la limpieza, es necesario aclarar abundantemente el pavimento y eliminar el agua residual.

Уход за ЧИСТЫМ ГОМОГЕННЫМ КЕРАМОГРАНИТОМ ABITARE

чрезвычайно прост. В первую очередь необходимо убедиться, что после укладки напольной плитки пол был надлежащим образом очищен и на нем нет следов извести, цемента или остаточных материалов другого рода. Чтобы какое-либо моющее средство на кислотной основе, используемое для первичной очистки, не повредило цементосодержащие заполнения швов, перед ее началом необходимо намочить пол с тем, чтобы пропитать водой швы и таким образом защитить их от коррозионного действия кислоты. Если пол уже использовался, то при проведении первичной очистки желательнее перед нанесением кислотного средства удалить возможные жирные или подобные им следы при помощи подходящих моющих средств. После очистки необходимо промыть пол с большим количеством воды, после чего собрать с пола оставшуюся воду.

### genere di sporco

type of stain - type de saleté  
fleckentyp - tipo de suciedad  
разновидности загрязнений

#### 1) Malta - Depositi ed efflorescenze calcaree - Ruggine ed ossidazioni - Inchiostri

Mortar - deposits and calcareous matter - Rust and oxides - Inks  
Mortier - Dépôts et efflorescences calcaires Rouille et oxydation - Encres  
Mörtel - Kalkablagerungen und-ausbildungen Rost und Oxidation  
Mortero - Depósitos y efllorescencias de cal - Herrumbre y óxido - Tintas  
Раствор - Известковые отложения и налет - Ржавчины

#### 2) Olii e grassi di componenti meccanici - Smalti e resine Gomma (pneumatici)

Grease from machines - Paints and resins Rubber (tyres)  
Huiles et graisses pour composants mécaniques Peintures et résines Caoutchouc (pneus)  
Maschinenöl und-fett - Lack und Harz Reifengummi  
Aceites y grasas de componentes mecánicos - Esmaltes y resinas de goma (neumáticos)  
Масла и жиры технических деталей - Лаки и каучуковые смолы (покрышки)

#### 3) Grassi vegetali e animali - Birra e vino - Caffè - Gelato

Coffee - Ice Cream  
Graisses végétales et animales - Bière et vin - Café - Glaces  
Tierische oder pflanzliche Fette - Bier und Wein - Kaffee - Eis  
Grasas vegetales y animales - Cerveza y vino - Café - Helado  
Животные и растительные жиры - Пиво и вино - Кофе - Мороженое

#### 4) Coca Cola - Aceto - Lampostii

Coke - Vinegar - Felt tipped pen  
Coca Cola - Vinaigre - Feutres  
Coca Cola - Essig - Filzstift  
Coca Cola - Vinagre - Rotulador  
Кока-Кола - Уксус - Фломастеры

#### 5) Manutenzione quotidiana

Daily cleaning  
Entretien quotidien  
Tägliche Pflege  
Mantenimiento diario  
Ежедневный уход

### indicazioni per la pulizia

cleaning suggestion - conseil pour le nettoyage  
Reinigungshinweise - instrucciones de limpieza  
указания по очистке

#### Detergenti a base acida

Acid detergents  
Détergents à base acide  
Reinigungsmittel auf Säurebasis  
Detergentes ácidos  
Моющие средства на кислотной основе

DETERDEK

#### Solventi

Solvents  
Solvants  
Lösungsmittel  
Disolventes  
Растворители

FILASOLV

#### Detergenti a base alcalina

Alkaline detergents  
Détergents à base alcaline  
Alkalische Reinigungsmittel  
Detergentes básicos  
Моющие средства на щелочной основе

FILA PS/87

#### Detergenti a base alcalina o acida

Alkaline or acid detergents  
Détergents à base alcaline o acide  
Alkalische oder saure Reinigungsmittel  
Detergentes básicos o ácidos  
Моющие вещества на кислотной или щелочной основе

FILA PS/87

#### Detergenti comuni

Normal detergents  
Détergents normaux  
Herkömmliche Reinigungsmittel  
Detergentes comunes  
Обыкновенные моющие средства

FILA CLEANER

### attenzione!

**Si consiglia la massima prudenza nell'uso dei prodotti chimici. Seguire attentamente le istruzioni d'uso previste per ogni prodotto.**

CAUTION Be careful whenever working with acids. Follow carefully the manufacturer directions indicated on each product.

REMARQUE Agir avec prudence dans l'emploi des produits chimiques. Suivre attentivement les instructions d'emploi indiquées sur chaque produit.

ACHTUNG Bei Verwendung von Chemikalien ist größte Vorsicht geboten. Befolgen Sie genauestens die Gebrauchshinweise der jeweiligen Produkte.

¡ATENCIÓN! Se recomienda utilizar los productos químicos con la máxima prudencia. Seguir atentamente las instrucciones de uso de cada producto.

внимание! Быть предельно осторожными при использовании химических средств. Строго соблюдать инструкции по применению для каждого средства.



# NORME DI MANUTENZIONE

## MAINTENANCE INSTRUCTIONS - GUIDE D'ENTRETIEN - PFLEGE HINWEISE - NORMAS DE MANTENIMIENTO - ПРАВИЛА УХОДА ЗА ИЗДЕЛИЕМ


Il gres porcellanato porfirizzato massivo ed il gres porcellanato in genere, analogamente ad i prodotti naturali, richiede una attenta manutenzione. Suggeriamo per mantenere al meglio l'aspetto e le caratteristiche originali del prodotto di seguire queste indicazioni di carattere generale:

- a) non lasciare depositare troppo a lungo le macchie di sporco sul pavimento, cercando di asportarle prima possibile;
  - b) per ottenere i migliori risultati di pulizia si consiglia di trattare ogni tipo di macchia con un detergente specifico. Abbiamo riportato nella tabella le principali indicazioni per la pulizia e il genere di sporco, segnalateci dai nostri laboratori.
- Per macchie particolarmente resistenti si consiglia di lasciare operare il detergente per periodi prolungati 4-8-12 ore.

Per la pulizia e manutenzioni dei propri pavimenti ABITARE consiglia prodotti e sistemi "  "


The massive porphyzied fine porcelained stoneware, and porcelained stoneware in general, require a careful maintenance, like all natural products. We recommend to follow the general indications below to preserve in the best way the original look and features of these products.

- a) Do not let dirt stains deposit for too long on the floor, trying to remove them as soon as possible.
- b) To get the best cleaning results, it is advisable to treat every kind of stain with a special detergent. The next table shows the main indications for the cleaning and dirt type, according to the suggestions of our laboratories. For very resistant stains, let the detergent work for long periods, 4-8-12 hours.

For best cleaning and maintenance of ist own tiles ABITARE recommends the detergents and treatments "  "


Le grès cérame porphyré massif ainsi que le grès cérame en général, de même que les produits naturels, exigent un entretien minutieux. Il est conseillé, en vue de maintenir au mieux l'aspect et les caractéristiques d'origine du produit, de suivre les indications de caractère général ci-dessous:

- a) ne pas laisser déposer trop longtemps les taches de saleté sur le carrelage, en cherchant à les enlever le plus tôt possible.
- b) Afin d'obtenir les résultats de nettoyage les meilleurs, il est conseillé de traiter toute sorte de tache à l'aide d'un détergent spécifique. Au tableau ci-contre figurent les indications principales pour le nettoyage et le genre de saleté, nous étant signalé par nos laboratoires. Quant aux taches particulièrement persistantes, il vaut mieux de laisser agir le détergent pour des périodes prolongées de 4/8/12 heures.

Pour le nettoyage et l'entretien des ses carrelages, ABITARE conseille l'utilisation de produits et méthodes "  "

Massiv porphyrisiertes Feinsteinzeug und herkömmliche Feinsteinzeugfliesen bedürfen, genau wie die natürlichen Materialien einer sorgfältigen Pflege. Um das Aussehen und die ursprünglichen Eigenschaften des Produktes lang erhalten zu können, sind folgende Hinweise zu beachten:


- a) Schmutzflecken nicht zu lange auf dem Boden lassen, sondern jeweils so bald wie möglich entfernen.
- b) Damit die Reinigung optimale Resultate zeigt, empfiehlt es sich, für jede Art von Flecken das geeignete Mittel einzusetzen. Die nebenstehende Tabelle liefert die wichtigsten Hinweise für die Reinigung bezogen auf die Schmutzart, die jeweils in unseren Laboren getestet worden sind. Für besonders hartnäckige Flecken empfehlen wir, das Reinigungsmittel 4-8-12 Stunden einwirken zu lassen.

Für die Reinigung und Behandlung des eigenen Fußboden, ABITARE rät Anwendung von Produkten und Systemen "  "

El gres porcelánico porfirizado masivo y el gres porcelánico en general, al igual que los productos naturales, requieren un atento mantenimiento.

Para conservar la estética y las características originales del producto, aconsejamos respetar estas instrucciones de carácter general:


- a) eliminar las manchas de suciedad del pavimento lo antes posible;
- b) utilizar detergentes específicos para cada tipo de mancha con el fin de obtener el mejor resultado de limpieza. La tabla contiene las instrucciones más importantes de limpieza y el tipo de suciedad, indicados por nuestros laboratorios.

Para manchas particularmente resistentes, se recomienda dejar actuar el detergente durante 4, 8 e incluso 12 horas. Para la limpieza y el mantenimiento de sus pavimentos, SINTESI recomienda productos y sistemas "  "

Гомогенный керамогранит и керамогранит в целом требуют

тщательного ухода, аналогично другим изделиям из натуральных материалов. Для сохранения наилучшего внешнего вида изделия и его первоначальных свойств рекомендуем следовать следующим общим указаниям:

- А) не оставлять надолго пятна грязи на полу и стараться удалять их как можно быстрее;
- Б) для лучшего результата использовать для каждого вида загрязнения специальное моющее средство. В таблице приведены разработанные в наших лабораториях основные указания, касающиеся уборки и типа загрязнений. Для удаления особо стойких пятен рекомендуется оставить на них моющее средство на 4-8-12 часов. Для очистки и ухода за полами ABITARE

рекомендует средства и системы "  "

# CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

## GENERAL SALES CONDITIONS - CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE - ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

Condizioni Generali di Vendita ("CGV") da valere per ogni contratto di compravendita (come infra definito) intercorrente fra Venditore (come infra definito) e Acquirente (come infra definito), ancorché non espressamente riportate e volta a volta espressamente accettate.

### 1 - Legenda

I termini e le locuzioni definiti nelle presenti Condizioni Generali di Vendita (infra definite) hanno — quando indicati con la lettera iniziale maiuscola — il significato ad essi convenzionalmente attribuito o richiamato nel presente articolo:

- **"Contratto di Compravendita"**: accordo tra Venditore ed Acquirente per il trasferimento a favore del secondo della proprietà di una cosa dietro pagamento di un prezzo;
- **"Venditore"**: Gruppo Ceramiche Gresmalt S.p.A. con sede legale in Via Statale 467, 45 42013 Casalgrande (RE), Italia;
- **"Acquirente"**: la persona, fisica o giuridica, a favore della quale si perfeziona il trasferimento di proprietà di un bene prodotto o commercializzato da Gruppo Ceramiche Gresmalt S.p.A.;
- **"Parti"**: Venditore e Acquirente congiuntamente;
- **"Prodotti"**: piastrelle in ceramica o altri manufatti in ceramica prodotti/commercializzati dal Venditore come risultanti dal listino di questi vigente al momento di conclusione del contratto di compravendita;
- **"Condizioni Generali di Vendita"**: i termini e le condizioni indicati nel presente atto da valere quale parte integrante e sostanziale di ciascun Contratto di Compravendita concluso tra il Venditore e l'Acquirente per la compravendita dei Prodotti.

Il Venditore si riserva il diritto di modificare, integrare o variare le Condizioni Generali di Vendita inviando tali variazioni all'Acquirente. Qualora le modifiche, integrazioni o variazioni delle Condizioni Generali di Vendita non siano accettate per iscritto dall'Acquirente entro il termine di 15 giorni dalla data della comunicazione il Venditore potrà interrompere ogni rapporto contrattuale con l'Acquirente senza che questi possa lamentare danni o pretendere indennizzi.

### 2 - Conclusione del contratto

Il contratto di compravendita, con la specificazione di cui al successivo art. 8, si perfezionerà nel momento in cui:

- L'Acquirente, anche per fatti concludenti quali, ma non solo, la trasmissione al Venditore di una lettera di credito o il pagamento di tutto o parte del prezzo della fornitura, accetti, senza alcuna modifica, la proposta contrattuale, con qualunque mezzo formulata, dal Venditore;
- Il Venditore, anche per fatti concludenti, quale la consegna dei Prodotti, accetti, senza alcuna modifica, la proposta contrattuale, con qualunque mezzo formulata, dall'Acquirente;
- L'Acquirente, anche per fatti concludenti quali, ma non solo, la trasmissione al Venditore di una lettera di credito o il pagamento di tutto o parte del prezzo della fornitura, accetti, senza alcuna modifica, la proposta contrattuale novata, con qualunque mezzo comunicata, formulata dal Venditore in risposta all'originaria proposta dell'Acquirente.

Ad ogni singolo Contratto di Compravendita come sopra perfezionato si applicheranno, ancorché non riportate ed espressamente accettate, le Condizioni Generali di Vendita di cui al presente atto, ove non espressamente derogate per iscritto. Pertanto, eventuali condizioni contrattuali difformi da quelle di cui al presente atto, ancorché riportate per iscritto su documenti (moduli e formulari ecc.) provenienti dall'Acquirente saranno prive di valore ove non espressamente accettate per iscritto dal Venditore. In nessun caso il comportamento del Venditore potrà essere assunto a dimostrazione della accettazione di condizioni contrattuali diverse da quelle di cui alle presenti Condizioni Generali di Vendita.

Allo stesso modo non potranno essere addotti contro il Venditore comportamenti/azioni degli agenti del Venditore essendo questi privi di potere rappresentativo.

### 3 - Oggetto del contratto – Caratteristiche del Prodotto

Ogni Contratto di Compravendita riguarderà unicamente i Prodotti (tipologia, quantità ...)

espressamente indicati nei documenti contrattuali.

Il Venditore dichiara che i Prodotti sono conformi alle norme italiane e comunitarie di settore ad essi applicabili, ma specifica che le rappresentazioni e/o immagini degli stessi riportate in cataloghi, brochure, siti internet, o documenti simili hanno valore meramente illustrativo e non vincolante.

L'Acquirente anteriormente alla conclusione di ogni singolo Contratto di Compravendita dovrà verificare che i Prodotti siano idonei allo scopo e/o all'uso specifico per il quale intende acquistarli. L'Acquirente dovrà altresì verificare, esonerando il Venditore da ogni responsabilità al riguardo, che i Prodotti compravenduti siano conformi alla normativa dello Stato in cui intende importarli. L'Acquirente, salva la garanzia per vizi, manleva il Venditore da eventuali pretese dei propri aventi causa per asserita inidoneità/non conformità dei Prodotti ai loro bisogni. In ogni caso l'Acquirente riconosce al Venditore i margini di tolleranza quantitativa e qualitativa previsti dagli usi e/o dalla prassi del settore ceramico.

### 4 - Termini di Consegna

I termini di consegna sono da intendersi meramente indicativi e la proroga di essi non determinerà a favore dell'Acquirente alcun diritto a richiedere indennizzi, ogni eccezione rimossa. Saranno consentite anche consegne parziali. Qualora l'Acquirente non ritiri il Prodotto entro il termine di 10 (dieci) giorni dalla data di avviso di merce pronta, al Venditore è riservata la facoltà di stabilire un nuovo termine di consegna. Qualora l'Acquirente non ritiri i Prodotti anche nel secondo termine come sopra fissato dal Venditore da tale momento a carico di questi decorreranno le spese di magazzino e il Venditore sarà esonerato da qualsiasi responsabilità per danneggiamento o perimento dei Prodotti.

**5 - Imballi - Modalità di consegna – Obblighi del Venditore – Obblighi dell'Acquirente**  
I Prodotti saranno imballati ed approntati per la spedizione secondo i sistemi di protezione generalmente adottati dal Venditore per i Prodotti in questione in considerazione delle modalità di trasporto convenute. Qualora l'Acquirente ritenga necessario l'impiego di imballaggi speciali o di protezioni aggiuntive dovrà farne esplicita richiesta al Venditore facendosi carico dei relativi maggiori costi.

Salvo diversa specifica pattuizione scritta i Prodotti oggetto di ogni singolo Contratto di Vendita saranno messi a disposizione dell'Acquirente in conformità alla Ex Works (EXW) nello specifico magazzino indicato dal Venditore nel contratto stesso. All'atto della consegna il Venditore assume esclusivamente l'obbligo di caricare i Prodotti sul veicolo di trasporto inviato dall'Acquirente, restando escluso qualsiasi ulteriore obbligo, ivi incluso, a mero titolo esemplificativo e non esaustivo, quello relativo alle operazioni di sdoganamento. Il Venditore non sarà responsabile per qualsiasi perdita o danno ai Prodotti dopo la consegna. La perdita o l'avaria dei Prodotti dopo la consegna non esonererà l'Acquirente dall'obbligo di pagamento del relativo prezzo.

### 6 - Prodotti destinati all'esportazione – Regime I.V.A. – Contributo Ambientale-CONAI - Obblighi dell'Acquirente

#### 6.1 - I.V.A.

Con riferimento ai Contratti di Compravendita di Prodotti destinati all'esportazione, l'Acquirente, all'evenienza, dovrà comunicare per iscritto al Venditore la diversa destinazione della merce rispetto a quella indicata nel documento di trasporto, entro le 72 ore successive alla data prevista per la consegna presso l'originario luogo di destinazione. A seguito di detta comunicazione il Venditore provvederà alla regolarizzazione dell'I.V.A. L'Acquirente in ogni caso dovrà manlevare il Venditore da eventuali imposte, sovrattasse, sanzioni, interessi e spese conseguenti alla consegna dei Prodotti in un luogo diverso da quello indicato nei documenti di trasporto.

#### 6.2 - Contributo Ambientale - CONAI

Atteso che gli imballaggi inerenti i Prodotti (c.d. imballaggi pieni) destinati all'esportazione (i cui rifiuti sono gestiti all'estero) sono esenti dal versamento del Contributo Ambientale ed escono dalla competenza del CONAI,

l'Acquirente si farà carico, in via esclusiva, della gestione degli imballaggi dei Prodotti acquistati per l'esportazione e, ove previsto, del pagamento del Contributo Ambientale (comunque denominato) nel paese estero di destino della merce.

Per quanto sopra, qualora il Prodotto, già destinato all'esportazione, dovesse essere impiegato dall'Acquirente all'interno del territorio italiano con conseguente gestione dell'imballaggio di risulta in Italia, l'Acquirente stesso dovrà immediatamente comunicare al Venditore tale diversa destinazione dell'imballaggio pieno al fine di consentire la regolarizzazione del relativo contributo al CONAI.

### 7 - Forza maggiore

Ciascuna parte potrà sospendere l'esecuzione dei suoi obblighi derivanti da ciascuno specifico Contratto di Compravendita quando tale esecuzione sia resa impossibile o oggettivamente troppo onerosa da una circostanza imprevedibile indipendente dalla sua volontà. In tali eventualità il termine per l'esecuzione della fornitura verrà prorogato per un periodo uguale alla durata dell'evento di forza maggiore.

Qualora l'impedimento perduri per un termine superiore a 90 (novanta) giorni ciascuna parte potrà recedere dallo specifico Contratto di Compravendita dandone comunicazione scritta all'altra parte. A puro fine esemplificativo le Parti riconoscono che per il Venditore costituirà Forza Maggiore il verificarsi di situazioni quali guerre, incendi, terremoti, inondazioni, tsunami, scioperi, difficoltà insorte con la forza lavoro, scarsità o difficoltà di approvvigionamento di materie prime, restrizioni all'uso di energia, sospensione o difficoltà nei trasporti, guasti agli impianti, atti della pubblica autorità o a qualsiasi altra situazione che non possa essere ragionevolmente prevista o alla quale il venditore non possa porre rimedio tramite l'ordinaria diligenza.

### 8 - Prezzi - Termini di Pagamento – Inadempiamenti

I prezzi dei Prodotti indicati nel listino vigente al momento di conclusione del contratto si intendono in Euro, sono al netto dell'I.V.A. e riferiti a modalità di imballaggio standard del Venditore per consegne EXW.

L'I.V.A. di legge dovrà essere corrisposta in conformità a quanto indicato in fattura, le somme necessarie per far fronte a eventuali oneri e spese a carico dell'Acquirente, quali il costo dell'imballaggio aggiuntivo, dovranno essere da quest'ultimo anticipate al Venditore. Il luogo di pagamento è fissato presso la sede legale del Venditore anche nel caso di emissione di traite o ricevute bancarie, ovvero di rilascio di effetti cambiari. L'eventuale accettazione da parte del Venditore di cambiali, pagherò, cessioni o assegni bancari si intende sempre convenuto salvo buon fine e/o pro solvendo e senza novazione del debito. Il pagamento è dovuto integralmente secondo le modalità e i termini indicati nello specifico Contratto di Compravendita, qualora il contratto non indichi modalità e termini di pagamento lo stesso dovrà essere perfezionato all'atto della Consegna dei Prodotti.

In nessun caso l'Acquirente sarà liberato per pagamenti svolti nelle mani di agenti di vendita del Venditore.

A fronte del mancato puntuale pagamento dei Prodotti secondo i termini pattuiti il Venditore, in aggiunta ad ogni altra tutela offerta dalla legge o dallo specifico Contratto di Compravendita, potrà sospendere le consegne ancora ineseguite e applicare interessi di mora in conformità a quanto previsto dal d.lgs. n. 231 del 2002. Trascorsi 30 (trenta) giorni dalla scadenza del termine di pagamento non onorato il Venditore potrà ritenere risolto ogni singolo Contratto di Compravendita in essere con l'Acquirente ed esigere, da questi, indipendentemente dai termini di pagamento anche dilazione originariamente pattuiti, l'immediato pagamento dell'intero proprio residuo credito. Nella eventualità di cui sopra il Venditore potrà operare la compensazione fra i propri crediti da fornitura ed i propri debiti per l'incasso di eventuali acconti.

Il Venditore potrà sospendere le consegne dei Prodotti anche nell'eventualità in cui l'Acquirente, ancorché non ancora moroso nei suoi confronti, abbia subito, in diminuzione, un mutamento delle condizioni patrimoniali o non abbia prestato le garanzie promesse.

Salvo la sospensione della esecuzione del sin-

golo Contratto di Compravendita di cui sopra, il Venditore potrà recedere da ciascun singolo contratto ove l'Acquirente entro 15 (quindici) giorni dalla richiesta non provveda a fornire idonea garanzia circa la propria solvibilità.

### 9 - Patto di Riservato Dominio

I Prodotti oggetto di ogni singolo Contratto di Compravendita rimarranno di proprietà del Venditore fino a quando l'Acquirente non avrà provveduto all'integrale pagamento del prezzo. Fino all'integrale pagamento l'Acquirente assumerà gli obblighi e le responsabilità del custode, e non potrà alienare, dare in uso, lasciare sequestrare o pignorare i Prodotti senza dichiarare la proprietà in capo al Venditore. Di tali attività/provvedimenti l'Acquirente dovrà dare immediato avviso al Venditore a mezzo raccomandata A.R.

### 10 - Garanzia

Il Venditore garantisce che i Prodotti sono esenti da vizi e difetti. La garanzia opera nei limiti di cui all'art. 1495 c.c., fatte salve le ulteriori limitazioni di cui al presente articolo e alla raccolta provinciale degli usi 2005 della Camera di Commercio di Modena per i materiali ceramici, nonché le tolleranze d'uso. Le eventuali indicazioni di pesi, misure, dimensioni, colori, tonalità e altri dati contenuti in cataloghi, depliant, e folder del Venditore hanno carattere meramente indicativo e non sono vincolanti. La garanzia del Venditore è in ogni caso limitata ai Prodotti di prima scelta e cioè — secondo quanto indicato dalla raccolta provinciale degli usi 2005 della Camera di Commercio di Modena per i materiali ceramici — con una percentuale di piastrelle difettose non superiore al 5%, soltanto per la parte eccedente tale percentuale, mentre la garanzia è espressamente esclusa per i Prodotti diversi da quelli di prima scelta.

Le differenze di tonalità rispetto a quanto eventualmente convenuto non possono essere denunciate come vizio dei Prodotti, in particolare non costituirà difetto la non conformità con eventuali campioni trasmessi dal Venditore all'Acquirente.

Al ricevimento dei Prodotti, l'Acquirente dovrà sottoporli ad accurato controllo attraverso un esame visivo effettuato conformemente alle indicazioni riportate al punto 9 delle norme UNI EN ISO 10545-2.

Nel caso l'Acquirente rilevi vizi nei Prodotti dovrà fare reclamo al Venditore per iscritto, a pena di decadenza, entro 8 (otto) giorni dal ricevimento degli stessi e tenere a disposizione del Venditore l'intera partita di materiale. Il reclamo dovrà riportare i dati di fatturazione e una precisa descrizione del vizio reclamato corredata, quando possibile, da immagini fotografiche. Qualora il reclamo dovesse risultare infondato, l'Acquirente dovrà risarcire il Venditore delle spese sostenute per l'eventuale sopralluogo (perizie, viaggi ecc.).

I vizi occulti, a pena di decadenza dalla garanzia, dovranno essere denunciati al Venditore per iscritto entro 8 (otto) giorni dalla data della scoperta del difetto.

L'azione dell'Acquirente diretta a fare valere la garanzia per vizi si prescrive comunque nel termine di 12 (dodici) mesi decorrenti dalla consegna dei Prodotti.

Qualora risultino accertati i vizi denunciati dall'Acquirente il Venditore provvederà, a proprie spese, alla sostituzione dei Prodotti difettosi. Ove la sostituzione non sia possibile l'Acquirente avrà diritto alla restituzione del prezzo pagato ed alla rifusione dei costi connessi al trasporto, con esclusione di ogni altro risarcimento per danni diretti e/o indiretti originati dalla difettosità dei Prodotti. I costi connessi alla restituzione saranno a carico del Venditore.

Le Parti riconoscono e convengono che la garanzia per vizi palesi decadrà a seguito della posa in opera.

Allo stesso modo l'Acquirente, riconosce e dichiara escluso dalla garanzia qualunque vizio o difetto dipendente dall'uso non corretto (es inadeguatezza delle modalità di posa), dalla modifica o alterazione dei Prodotti medesimi, imputabili all'Acquirente.

### 11 - Clausole Solve et Repete

L'Acquirente non potrà sospendere o ritardare il pagamento dei Prodotti per nessun motivo, ivi compresi pretesi vizi o difetti degli stessi, salva naturalmente la facoltà di ripetere quanto possa dimostrare di avere indebitamente pagato.

### 12 - Marchi e segni distintivi del Venditore

L'Acquirente è autorizzato ad usare i marchi, nomi o altri segni distintivi del Venditore al solo fine di identificare e pubblicizzare i Prodotti di quest'ultimo, ma l'uso dei segni distintivi sopraccitati sulla carta intestata dell'Acquirente, sul materiale pubblicitario o su altro materiale comunque destinato a terzi dovrà essere concordato preventivamente per iscritto con il Venditore.

Il diritto dell'Acquirente di usare i marchi, nomi o altri segni distintivi del Venditore cesserà trascorsi 180 (centottanta) giorni dalla data di esecuzione dell'ultimo Contratto di Compravendita intercorso fra le Parti.

L'Acquirente informerà il Venditore di qualsiasi violazione dei marchi, nomi o altri segni distintivi del Venditore di cui venga a conoscenza.

### 13 - Obbligo di Riservatezza

L'Acquirente è tenuto ad osservare la più assoluta riservatezza su tutte le notizie di carattere tecnico e di carattere commerciale apprese in occasione di ogni singolo Contratto di Compravendita.

L'obbligo di riservatezza viene assunto per tutta la durata del rapporto fra le Parti e per 1 (uno) anno dalla data di esecuzione dell'ultimo Contratto di Compravendita intercorso fra le Parti.

L'inosservanza dell'obbligo di riservatezza darà diritto al risarcimento di tutti i danni che ne dovessero derivare.

### 14 - Legge Applicabile — Foro Competente

Ciascun Contratto di Compravendita stipulato fra l'Acquirente ed il Venditore, per quanto non espressamente regolato dalle presenti Condizioni Generali di Vendita, sarà normato dalla legge italiana. Qualora si sia in presenza di una vendita internazionale per quanto non regolamentato dalle presenti Condizioni Generali di Vendita si applicherà la Convenzione di Vienna del 1980 e per quanto dalla stessa non regolamentato dalle norme del Codice Civile italiano.

Qualsiasi controversia insorta tra le Parti circa l'interpretazione, la validità o l'esecuzione di ciascun Contratto di Compravendita regolamentato dalle presenti Condizioni Generali di Vendita sarà devoluta alla competenza esclusiva del Tribunale di Reggio Emilia, salva la competenza del Tribunale delle Imprese di Bologna per le materie ad esso riservate.

È tuttavia concesso, unicamente a favore del Venditore, il diritto di agire, in qualità di attore, sotto la giurisdizione dell'Acquirente innanzi al Giudice territorialmente competente.

### 15 - Trattamento dei Dati Personali

Le Parti dichiarano di autorizzarsi reciprocamente al trattamento dei dati personali necessari per l'esecuzione di ogni singolo Contratto di Compravendita che verrà fra loro concluso con l'applicazione delle presenti Condizioni Generali di Vendita.

### 16 - Disposizioni Finali

L'invalidità in tutto o in parte di singole disposizioni delle presenti Condizioni Generali di Vendita non inficia la validità delle restanti previsioni. Le presenti Condizioni Generali di Vendita possono essere modificate, integrate, variate esclusivamente da parte del Venditore e per iscritto.

Le presenti Condizioni Generali di Vendita sono redatte in lingua italiana, in caso di divergenza il testo originale prevarrà su ogni traduzione.



# CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

## GENERAL SALES CONDITIONS - CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE - ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

These General Sales Conditions ("GSC") will be valid for every sale agreement (as defined below) entered into between the Seller (as defined below) and the Buyer (as defined below), even those not yet expressly referenced herein, as and when expressly accepted.

### 1 - Definitions

When they begin with a capital letter, the terms and expressions used in these General Sales Conditions have either the conventional meaning or the meaning set out hereunder:

- **"Sale Agreement"**: the agreement between the Seller and the Buyer for the transfer to the latter of ownership of an object for consideration;
- **"Seller"**: Ceramiche Gresmalt S.p.A. group, with registered premises at via Statale 467, n. 45, Casalgrande 42013 (RE), Italy;
- **"Buyer"**: the natural or legal person to whom ownership of goods produced or marketed by Ceramiche Gresmalt S.p.A. group is transferred;
- **"Parties"**: the Seller and Buyer referred to jointly;
- **"Products"**: ceramic tiles or other ceramic articles produced/marketed by the Seller, as stated on the price list thereof applicable at the time of entry into the Sale Agreement;
- **"General Sales Conditions"**: the terms and conditions set out herein, which are part and parcel of each Sale Agreement entered into between the Seller and the Buyer for the sale of the Products.

The Seller reserves the right to amend or supplement the General Sales Conditions by simply giving the Buyer notice of these changes. If the amendments or supplements to the General Sales Conditions are not accepted in writing by the Buyer within 15 days of the date of the notice, the Seller may terminate any contractual relationship in place with the Buyer, in which case the latter may not claim any damage or compensation.

### 2-- Entry into agreement

subject to the provisions of Article 8 hereunder, the Sale Agreement will be entered into when:

- Through actions such as, but not limited to, sending the Seller a letter of credit or making payment of all or part of the price of the supply, the Buyer unconditionally accepts the contractual proposal, however made, by the Seller;
- Through actions such as, but not limited to, delivering the Products to the Buyer, the Seller unconditionally accepts the contractual proposal, however made, by the Buyer;
- Through actions such as, but not limited to, sending the Seller a letter of credit or making payment of all or part of the price of the supply, the Buyer unconditionally accepts the novation of the contractual proposal made by the Seller in response to the Buyer's original proposal, however notice thereof is given.

Unless expressly waived in writing, the General Sales Conditions referred to in this document apply to each individual Sale Agreement as described above, even if not expressly stated and accepted. Therefore, any other contractual conditions than those stated herein, even if stated in writing on paperwork (forms, etc.) issued by the Buyer, will have no validity unless expressly accepted in writing by the Seller. In no case may the Seller's conduct be construed as acceptance of any other contractual conditions than those referred to in these General Sales Conditions.

Likewise, the Seller's agents' conduct/actions cannot be held against the Seller since the said agents do not have power of representation thereof.

### 3 - Scope of the agreement - Product features

Each Sale Agreement will cover solely the Products (type, quantity, ...) expressly stated in the contractual documents.

The Seller hereby declares that the Products comply with the applicable Italian and European regulations for the industry, but specifies that the representations and/or images thereof included in catalogues, brochures, websites, or the like are merely illustrative and in no way binding.

Before entry into each individual Sale Agreement, the Buyer must verify that the Products are suitable for the purpose and/or specific use for which it intends to purchase them. The

Buyer must also verify, relieving the Seller from any liability in this regard, that the Products sold comply with the legislation in force in the country where it intends to import them.

Without prejudice to the no-fault guarantee, the Buyer will hold harmless the Seller against any claims by its assignees of alleged unsuitability of the Products or that the Products fail to meet their needs.

In any case, the Buyer hereby acknowledges the quantitative and qualitative tolerance margins allowed to the Seller in accordance with the uses and/or practices of the ceramics industry.

### 4 - Delivery terms

The delivery terms must be deemed approximate and the extension thereof will not, in any event, entitle the Buyer to seek compensation. Partial deliveries will also be allowed.

If the Buyer does not collect the Product within 10 (ten) days of the date of notice of goods ready, the Seller is entitled to establish a new delivery term.

If the Buyer subsequently fails to collect the Products within the second term established by the Seller, the former will become liable for the warehouse costs which accrue from that time onwards and the Seller will be relieved of any liability for damage or wear to the Products.

### 5 - Packaging - Delivery methods - Seller's obligations - Buyer's obligations

The Products will be packed and prepared for shipment using the protective systems generally employed by the Seller for the Products in question based on the agreed transport methods. If the Buyer deems it necessary to use special packaging or additional protection, express request therefor must be made to the Seller and the higher costs therefor must be paid by the Buyer.

Unless specified otherwise in writing, the Products covered by each individual Sale Agreement will be made available to the Buyer ex works (EXW) at the specific warehouse stated by the Seller in the agreement. Upon delivery, the Seller undertakes solely to load the Products onto the delivery vehicle sent by the Buyer, with all further obligations hereby excluded, such as, but not limited to, those relating to customs clearance operations. The Seller will not be liable for any loss or damage to the Products following delivery. Any loss of or damage to the Products following delivery will not exonerate the Buyer from payment of the price thereof.

### 6 - Products intended for export - VAT regime - Environment Contribution - CONAI (Italian packaging consortium) - Buyer's obligations

#### 6.1 - VAT

With reference to the Sale Agreements for the Products when intended for export, the Buyer, in the event, must notify the Seller in writing of any different destination of the goods with respect to that stated in the transport document, within 72 hours of the date set for delivery to the original destination. Following this notice, the Seller will arrange for VAT requirements to be met. In any case, the Buyer must hold harmless the Seller against any taxes, surcharges, penalties, interest, and expenses resulting from the delivery of the Products to a place other than that stated in the transport documents.

#### 6.2 - Environment Contribution - CONAI

Given that the packaging (known as "full packaging") used for the Products intended for export (whose waste is managed abroad) is exempt from the Environment Contribution payment and is outside the scope of CONAI, the Buyer will be exclusively liable for the management of the packaging of the Products purchased for export and, where applicable, for the environment contribution (however named) in the foreign country to which the goods are exported.

Based on the foregoing, if the Product was originally intended for export but subsequently delivered within Italy, and therefore the packaging will be handled in Italy, the Buyer must immediately notify the Seller of the new destination of the full packaging in order to arrange for the said contribution to be duly paid to CONAI.

### 7 - Force majeure

Each party may suspend performance of the obligations arising therefor from each specific

ic Sale Agreement when such performance becomes impossible or objectively too burdensome as a result of an unforeseeable circumstance beyond the party's control. In such cases the deadline for performance will be extended by the length of time consisting of the duration of the force majeure event.

If the impediment persists for over 90 (ninety) days, either party may withdraw from the specific Sale Agreement by notifying the other party thereof in writing.

Purely by way of example, the Parties hereby acknowledge that the Seller deems the following situations force majeure events: wars, fires, earthquakes, floods, tsunamis, strikes, difficulties arising with the workforce, scarcity or difficulty in procuring raw materials, restrictions concerning energy use, suspension of or difficulties during transportation, plant failures, action by public authorities, or any other situation which cannot reasonably be foreseen or which the Seller cannot remedy with ordinary diligence.

### 8 - Prices - Payment terms - Defaults

The prices of the Products on the price list applicable at the time the agreement is entered into are stated in euros, before VAT, and refer to the Seller's standard packaging methods for ex-work deliveries.

Statutory VAT must be paid as stated on the invoice. The sums due for any costs and expenses charged to the Buyer, such as the cost of additional packaging, must be paid in advance by the Buyer to the Seller.

The place of payment is hereby established as the Seller's registered premises, even in the event of issue of bank drafts or direct debits, or bills of exchange. Any acceptance by the Seller of bills of exchange, promissory notes, assignments, or bank cheques is always understood as agreed under usual reserve and/or subject to recourse and without novation of the debt. Payment is due in full as per the methods and terms stated in the specific Sale Agreement; if the agreement does not specify the terms and conditions of payment, these must be finalised when the Products are delivered.

In no event will the Buyer be discharged by payments made to the Seller's sales agents.

In the event of failure to make timely payment for the Products according to the agreed terms, in addition to any other protection offered by the law or the specific Sale Agreement, the Seller may also suspend deliveries that have not yet been processed and apply interest on arrears in accordance with the provisions of Italian legislative decree n. 231 dated 2002. Once 30 (thirty) days have lapsed since expiry of the term of payment without the payment being made, the Seller may consider every single Sale agreement in force with the Buyer terminated and demand immediate payment of all outstanding receivables originating therefrom, regardless of the payment terms originally agreed (including any deferred payments). In the aforesaid event, the Seller will be able to offset the receivables due thereto for provisions supplied against any payables due thereby resulting from the collection of any advances.

The Seller may also suspend deliveries of the Products in the event that the Buyer - even if not yet in arrears to the Seller - has experienced a decrease in its assets or has failed to provide the guarantees promised.

Without prejudice to the suspension of performance of the aforesaid individual Sale Agreements, the Seller may withdraw from each individual agreement if the Buyer fails to provide an adequate guarantee of its solvency within 15 (fifteen) days of this being requested.

### 9 - Retention of title

The Products covered by each individual Sale Agreement will remain the property of the Seller until the Buyer has paid the price therefor in full.

Until payment has been made in full, the Buyer will undertake the obligations and responsibilities of bailee and will not be able to sell, loan for use, or allow the Products to be sequestered or attached without declaring the Seller's ownership thereof. In the event of such activities/measures, the Buyer must immediately notify the Seller by recorded delivery letter with advice of receipt.

### 10 - Guarantee

The Seller guarantees that the Products are faultless and flawless. The guarantee falls within the limits of Art. 1495 of the Italian Civil

Code and is subject to the further limitations set out in this article and to the Raccolta Provinciale degli Usi 2005 (provincial compilation of customs for 2005) drafted by the Chamber of Commerce of Modena for the ceramics industry, as well as the customary tolerances. Any specification of weights, sizes, dimensions, colours, shades, and other data contained in the Seller's catalogues, brochures, and folder are illustrative only and in no way binding.

In any case, the Seller's guarantee is limited to first class products only, i.e. those - according to the aforesaid provincial compilation of customs for 2005 issued by the Modena Chamber of Commerce for ceramic materials - with a percentage of faulty tiles not exceeding 5%, and solely for the part exceeding this percentage, while the guarantee is expressly excluded for Products from any other quality class.

Any tonal differences with respect to the shade agreed cannot be claimed to be a fault in the Products and, more specifically, non-compliance with any samples provided to the Buyer by the Seller will not constitute a fault.

Upon receipt of the Products, the Buyer is required to perform a thorough visual inspection thereupon in accordance with the instructions set out in section 9 of standards UNI EN ISO 10545-2.

In the event that the Buyer finds faults in the Products, the former must file a complaint to the Seller in writing within eight (8) days of receipt thereof and keep the entire consignment of material at the Seller's disposal. Failure to comply herewith will result in forfeiture of the guarantee. The complaint must contain the relative invoicing data and a detailed description of the claimed fault, accompanied, where possible, by photographs. If the complaint should prove to be unfounded, the Buyer must make good to the Seller the expenses incurred for any inspection activities performed (appraisals, travel, etc.).

Hidden faults must be reported to the Seller in writing within eight (8) days of the date of discovery thereof and failure to comply herewith will result in forfeiture of the guarantee.

In any case, the Buyer's action to exercise the guarantee for faults must take place within 12 (twelve) months as of the date on which the Products were delivered.

If the faults reported by the Buyer are confirmed, the Seller will replace the faulty Products at its own expense. If replacement is not possible, the Buyer will be entitled to a refund for the price paid and to reimbursement of the carriage costs, with any other compensation for direct and/or indirect damage caused by the faulty nature of the Products hereby expressly excluded. The costs for returning the Products will be borne by the Seller.

The Parties hereby acknowledge and agree that the guarantee for obvious faults will terminate upon laying.

Likewise, the Buyer hereby acknowledges and declares that any fault or flaw due to incorrect use (e.g. inadequate laying methods) or alteration of the Products attributable to the Buyer is excluded from the guarantee.

### 11 - Solve et Repete

The Buyer will not be able to suspend or delay payment for the Products for any reason, including alleged faults or flaws therein, without - naturally - prejudice to the right to a refund when it can be demonstrated that a payment has been made unduly.

### 12 - The Seller's trademarks and distinctive signs

The Buyer is authorised to use the Seller's trademarks, names, or other distinctive signs for the sole purpose of distinguishing and advertising the Products thereof, but use of the aforesaid distinctive signs on the Buyer's headed paper, advertising material, or on other material in any way aimed at third parties must be agreed with the Seller in advance in writing. The Buyer's right to use the Seller's trademarks, names, or other distinguishing signs will cease 180 (one hundred and eighty) days after the date on which the Parties enter into the last Sale Agreement.

The Buyer will inform the Seller of any infringement of the Seller's trademarks, names, or other distinctive signs which may come to its knowledge.

### 13 - Confidentiality

The Buyer is bound to maintain utmost confidentiality regarding any technical and com-

mercial information obtained through each individual Sale Agreement.

The confidentiality duty is undertaken for the entire duration of the relationship between the Parties and for one (1) year as of the date on which the Parties enter into the last Sale Agreement.

Failure to comply with this confidentiality duty will result in the right to compensation for any damage which may arise.

### 14 - Applicable Law - Competent Authority

For each Sale Agreement entered into between the Buyer and the Seller, all matters not expressly governed by these General Sales Conditions will be governed by Italian law. In the event of an international sales relationship, for all matters not governed by these General Sales Conditions, the Vienna Convention of 1980 will apply and for all matters not governed by the latter, the Italian Civil Code will apply.

Any dispute arising between the Parties regarding the interpretation, validity, or performance of each Sale Agreement governed by these General Sales Conditions will be submitted to the exclusive jurisdiction of the Court of Reggio Emilia, subject to the jurisdiction of the Business Division of the Court of Bologna for the matters within the remit thereof.

However, only the Seller is entitled to take action before the competent authority within the geographical jurisdiction of the Buyer.

### 15 - Personal data processing

The Parties hereby declare that they mutually authorise the processing of personal data for the purposes of performing the individual Sale Agreements entered into with the application of these General Sales Conditions.

### 16 - Final provisions

Any invalidity of individual provisions of these General Sales Conditions, either in whole or in part, will not affect the validity of the remaining provisions. These General Sales Conditions may be amended or supplemented exclusively by the Seller and solely in writing.

These General Sales Conditions are written in Italian and in the event of divergence, the original wording will prevail over any translation.

# CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

## GENERAL SALES CONDITIONS - CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE - ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

Conditions Générales de Vente (« CGV ») applicables à tout contrat de vente (tel que défini ci-après) en vigueur entre le Vendeur (tel que défini ci-après) et l'Acheteur (tel que défini ci-après), même si elles ne sont pas expressément énoncées et expressément acceptées, cas par cas.

### 1 - Légende

Les termes et les expressions définies dans les présentes Conditions Générales de Vente (décrites ci-après) ont - lorsqu'elles sont indiquées par une majuscule - le sens qui leur est habituellement attribué ou auquel il est fait référence dans le présent article :

- « **Contrat de vente** » : accord entre le Vendeur et l'Acheteur pour le transfert en faveur de ce dernier de la propriété d'une chose contre le paiement d'un prix.
- « **Vendeur** » : Gruppo Ceramiche Gresmall S.p.A., dont le siège social est situé via Statale 467, 45 - 42013 Casalgrande (RE), Italie.
- « **Parties** » : la personne, physique ou morale, en faveur de laquelle on transfère la propriété d'un bien produit ou commercialisé par Gruppo Ceramiche Gresmall S.p.A.
- « **Parties** » : Conjointement Vendeur et Acheteur ;
- « **Produits** » : les carreaux céramiques ou autres produits céramiques fabriqués/commercialisés par le Vendeur selon le tarif de ce dernier en vigueur au moment de la conclusion du contrat de vente ;
- « **Conditions Générales de Vente** » : les présentes conditions indiquées dans le présent acte faisant partie intégrante et substantielle de tout Contrat de Vente conclu entre le Vendeur et l'Acheteur pour l'achat des Produits.

Le Vendeur se réserve le droit de modifier, de compléter ou de changer les Conditions Générales de Vente en envoyant ces variations à l'Acheteur. Si les modifications, les ajouts ou les modifications des Conditions Générales de Vente ne sont pas acceptées par écrit par l'Acheteur dans un délai de 15 jours à compter de la date de la communication, le Vendeur pourra mettre fin à tout rapport contractuel avec l'Acheteur sans que ce dernier puisse prétendre à des dommages et intérêts ou à une indemnisation.

### 2 - Conclusion du contrat

Le contrat de vente, avec la spécification visée à l'art. 8 suivant, sera conclu au moment où :

- a) L'Acheteur, également pour des faits concludants comme, entre autres, la transmission au Vendeur d'une lettre de crédit ou le paiement intégral ou partiel du prix de la fourniture, accepte, sans aucune modification, la proposition contractuelle, formulée par tout moyen, du Vendeur ;
- b) Le Vendeur, également pour des faits concludants, comme la livraison des Produits, accepte, sans aucune modification, la proposition contractuelle formulée, par tout moyen, de l'Acheteur ;
- c) L'Acheteur, également pour des faits concludants comme, entre autres, la transmission au Vendeur d'une lettre de crédit ou le paiement intégral ou partiel du prix de la fourniture, accepte, sans aucune modification, la proposition contractuelle novatoire, communiquée par tout moyen, formulée par le Vendeur en réponse à la proposition initiale de l'Acheteur.

Les conditions générales de vente visées aux présentes sont valables pour tout Contrat de Vente individuel tel que décrit ci-dessus, même si elles ne sont pas énoncées et expressément acceptées, sauf dérogation écrite expresse. Par conséquent, toutes les conditions contractuelles différentes de celles énoncées aux présentes, même si elles sont mentionnées par écrit sur les documents (imprimés et formulaires, etc...) fournis par l'Acheteur, n'auront aucune valeur à moins que le Vendeur ne les accepte expressément par écrit. En aucun cas, le comportement du Vendeur ne peut être considéré comme une preuve d'acceptation de conditions contractuelles différentes de celles mentionnées dans les présentes Conditions Générales de Vente.

De même, le comportement/les actions des agents du Vendeur ne pourront pas être invoqués contre ce dernier car ils ne disposent d'aucun pouvoir de représentation.

### 3 - Objet du contrat - Caractéristiques du Produit

Chaque Contrat de Vente et d'Achat concernera exclusivement les Produits (type, quantité...) expressément indiqués dans les documents contractuels.

Le Vendeur déclare que les Produits sont conformes aux normes italiennes et européennes applicables du secteur, mais il précise que les représentations et/ou les images des produits présents dans les catalogues, les brochures, sur les sites Web ou dans des documents analogues sont purement illustratives et non contraignantes.

Avant la conclusion de chaque Contrat de vente, l'Acheteur devra vérifier que les Produits sont adaptés à la finalité et / ou à l'usage auquel ils sont destinés. L'Acheteur vérifiera également, en exonérant le Vendeur de toute responsabilité à cet égard, que les Produits vendus sont conformes à la réglementation de l'État dans lequel il a l'intention de les importer.

Sous réserve de la garantie pour défauts, l'Acheteur relèvera le Vendeur indemne contre toute prétention de ses propres ayants causes pour inaptitude / non-conformité des Produits à leurs besoins.

Dans tous les cas, l'Acheteur reconnaît au Vendeur les

marges de tolérance quantitative et qualitative prévues par les usages et/ou les pratiques du secteur céramique.

### 4 - Délais de livraison

Les délais de livraison s'entendent fournis à titre purement indicatif et leur prorogation ne donne en aucun cas le droit à l'Acheteur de demander des indemnisations, excluant dès à présent toute exception. Des livraisons partielles seront également admises.

Si l'Acheteur ne retire pas le Produit dans un délai de 10 (dix) jours à compter de la date de l'avis de marchandise prête pour la livraison, le Vendeur est en droit de fixer un nouveau délai de livraison.

Si l'Acheteur ne retire pas les Produits dans le deuxième délai fixé par le Vendeur, tel qu'on l'indique ci-dessus, dès cet instant, celui-ci se chargera des frais de stockage et le Vendeur sera exonéré de toute responsabilité en cas de dommage ou de détérioration des Produits.

### 5 - Emballages - Modalités de livraison - Obligations du Vendeur - Obligations de l'Acheteur

Les Produits seront emballés et préparés pour l'expédition selon les systèmes de protection généralement adoptés par le Vendeur pour les Produits en question compte tenu des modalités de transport convenues. Si l'Acheteur juge nécessaire d'utiliser des emballages spéciaux ou des protections supplémentaires, il doit en faire la demande expresse au Vendeur et encourir les frais supplémentaires correspondants.

Sauf convention contraire expresse et écrite, les Produits couverts par chaque Contrat de vente seront mis à la disposition de l'Acheteur, conformément au Contrat Départ Usine (EXW), dans l'entrepôt spécifique indiqué par le Vendeur dans le contrat. À la livraison, le Vendeur assume l'obligation exclusive de charger les Produits sur le véhicule de transport envoyé par l'Acheteur, toute obligation ultérieure restant exclue, y compris, à titre d'exemple non contraignant, l'obligation relative aux opérations de dédouanement. Le Vendeur ne sera pas tenu responsable des éventuels pertes et dommages subis par les Produits après la livraison. La perte ou la détérioration des Produits après la livraison n'exonère pas l'Acheteur de l'obligation de payer le prix correspondant.

### 6 - Produits destinés à l'exportation - Régime TVA - Contribution Environnementale - CONAI - Obligations de l'Acheteur

#### 6.1 - T.V.A.

En ce qui concerne les Contrats de Vente de produits destinés à l'exportation, l'Acheteur doit, le cas échéant, notifier par écrit au Vendeur la destination des marchandises différente de celle indiquée dans le document de transport, dans un délai de 72 heures à compter de la date prévue pour la livraison au lieu de destination initial. Suite à cette communication, le Vendeur procédera à la régularisation de la TVA. Dans tous les cas, l'Acheteur relèvera le Vendeur indemne contre d'éventuelles taxes, surtaxes, sanctions, intérêts et frais résultant de la livraison des Produits dans un lieu différent de celui indiqué dans les documents de transport.

#### 6.2 - Contribution Environnementale - CONAI

Étant donné que les emballages des Produits (appelés emballages pleins) destinés à l'exportation (dont les déchets sont gérés à l'étranger) sont exemptés du paiement de la Contribution Environnementale et qu'ils ne relèvent pas de la compétence de CONAI, l'Acheteur se chargera, à titre exclusif, de la gestion des emballages des produits achetés pour l'exportation et, le cas échéant, du paiement de la Contribution Environnementale (quelle que soit sa dénomination) dans le pays étranger destinataire de la marchandise.

Au vu de ce qui précède, si le Produit, destiné à l'exportation, est utilisé par l'Acheteur sur le territoire italien, avec la gestion conséquente des déchets d'emballages en Italie, l'Acheteur devra immédiatement informer le Vendeur de la destination différente de l'emballage plein afin de pouvoir régulariser la contribution au CONAI.

### 7 - Cas de force majeure

L'une ou l'autre partie peut suspendre l'exécution de ses obligations en vertu de chaque Contrat de Vente spécifique lorsque cette exécution est rendue impossible ou lorsqu'elle est objectivement trop onéreuse par une circonstance imprévisible indépendante de sa volonté. Dans ce cas, le délai pour l'exécution de la fourniture est prolongé d'une période égale à la durée de l'événement de force majeure.

Si l'empêchement dure plus de 90 (quatre-vingt-dix) jours, l'une ou l'autre des parties peut se retirer du Contrat de Vente spécifique en le communiquant par écrit à l'autre partie.

À titre d'exemple, les Parties reconnaissent que la survenance de situations telles que les guerres, les incendies, les séismes, les inondations, les tsunamis, les grèves, les difficultés concernant la main-d'œuvre, les pénuries ou les difficultés d'approvisionnement en matières premières, les restrictions sur l'utilisation de l'énergie, la suspension ou les difficultés de transport, les pannes des installations, les actes des pouvoirs publics ou toute autre situation qui n'est

pas raisonnablement prévisible ou à laquelle le Vendeur ne peut remédier par une diligence ordinaire, constitue un cas de Force Majeure pour le Vendeur.

### 8 - Prix - Conditions de paiement - Non-conformités

Les prix des Produits indiqués dans la liste de prix en vigueur au moment de la conclusion du contrat sont exprimés en Euros, hors TVA, et se réfèrent aux méthodes d'emballage standard du Vendeur pour les livraisons EXW. La TVA légale doit être payée conformément à ce qui est indiqué sur la facture ; les sommes nécessaires pour couvrir tous les frais et dépenses encourus par l'Acheteur, tels que le coût de l'emballage supplémentaire, doivent être avancés par ce dernier au Vendeur.

On établit que le lieu du paiement est le siège social du Vendeur, même en cas d'émission de traites, de reçus bancaires ou d'effets de commerce. Toute acceptation par le Vendeur de lettres de change, de billets à ordre, de cessions ou de chèques bancaires est toujours réputée convenue, sauf bonne fin et/ou sans recours et sans novation de la dette. Le paiement est dû en totalité conformément aux conditions définies dans le Contrat de Vente spécifique ; si le contrat ne précise pas les conditions de paiement, ces derniers doivent être finalisés au moment de la livraison des Produits.

En aucun cas, l'Acheteur ne sera libéré pour les paiements effectués entre les mains des agents commerciaux du Vendeur.

Si les Produits ne sont pas payés ponctuellement conformément aux conditions convenues, le Vendeur, en plus de toute autre protection offerte par la loi ou par le Contrat de Vente spécifique, peut suspendre les livraisons qui n'ont pas encore été effectuées et facturer des intérêts de retard conformément aux dispositions du Décret Législatif italien n° 231 de 2002. Passé un délai de 30 (trente) jours à compter de l'expiration du délai de paiement non respecté, le Vendeur pourra considérer que tout Contrat de Vente individuel en vigueur avec l'Acheteur est résilié et exiger de ce dernier, quelles que soient les conditions de paiement initialement convenues, échelonnées ou non, le paiement immédiat de la totalité de sa créance restante. Dans ce cas, le Vendeur pourra compenser ses créances de livraison avec ses dettes pour le recouvrement d'éventuels acomptes.

Le Vendeur peut suspendre les livraisons des Produits également si l'Acheteur, même s'il n'est pas encore en retard à son égard, a subi, à la baisse, une variation des conditions patrimoniales ou s'il n'a pas fourni les garanties promises. Sous réserve de la suspension de l'exécution d'un Contrat de Vente susmentionné, le Vendeur peut se retirer de chaque contrat individuel si l'Acheteur ne fournit pas une garantie suffisante quant à sa solvabilité, dans un délai de 15 (quinze) jours à compter de la demande.

### 9 - Pacte de Réserve de Propriété

Les produits couverts par chaque Contrat de Vente resteront la propriété du Vendeur jusqu'à ce que l'Acheteur ait payé l'intégralité du prix.

Jusqu'au paiement intégral du prix, l'Acheteur assumera les obligations et les responsabilités du dépositaire et ne pourra aliéner, confier, permettre la saisie des Produits sans en déclarer la propriété du Vendeur. L'Acheteur informera immédiatement le Vendeur de ces activités/mesures par lettre recommandée avec accusé de réception.

### 10 - Garantie

Le Vendeur garantit que les Produits sont exempts de défauts et de vices. La garantie fonctionne dans les limites de l'art. 1495 du Code civil italien, sans préjudice des autres limitations de cet article et du Recueil provincial des Us et des Coutumes de 2005 de la Chambre de Commerce de Modène pour le matériel céramique, ainsi que des tolérances d'utilisation. Les éventuelles indications concernant le poids, les mesures, les dimensions, les couleurs, les tonalités et d'autres données contenues dans les catalogues, les brochures et les dépliants du Vendeur ne sont fournis qu'à titre indicatif et ne sont pas contraignantes.

La garantie du Vendeur est en tout état de cause limitée aux Produits de premier choix, c'est-à-dire - comme l'indique le Recueil Provincial des Us et Coutumes 2005 de la Chambre de Commerce de Modène pour le matériel céramique - avec un pourcentage de carreaux défectueux ne dépassant pas 5%, uniquement pour la partie dépassant ce pourcentage, tandis que la garantie est expressément exclue pour tous les Produits qui ne sont pas des produits de premier choix.

Toute différence de tonalité par rapport à ce qui a été convenu ne peut être signalée comme un défaut des Produits ; en particulier la non-conformité à d'éventuels échantillons envoyés par le Vendeur à l'Acheteur ne constitue pas un défaut.

À la réception des Produits, l'Acheteur devra soumettre ces derniers à un contrôle minutieux moyennant un examen visuel effectué conformément aux indications du point 9 des normes UNI EN ISO 10545-2.

Si l'Acheteur relève des vices sur les Produits, il devra présenter une réclamation écrite au Vendeur, sous peine de déchéance, dans un délai de 8 (huit) jours à compter de la réception de ces derniers et tenir l'intégralité du lot de matériel à la disposition du vendeur. La réclamation devra indiquer les données de facturation et une description pré-

cise du vice objet de la réclamation, accompagnée, si possible, de photographies. Si la réclamation n'est pas fondée, l'Acheteur doit rembourser au Vendeur les frais encourus pour toute inspection éventuelle (expertises, déplacements, etc.).

Les vices cachés, sous peine de déchéance de la garantie, doivent être signalés par écrit au Vendeur dans un délai de 8 (huit) jours à compter de la date de la découverte du vice. L'action de l'Acheteur ayant pour but de faire valoir la garantie en cas de vices se prescrit dans un délai de 12 (douze) mois à compter de la livraison des Produits.

Si les défauts signalés par l'Acheteur sont constatés, le Vendeur remplacera les Produits défectueux à ses propres frais. S'il est impossible de procéder au remplacement, l'Acheteur a droit au remboursement du prix payé et des frais de transport, à l'exclusion de toute autre indemnité pour les dommages directs et/ou indirects causés par la défectuosité des Produits. Les frais liés au retour sont à la charge du Vendeur.

Les Parties reconnaissent et conviennent que la garantie pour vices apparents s'éteint après la pose.

De même, l'Acheteur reconnaît et déclare que tout vice ou défaut dû à un usage incorrect (par exemple des méthodes de pose inadéquates), à la modification ou à l'altération des Produits, imputables à l'Acheteur, est exclu de la garantie.

### 11 - Clause Solve et Repete

L'Acheteur ne pourra en aucun cas suspendre ou retarder le paiement des Produits, y compris pour des prétendus vices ou défauts de ces derniers, sans préjudice, naturellement, de la faculté de restitution des frais lorsqu'il démontre les avoirs indûment payés.

### 12 - Marques et signes distinctifs du Vendeur

L'Acheteur est autorisé à utiliser les marques, les noms ou les autres signes distinctifs du Vendeur dans le seul but d'identifier et de promouvoir les Produits de ce dernier, mais l'utilisation des signes distinctifs mentionnés ci-dessus sur le papier à en-tête de l'Acheteur, sur le matériel publicitaire ou sur tout autre matériel destiné à des tiers doit faire l'objet d'un accord écrit préalable avec le Vendeur.

Le droit de l'Acheteur d'utiliser les marques, les noms ou les autres signes distinctifs du Vendeur prendra fin dans un délai de 180 (cent quatre-vingts) jours à compter de la date de signature du dernier Contrat de Vente entre les Parties. L'Acheteur informera le Vendeur de toute violation des marques, des noms ou des autres signes distinctifs du Vendeur dont il aura connaissance.

### 13 - Obligation de Confidentialité

L'Acheteur est tenu de respecter la plus stricte confidentialité sur toutes les informations techniques et commerciales dont il a eu connaissance à l'occasion de chaque Contrat de Vente individuel.

L'obligation de confidentialité est assumée pour toute la durée du rapport entre les Parties et pendant 1 (un) an à compter de la date de signature du dernier Contrat de Vente entre les Parties.

Le non-respect de l'obligation de confidentialité donne droit à une indemnisation pour tous les dommages en résultant.

### 14 - Loi Applicable - Tribunal Compétent

Chaque Contrat de Vente conclu entre l'Acheteur et le Vendeur, bien qu'il ne soit pas expressément réglementé par les présentes Conditions Générales de Vente, sera régi par le droit italien. En cas de vente internationale, la Convention de Vienne de 1980 s'appliquera à tout ce qui n'est pas régi par les présentes Conditions Générales de Vente et par le Code civil italien.

Tout litige entre les parties concernant l'interprétation, la validité ou l'exécution de chaque Contrat de Vente régi par les présentes Conditions Générales de Vente sera soumis à la compétence exclusive du Tribunal de Reggio Emilia, sans préjudice de la compétence du Tribunal des Entreprises de Bologne pour les matières qui lui sont réservées.

Toutefois, seul le Vendeur a le droit d'agir, en qualité de demandeur, sous la juridiction de l'Acheteur devant le Juge compétent sur le territoire.

### 15 - Traitement des Données à Caractère Personnel

Les Parties déclarent s'autoriser mutuellement à traiter les données à caractère personnel nécessaires à l'exécution de chaque Contrat de Vente individuel qui sera conclu entre elles en application des présentes Conditions Générales de Vente.

### 16 - Dispositions Finales

La nullité de l'ensemble ou d'une partie de certaines dispositions des présentes Conditions Générales de Vente n'affecte pas la validité des autres dispositions. Les présentes Conditions Générales de Vente ne peuvent être modifiées, complétées ou modifiées que par le Vendeur et uniquement par écrit.

Les présentes Conditions Générales de Vente sont rédigées en italien ; en cas de divergence, le texte original prévaut sur toute traduction.



# CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

## GENERAL SALES CONDITIONS - CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE - ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

Allgemeine Geschäftsbedingungen ("AGB") mit Gültigkeit für alle Kaufverträge (wie unten definiert) zwischen Verkäufer (wie unten definiert) und Käufer (wie unten definiert), obwohl nicht ausdrücklich aufgeführt und nicht jeweils ausdrücklich akzeptiert.

### 1 - Legende

Die in diesen Allgemeinen Geschäftsbedingungen (unten definiert) definierten Begriffe und Ausdrücke haben — wenn sie am Anfang mit einem Großbuchstaben geschrieben werden — die ihnen üblicherweise zugewiesene oder in diesem Artikel aufgeführte Bedeutung:

- **"Kaufvertrag"**: zwischen Verkäufer und Käufer über die Übertragung des Eigentums an einer Sache zugunsten des Letzteren gegen Bezahlung eines Preises.
- **"Verkäufer"**: Gruppo Ceramiche Gresmatl S.p.A. mit Rechtssitz in Via Statale 467, 45 - 42013 Casalgrande (RE), Italien.
- **"Käufer"**: die natürliche oder juristische Person, zugunsten derer die Übertragung des Eigentums an einem von Gruppo Ceramiche Gresmatl S.p.A. produzierten oder vertriebenen Wirtschaftsgut erfolgt.
- **"Parteien"**: Verkäufer und Käufer zusammen.
- **"Produkte"**: Keramikfliesen oder andere Erzeugnisse aus Keramik, die vom Verkäufer gemäß deren zum Zeitpunkt des Abschlusses des Kaufvertrags geltender Liste produziert/vertrieben werden.
- **"Allgemeine Geschäftsbedingungen"**: die in diesem Dokument angegebenen Festlegungen und Bedingungen als wesentlicher und grundlegender Teil des zwischen dem Verkäufer und dem Käufer abgeschlossenen Kaufvertrages über den Kauf bzw. Verkauf der Produkte.

Der Verkäufer behält sich das Recht vor, die Allgemeinen Geschäftsbedingungen zu ändern, zu ergänzen oder zu variieren sowie diese Änderungen dem Käufer zukommen zu lassen. Sollten die Änderungen, Ergänzungen oder Variationen der Allgemeinen Geschäftsbedingungen vom Käufer nicht innerhalb von 15 Tagen ab dem Datum der Mitteilung schriftlich akzeptiert werden, kann der Verkäufer jegliche vertragliche Beziehung mit dem Käufer unterbrechen, ohne dass dieser Schäden geltend machen oder Entschädigungen fordern kann.

### 2— Abschluss des Vertrages

Der Kaufvertrag kommt mit der Spezifikation laut dem nachfolgenden Art. 8 dann zustande, wenn:

- a) Der Käufer auch durch schlüssiges Handeln, aber nicht allein, wie der Zusendung eines Kreditbriefs an den Verkäufer oder der Bezahlung des gesamten oder eines Teils des Preises der Lieferung, den in beliebiger Weise formulierten Vertragsvorschlag des Verkäufers ohne jegliche Änderung akzeptiert;
- b) Der Verkäufer auch durch schlüssiges Handeln, wie der Lieferung der Produkte das in beliebiger Weise vom Käufer formulierte Vertragsangebot ohne jegliche Änderung akzeptiert;
- c) Der Käufer auch durch schlüssiges Handeln, aber nicht allein, wie der Zusendung eines Kreditbriefs an den Verkäufer oder der Bezahlung des gesamten oder eines Teils des Preises der Lieferung, den in beliebiger Weise als Antwort auf den ursprünglichen Vorschlag des Verkäufers übermittelten geänderten Vertragsvorschlag ohne jegliche Änderung akzeptiert.

Auf jeden einzelnen wie oben abgeschlossenen Kaufvertrag kann, obwohl sie nicht ausdrücklich aufgeführt und akzeptiert wurden, die Allgemeinen Geschäftsbedingungen gemäß diesem Dokument zur Anwendung, wenn schriftlich keine ausdrücklichen Abweichungen vereinbart wurden. Deshalb haben eventuelle von diesem Dokument abweichende Vertragsbedingungen, obwohl sie schriftlich auf Dokumenten (Formblätter und Formulare, usw.) des Käufers aufgeführt sind, keinen Wert, wenn sie nicht ausdrücklich schriftlich vom Verkäufer akzeptiert wurden. Keinesfalls kann das Verhalten des Verkäufers als Beweis für die Annahme von anderen Vertragsbedingungen dienen, als denen laut dieser Allgemeinen Geschäftsbedingungen. Gleichsam können gegen den Verkäufer keine Verhaltensweisen/Handlungen der Vertreter des Verkäufers vorgebracht werden, da diese keine Vertretungsbefugnis besitzen.

### 3 - Gegenstand des Vertrages – Eigenschaften des Produktes

Jeder Kaufvertrag betrifft allein die Produkte (Art, Menge, ...), die ausdrücklich in den Vertragsdokumenten angegeben sind. Der Verkäufer erklärt, dass die Produkte die auf sie anwendbaren italienischen und gemeinschaftlichen Bestimmungen des Fachbereichs erfüllen, hebt aber hervor, dass die Darstellungen und/oder Abbildungen dieser in Katalogen, Prospekten, Internetsseiten oder ähnlichen Dokumenten rein veranschaulichenden Wert haben und nicht verbindlich sind.

Der Käufer muss vor dem Abschluss jedes einzelnen Kaufvertrages prüfen, ob die Produkte für den spezifischen Zweck und/oder Gebrauch geeignet sind, für den er sie zu erwerben beabsichtigt. Zudem muss der Käufer prüfen, wobei er den Verkäufer diesbezüglich von jeder Haftung befreit, ob die die gekauften/verkauften Produkte die Bestimmungen des Staates erfüllen, in den er sie zu importieren beabsichtigt.

Der Käufer hält vorbehaltlich der Garantie bei Mängeln den Verkäufer von eventuellen Forderungen seiner Anspruchsberechtigten wegen behaupteter Unlaughlichkeit/Nichtkonformität der Produkte für deren Erfordernisse schad- und klaglos.

In jedem Fall erkennt der Käufer dem Verkäufer die Toleranzgrenzen hinsichtlich Menge und Qualität zu, die üblicherweise im Fachbereich der Keramik vorgesehen sind.

### 4 - Lieferfristen

Die Lieferfristen verstehen sich als reine Richtwerte und ihre Verlängerung begründet ohne jegliche Ausnahme seitens des Käufers kein Recht, Entschädigungen zu fordern. Es sind auch Teillieferungen möglich.

Sollte der Käufer das Produkt innerhalb einer Frist von 10 (zehn) Tagen ab dem Datum der Ankündigung für das Bereitstehen der Ware nicht abholen, kann der Verkäufer eine neue Lieferfrist festlegen.

Sollte der Käufer die Produkte auch innerhalb der zweiten, wie oben vom Verkäufer festgelegten Frist nicht abholen, fallen ab diesem Zeitpunkt Lagerkosten an und der Verkäufer ist von jeglicher Haftung für Beschädigung oder Unterang der Produkte befreit.

### 5 - Verpackungen - Lieferarten – Pflichten des Verkäufers – Pflichten des Käufers

Die Produkte werden verpackt und für die Auslieferung entsprechend vom Verkäufer für die betreffenden Produkte angewandter allgemeiner Schutzsysteme in Anbetracht der vereinbarten Transportart vorbereitet. Sollte der Käufer die Verwendung von Spezialverpackungen oder zusätzlichen Schutzvorrichtungen für notwendig halten, muss er diese ausdrücklich beim Verkäufer anfordern sowie die entsprechenden Mehrkosten tragen.

Vorbehaltlich einer anderen spezifischen schriftlichen Vereinbarung werden die Produkte, die Gegenstand jedes einzelnen Kaufvertrages sind, dem Käufer gemäß Ex Works (EXW) in dazu bestimmten Lager zur Verfügung gestellt, das vom Verkäufer im Vertrag angegeben wird. Bei der Lieferung übernimmt der Verkäufer ausschließlich die Pflicht, die Produkte auf das vom Käufer gesendete Transportmittel zu laden, während jegliche andere Pflichten, wie rein beispielsweise und nicht ausschließlich die in Bezug auf die Verzollung ausgeschlossen bleiben. Nach der Lieferung haftet der Verkäufer nicht für jegliche Verluste oder Schäden an den Produkten. Der Verlust oder die Beschädigung der Produkte nach der Lieferung befreit den Käufer nicht von der Pflicht zur Zahlung des entsprechenden Preises.

### 6 - Für den Export bestimmte Produkte – Mehrwertsteuer-System – Umweltschutzbeitrag - CONAI - Pflichten des Käufers

#### 6.1 - Mehrwertsteuer

In Bezug auf die Kaufverträge von für den Export bestimmten Produkten muss der Käufer in diesem Fall dem Verkäufer schriftlich den anderen Bestimmungsort der Ware gegenüber dem im Lieferschein angegebenen innerhalb von 72 Stunden nach dem für die Lieferung am ursprünglichen Bestimmungsort vorgesehenen Datum mitteilen. Infolge dieser Mitteilung entrichtet der Verkäufer die Mehrwertsteuer. Der Käufer muss in jedem Falle den Verkäufer von eventuellen Steuern, Steuerzuschlägen, Strafen, Zinsen und Kosten infolge der Lieferung der Produkte an einen anderen Ort als den auf den Lieferscheinen angegebenen schad- und klaglos halten.

#### 6.2 - Umweltschutzbeitrag - CONAI

Da die Verpackungen der Produkte (sog. volle Verpackungen), die für den Export bestimmt sind (deren Abfälle im Ausland entsorgt werden), von der Zahlung des Umweltschutzbeitrags befreit sind und nicht der Zuständigkeit des CONAI unterliegen, übernimmt ausschließlich der Käufer die Entsorgung der Verpackungen der für den Export erworbenen Produkte und, wo vorgesehen, die Zahlung des Umweltschutzbeitrags (egal wie bezeichnet) im ausländischen Bestimmungsland der Ware. Deshalb muss der Käufer, sollte das zuvor für den Export bestimmte Produkt vom Käufer innerhalb von Italien eingesetzt werden, woraufhin die Entsorgung der Verpackung in Italien erfolgt, dem Verkäufer sofort diesen anderen Bestimmungsort der vollen Verpackung mitteilen, um die Entrichtung des entsprechenden CONAI-Beitrages zu ermöglichen.

### 7 - Höhere Gewalt

Jede Partei kann die Ausführung ihrer Pflichten aus jedem spezifischen Kaufvertrag einstellen, wenn diese Ausführung durch einen unvorhersehbaren und von ihrem Willen unabhängigen Umstand unmöglich oder objektiv zu kostenaufwendig wurde. In diesen Fällen wird die Frist für die Ausführung der Lieferung um einen Zeitraum gleich der Dauer des Ereignisses höherer Gewalt verlängert.

Sollte die Behinderung über einen Zeitraum von mehr als 90 (neunzig) Tagen fortauern, kann jede Partei den spezifischen Kaufvertrag durch schriftliche Mitteilung an die andere Partei kündigen.

Rein beispielsweise erkennen die Parteien an, dass für den Verkäufer das Eintreten von Situationen wie Kriegen, Bränden, Erdbeben, Überschwemmungen, Tsunami, Streiks, aufgetretene Schwierigkeiten mit den Arbeitskräften, Mangel oder Schwierigkeit bei der Bevorratung von Rohstoffen, Einschränkungen beim Energieverbrauch, Einstellung oder Schwierigkeiten bei den Transporten, Schäden an den Anlagen, Maßnahmen der öffentlichen Behörden oder jegliche andere Situation, die nach vernünftiger Einschätzung nicht vorhersehbar ist oder die der Verkäufer nicht mit der üblichen Sorgfalt beheben kann.

### 8 - Preise - Zahlungsbedingungen – Nichterfüllungen

Die in der zum Zeitpunkt des Vertragsabschlusses gültigen Liste angegebenen Preise der Produkte verstehen sich in Euro, zuzüglich Mehrwertsteuer und mit einer Standard-Verpackung des Verkäufers für Lieferungen ab Werk (EXW).

Die gesetzliche Mehrwertsteuer muss entsprechend der Angaben in der Rechnung gezahlt werden. Die erforderlichen Beträge für eventuelle Aufwendungen und Kosten zu Lasten des Käufers, wie die Kosten der zusätzlichen Verpackung, müssen von diesem dem Verkäufer im Voraus gezahlt werden.

Als Zahlungsort ist der Rechtssitz des Verkäufers festgelegt, d.h. auch im Falle der Ausstellung von Wechseln und Bankakzepten, bzw. der Ausstellung von Eigenwechseln. Die eventuelle Annahme von Wechseln, Schuldscheinen, Abtretungen oder Bankschecks durch den Verkäufer versteht sich immer als vorbehaltlich Eingang und/oder Rückgriff sowie ohne Erneuerung der Verbindlichkeit. Die Bezahlung wird entsprechend der im jeweiligen Kaufvertrag angegebenen Formen und Fristen geschuldet und sollte der Vertrag keine Zahlungsarten und -fristen angeben, muss diese bei der Lieferung der Produkte erfolgen.

Keinesfalls ist der Käufer durch Zahlungen an Vertreter des Verkäufers befreit.

Bei nicht erfolgreicher pünktlicher Bezahlung der Produkte entsprechend der vereinbarten Fristen kann der Verkäufer zusätzlich zu jedem anderen vom Gesetz oder von diesen Allgemeinen Geschäftsbedingungen angebotenen Schutz die noch nicht ausgeführten Lieferungen einstellen und Verzugszinsen entsprechend den Vorgaben der ital. gesetzestretenden Verordnung Nr. 231 des Jahres 2002 anwenden. Nach Ablauf von 30 (dreißig) Tagen ab der Fälligkeit der nicht erfolgten Zahlung kann der Verkäufer jeden einzelnen mit dem Käufer bestehenden Kaufvertrag als gekündigt ansehen und von diesem unabhängig von den Zahlungsarten auch bei ursprünglich vereinbarten Ratenzahlungen die sofortige Begleichung der gesamten Restforderung fordern.

Im obigen Falle kann der Verkäufer die Verrechnung zwischen seinen Forderungen aus Lieferung und seinen Verbindlichkeiten für die Einnahme eventueller Anzahlungen vornehmen. Der Verkäufer kann die Lieferungen der Produkte auch dann einstellen, wenn der Käufer, obwohl dieser ihm gegenüber noch nicht säumig ist, eine verschlechterte Veränderung der Vermögenslage erlitten hat und die zugesicherten Sicherheiten nicht geleistet hat.

Vorbehaltlich der Einstellung der Ausführung des einzelnen Kaufvertrages wie oben, kann der Verkäufer jeden einzelnen Vertrag kündigen, wenn der Käufer innerhalb von 15 (fünfzehn) Tagen ab Aufforderung keine geeignete Sicherheit bezüglich seiner Zahlungsfähigkeit erbringt.

### 9 - Eigentumsvorbehalt

Die Produkte, die Gegenstand jedes einzelnen Kaufvertrages sind, bleiben Eigentum des Verkäufers bis der Käufer die vollständige Bezahlung des Preises vorgenommen hat. Bis zur vollständigen Bezahlung übernimmt der Käufer die Pflichten und Verantwortlichkeit des Wächters und darf die Produkte nicht verkaufen, zum Gebrauch überlassen, beschlagnahmen oder pfänden lassen, ohne das Eigentum des Verkäufers zu erklären. Von diesen Tätigkeiten/Maßnahmen muss der Käufer den Verkäufer unverzüglich mittels Einschreiben mit Rückschein verständigen.

### 10 - Garantie

Der Verkäufer garantiert, dass die Produkte frei von Mängeln und Defekten sind. Die Garantie wirkt innerhalb der Grenzen laut Art. 1495 ital. ZGB, vorbehaltlich weiterer Einschränkungen gemäß diesem Artikel und der Sammlung der in der Provinz geltenden Gebrauche 2005 der Handelskammer Modena für die keramischen Materialien, sowie der gebräuchlichen Toleranzen. Die eventuellen Angaben von Gewichten, Maßen, Abmessungen, Farben, Farbtonen und anderen in Katalogen, Prospekten und Mappen des Verkäufers enthaltenen Daten haben rein beispielhaften Charakter und sind nicht verbindlich.

Die Garantie des Verkäufers ist in jedem Falle auf Produkte Erster Wahl beschränkt, d.h. - entsprechend der Angabe der Sammlung der in der Provinz geltenden Gebrauche 2005 der Handelskammer Modena für die keramischen Materialien - bei einem Prozentsatz von defekten Fliesen von nicht mehr als 5% nur für den über diesen Prozentsatz hinausgehenden Teil, während die Garantie für andere Produkte als die der Ersten Wahl ausdrücklich ausgeschlossen ist. Farbtonunterschiede gegenüber eventueller Vereinbarungen können nicht als Mängel der Produkte angesehen werden, im Besonderen bildet die Nichtübereinstimmung mit eventuellen vom Verkäufer an den Käufer übergebenen Mustern keinen Mangel.

Bei Erhalt der Produkte muss sie der Käufer einer sorgfältigen Kontrolle durch Sichtprüfung unterziehen, die entsprechend der Angaben in Punkt 9 der Bestimmungen UNI EN ISO 10545-2 durchzuführen ist.

Sollte der Käufer Mängel an den Produkten feststellen muss er bei anderweitiger Verwirrung der Rechte innerhalb von 8 (acht) Tagen nach deren Erhalt eine schriftliche Reklamation beim Verkäufer machen und die gesamte Materialpartie dem Verkäufer zur Verfügung stellen. Die Reklamation muss die Daten der Rechnung und eine genaue Beschreibung des beklagten Mangels einschließlich, soweit möglich, Fotografien enthalten. Sollte die Reklamation unbegründet sein, muss der Käufer dem Verkäufer die aufgewandten Kosten für die eventuelle Besichtigung von Ort (Gutachten, Reisen, usw.) ersetzen.

Die verborgenen Mängel müssen bei anderweitigem Verfall der Garantie beim Verkäufer schriftlich innerhalb von 8 (acht) Tagen ab dem Datum der Entdeckung des Defektes angezeigt werden.

Das direkte Handeln des Käufers, um die Garantie für Mängel geltend zu machen, verjährt in jedem Fall innerhalb einer Frist von 12 (zwölf) Monaten ab der Lieferung der Produkte. Sollten die vom Käufer angezeigten Mängel festgestellt werden, sorgt der Verkäufer auf eigene Kosten für den Ersatz der mangelhaften Produkte. Sollte der Ersatz nicht möglich sein hat der Käufer Anrecht auf die Rückerstattung des gezahlten Preises und der mit dem Transport verbundenen Kosten, ausgenommen jeder anderen Entschädigung für direkte und/oder indirekte Schäden aus der Mangelhaftigkeit der Produkte. Die mit der Rückgabe verbundenen Kosten gehen zu Lasten des Verkäufers.

Die Parteien erkennen an und vereinbaren, dass die Garantie für offensichtliche Mängel nach der Verlegung verfällt.

Auf gleiche Weise erkennt der Käufer an und erklärt, dass von der Garantie jegliche Mängel oder Defekte ausgeschlossen sind, die durch falsche Verwendung (z.B. Unangemessenheit der Verlegeweise), die Änderung oder Veränderung dieser Produkte, bedingt wird, die dem Käufer zur Last zu legen sind.

### 11 - Klauseln Solve et Repete

Der Käufer darf die Bezahlung der Produkte aus keinem Grund einstellen oder verspäten, d.h. einschließlich angeblicher Mängel oder Defekte dieser, außer natürlich der Möglichkeit zu verrechnen, wenn er nachweisen kann, einen nicht geschuldeten Betrag gezahlt zu haben.

### 12 - Marken und Kennzeichen des Verkäufers

Der Käufer ist befugt, die Marken, Namen oder sonstigen Kennzeichen allein zum Zwecke der Identifizierung oder Werbung dessen Produkte zu verwenden. Der Gebrauch der oben genannten Kennzeichen auf dem Briefpapier des Käufers, auf Werbematerial oder auf anderem Material, das ebenfalls für Dritte bestimmt ist, muss aber vorab schriftlich mit dem Verkäufer vereinbart werden.

Das Recht des Käufers zur Verwendung der Marken, Namen oder sonstigen Kennzeichen des Verkäufers zu verwenden, endet nach Ablauf von 180 (einhundertachtzig) Tagen ab dem Datum der Ausführung des letzten Kaufvertrages zwischen den Parteien.

Der Käufer informiert den Verkäufer von jeglichen Verletzungen der Marken, Namen oder sonstigen Kennzeichen des Verkäufers, von denen er Kenntnis erlangt.

### 13 - Pflicht zur Geheimhaltung

Der Käufer ist verpflichtet, die strengste Geheimhaltung über alle Informationen technischer und kaufmännischer Art zu wahren, von denen er bei jedem einzelnen Kaufvertrag Kenntnis erlangt hat.

Die Geheimhaltungspflicht wird für die gesamte Dauer der Geschäftsbeziehung zwischen den Parteien und für 1 (ein) Jahr ab dem Datum der Ausführung des letzten Kaufvertrages zwischen den Parteien übernommen. Die Nichteinhaltung der Pflicht zur Geheimhaltung begründet das Recht auf Ersatz aller Schäden, die sich daraus ergeben sollten.

### 14 - Anwendbares Gesetz - Gerichtsstand

Jeder zwischen dem Käufer und dem Verkäufer geschlossene Kaufvertrag wird, soweit nicht ausdrücklich von diesen Allgemeinen Geschäftsbedingungen geregelt, vom italienischen Gesetz geregelt. Bei einem internationalen Verkauf kommt für alle nicht von diesen Allgemeinen Geschäftsbedingungen geregelten Einzelheiten das Wiener Abkommen aus dem Jahre 1980 und für alle von diesem nicht geregelten Einzelheiten die Bestimmungen des italienischen Zivilgesetzbuchs zur Anwendung.

Jegliche Streitsachen, die zwischen den Parteien in Bezug auf die Auslegung, die Gültigkeit oder die Ausführung eines jeden Kaufvertrages entstehen sollen, der nach diesen Allgemeinen Geschäftsbedingungen geregelt wird, werden der ausschließlichen Kompetenz des Handelsregistriengerichts von Bologna für die diesem vorbehaltenen Themen unterstellt. Jedoch wird allein zugunsten des Verkäufers das Recht gewährt, als Kläger unter der Rechtsprechung des Käufers vor dem territorial zuständigen Richter aufzutreten.

### 15 - Verarbeitung personenbezogener Daten

Die Parteien erklären, sich gegenseitig zur Verarbeitung der personenbezogenen Daten zu befugigen, die für die Ausführung jedes einzelnen Kaufvertrages notwendig sind, der von ihnen unter Anwendung dieser Allgemeinen Geschäftsbedingungen geschlossen wird.

### 16 - Schlussbestimmungen

Die vollständige oder teilweise Ungültigkeit einzelner Bestimmungen dieser Allgemeinen Geschäftsbedingungen beeinträchtigt nicht die Gültigkeit der übrigen Festlegungen. Diese Allgemeinen Geschäftsbestimmungen können ausschließlich seitens des Verkäufers und schriftlich geändert, ergänzt oder variiert werden.

Diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen werden in italienischer Sprache erstellt, bei Abweichungen hat der Originaltext Vorrang vor jeder Übersetzung.

# NOTE

NOTES - NOTES - ANMERKUNGEN - NOTAS - ПРИМЕЧАНИЯ

---



# NOTE

NOTES - NOTES - ANMERKUNGEN - NOTAS - ПРИМЕЧАНИЯ

---





# NOTE

## NOTES - NOTES - ANMERKUNGEN - NOTAS - ПРИМЕЧАНИЯ

**Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti. Per esigenze di produzione l'Azienda si riserva il diritto di apportare eventuali modifiche che si rendessero necessarie. Peso, colori e misure sono soggetti alle inevitabili variazioni tipiche del processo di cottura della ceramica. I colori si avvicinano il più possibile a quelli reali nei limiti consentiti dai processi di stampa.**

The information contained in this catalogue is as accurate as possible, but cannot be considered as legally binding. The Company reserves the right to make any modifications that become necessary due to production requirements. Weight, colours and dimensions are subject to the inevitable variations typical of the ceramic firing process. The colours are as close as possible to the actual colours, within the limits allowed by the printing process.

Les informations reprises dans ce catalogue sont exactes, mais elles n'engagent aucunement notre Société du point de vue légal. Pour des exigences de production la Société se réserve le droit d'apporter toutes les modifications qui s'avèreraient nécessaires. Les poids, les couleurs et les dimensions sont assujettis aux variations typiques du processus de cuisson de la céramique. Les couleurs sont très proches des teintes naturelles, dans les limites admises par les processus d'impression.

Die Informationen des vorliegenden Katalogs sind so exakt wie möglich, sind jedoch nicht als gesetzlich verbindlich zu betrachten. Aus Fertigungsgründen behält die Firma sich das Recht vor, eventuell notwendige Änderungen vorzunehmen. Gewicht, Farben und Abmessungen unterliegen den unvermeidlichen Veränderungen, die für den Brennvorgang von Keramikprodukten typisch sind. Die Farbtöne entsprechen weitestmöglich den realen Farben, soweit der Druckvorgang dies zulässt.

Aunque la información contenida en este catálogo es lo más exacta posible, no se considera legalmente vinculante. Por exigencias de producción, la empresa se reserva el derecho a efectuar posibles modificaciones cuando los considere necesario. El peso, los colores y las dimensiones están sujetas a las variaciones típicas e inevitables del proceso de cocción de la cerámica. Los colores se aproximan lo máximo posible a los reales dentro de los límites permitidos por los procesos de impresión.

Сведения, приведенные в данном каталоге, являются максимально точными, однако они не могут иметь юридического значения. В связи с требованиями производства компания оставляет за собой право на внесение возможных изменений, которые окажутся необходимыми. Вес, цвет и размеры подвержены неизбежным вариациям, характерным для процесса обжига керамических изделий. Показанные цвета максимально приближены к реальным в пределах, достижимых в процессе печати.

# LISTINO PREZZI IN FASCE

PRODUCT CODE PRICE LIST - TARIF PAR TRANCHES DE PRIX - PREISLISTE IN GRUPPEN  
LISTA DE PRECIOS POR FRANJAS - НОМЕНКЛАТУРНЫЙ ПРЕЙСКУРАНТ

Cod.	u.m. m.u. u.m. bme	paletta intera full pallet palette complète volle palette	spaleffizzato less than one pallet q.t.è inférieure la palette kommissionen
230	€/mq	17,50	20,20
240	€/mq	17,70	20,40
260	€/mq	18,50	21,30
275	€/mq	19,30	22,20
290	€/mq	20,30	23,40
320	€/mq	22,40	25,80
330	€/mq	22,60	26,10
340	€/mq	23,20	26,80
350	€/mq	23,50	27,10
360	€/mq	23,70	27,30
370	€/mq	24,10	27,80
380	€/mq	25,10	28,90
390	€/mq	25,30	29,10
400	€/mq	26,00	29,90
410	€/mq	26,20	30,20
420	€/mq	26,50	30,60
430	€/mq	27,20	31,40
440	€/mq	28,00	32,30
450	€/mq	28,30	32,60
460	€/mq	28,60	32,90
480	€/mq	29,60	34,10
490	€/mq	30,70	35,40
500	€/mq	30,90	35,60
510	€/mq	31,20	36,00
520	€/mq	31,50	36,30
530	€/mq	31,80	36,60
540	€/mq	33,20	38,20
550	€/mq	34,30	39,40
570	€/mq	35,30	40,70
580	€/mq	37,50	43,20
583	€/mq	38,30	44,10
588	€/mq	39,40	45,40
590	€/mq	40,00	46,00
600	€/mq	40,40	46,60
610	€/mq	40,80	46,90
620	€/mq	41,20	47,50
630	€/mq	43,80	50,40
650	€/mq	44,90	51,70
660	€/mq	45,80	52,80
670	€/mq	46,30	53,20
680	€/mq	48,70	56,10
690	€/mq	51,20	58,90

Cod.	u.m. m.u. u.m. bme	paletta intera full pallet palette complète volle palette	spaleffizzato less than one pallet q.t.è inférieure la palette kommissionen
693	€/mq	53,20	61,30
695	€/mq	54,30	62,50
700	€/mq	57,70	66,40
710	€/mq	58,20	67,00
720	€/mq	58,60	67,40
730	€/mq	59,40	68,30
735	€/mq	61,80	71,10
740	€/mq	64,30	74,00
745	€/mq	66,10	76,10
750	€/mq	68,80	79,20
760	€/mq	69,90	80,40
770	€/mq	73,70	84,80
780	€/mq	80,30	92,40
790	€/mq	81,40	93,70
800	€/mq	86,60	99,60
80A	€/mq	89,60	103,00
801	€/mq	91,80	105,60
802	€/mq	94,00	108,10
803	€/mq	98,40	113,20
804	€/mq	104,40	120,10
805	€/mq	108,30	124,70
806	€/mq	112,00	128,80
808	€/mq	123,20	141,70
810	€/mq	130,40	150,00
814	€/mq	134,80	155,10
820	€/mq	143,50	165,10
830	€/mq	155,80	179,20
840	€/mq	157,50	181,10
843	€/mq	162,40	186,80
850	€/mq	180,90	
860	€/mq	181,70	
870	€/mq	193,40	
880	€/mq	197,20	
882	€/mq	206,00	236,90
890	€/mq	237,10	
900	€/mq	323,00	
940	€/mq	403,20	
B01	€/mq	32,60	37,60
B02	€/mq	37,50	43,20
B03	€/mq	39,90	45,90
B04	€/mq	49,10	56,50

Cod.	u.m. m.u. u.m. bme	paletta intera full pallet palette complète volle palette
10	€/pz	0,90
12	€/pz	1,30
20	€/pz	3,00
30	€/pz	3,40
40	€/pz	3,70
50	€/pz	3,90
60	€/pz	4,50
70	€/pz	4,70
80	€/pz	5,40
90	€/pz	5,60
100	€/pz	6,80
110	€/pz	8,10
120	€/pz	8,40
130	€/pz	8,70
140	€/pz	10,20
150	€/pz	10,80
160	€/pz	11,60
170	€/pz	12,50
180	€/pz	12,90
190	€/pz	13,60
200	€/pz	14,20
210	€/pz	14,90
220	€/pz	15,50
230	€/pz	17,50
250	€/pz	18,10
260	€/pz	18,50
270	€/pz	18,80
280	€/pz	20,00
300	€/pz	21,40
310	€/pz	22,20
340	€/pz	23,20
360	€/pz	23,70
370	€/pz	24,10
380	€/pz	25,10
400	€/pz	26,00
450	€/pz	28,30
470	€/pz	28,90
540	€/pz	33,20
550	€/pz	34,30

Cod.	u.m. m.u. u.m. bme	paletta intera full pallet palette complète volle palette
570	€/pz	35,30
580	€/pz	37,50
583	€/pz	38,30
640	€/pz	44,40
650	€/pz	44,90
680	€/pz	48,70
690	€/pz	51,20
700	€/pz	57,70
730	€/pz	59,40
760	€/pz	69,90
770	€/pz	73,70
785	€/pz	80,80
790	€/pz	81,40
800	€/pz	86,60
810	€/pz	130,40
820	€/pz	143,50
830	€/pz	155,80
840	€/pz	157,50
860	€/pz	181,70
870	€/pz	193,40
898	€/pz	302,40
900	€/pz	323,00
Z10	€/pz	2.500,00

000 rosso = numero fascia di prezzo intesa al mq  
red = number of the price band per sqm  
rouge = numero fourchette de prix par m<sup>2</sup>  
rot = preizonennummer pro quadratmeter

000 blu = nr. fascia prezzo intesa al pezzo o a composizione  
blue = number of the price band per piece or composition  
bleu = numero fourchette de prix par piece ou par composition  
blau = preizonennummer pro stück oder zusammenstellung





Finito di stampare Febbraio 2022

**ABITARE**  
LA CERAMICA



**ABITARE**  
LA CERAMICA

SEDE COMMERCIALE E AMMINISTRATIVA: Via Regina Pacis 136 - 41049 Sassuolo (MO) Italy  
tel. +39 0536 188 30 00 . fax +39 0536 188 30 30  
mail: infoabitare@gresmalt.it . www.abitarelaceramica.it

GRUPPO CERAMICHE  
**GRESMALT**

GRUPPO CERAMICHE GRESMALT SPA . via Statale 467, 45 . 42013 Casalgrande (RE) Italy

